www.nv-online.info

№ 28 (3871)

11 красавіка 2014 г.
Выдаецца з ліпеня 1995 г.
на беларускай
і рускай мовах

Выдавец: УП «Народная Воля».
Кошт — свабодны.

Народная Воля

*На прастор, на шырокі разлог
Выхадзі, мой народ, грамадою...*

Якуб КОЛАС

Да ўвагі!
*Хто хоча
набываць газету
ў офісе рэдакцыі —
чакаем!*

З ПЕРШЫХ ВУСНАЎ

У наступным годзе беларусы будуць на 100 працэнтаў аплачваць электрычнасць і газ...

Аб гэтым заявіў віцэ-прэм'ер Беларусі Анатоль КАЛІНІН, адказваючы на пытанні карэспандэнта "Народнай Волі".

Падчас прамой лініі я задаў віцэ-прэм'еру, які курыруе ва ўрадзе будаўніцтва, ЖКГ, транспарт і Міністэрства па надзвычайных сітуацыях, некалькі пытанняў.

— Анатоль Мікалаевіч, тарыфы на жыллёва-камунальныя паслугі павялічваюцца некалькі разоў на год, а нас па-ранейшаму пераконваюць, што мы аплачваем усё менш працэнтаў ад вартасці паслуг. Як фарміруюцца гэтыя таямнічыя кошты і тарыфы?

— Прыняты ўжо канкрэтныя крытэрыі росту тарыфаў на паслугі ЖКГ. За год плануем павелічэнне кошту не больш як на 10 долараў. Таму вялікага росту не адбудзецца. Гэта зроблена для таго, каб абараніць нашых карыстальнікаў камунальных паслуг. Акрамя таго, па даручэнні кіраўніка краіны створана рабочая група, якую ўзначальвае старшыня Камітэта дзяржаўнага кантролю, і мы выключаем неўласцівыя выдаткі, якія раней выстаўляліся насельніцтву. Не буду іх усе называць, але праз месяц-два закончым работу, і вы ўбачыце празрыстасць прадастаўлення камунальных паслуг.

— Калі чакаецца бліжэйшае павышэнне коштаў на "камуналку"?

— З 1 студзеня адбылося павелічэнне тарыфаў на 5 долараў — вы гэта адчулі. Далей будзе індэксацыя па выніках першага паўгоддзя (па 1-м квартале індэксацыя склала прыкладна 1,3 працэнта). Паводле вынікаў працы рабочай групы мы павінны зменшыць частку выдаткаў на тэхабслугоўванне, шэраг выдаткаў, якія не будуць адносіцца да насельніцтва. Паўтаруся: маштабнага росту тарыфаў у гэтым годзе не будзе.

— А вы можаце сказаць, калі насельніцтва будзе аплачваць паслугі ЖКГ на 100 працэнтаў? А то, як я ўжо казаў, тарыфы пастаянна растуць, а мы ўсё роўна аплачваем ці то 25, ці то 35 працэнтаў...

— Для бюджэту было б добра, каб насельніцтва плаціла больш за камунальныя паслугі.

— Але калі выйдзем на 100-працэнтную аплату?

— Плануем, што беларусы будуць на 100 працэнтаў аплачваць паслугі па забеспячэнні электрычнасцю і газам у 2015 годзе. Усё астатняе будзе аплачвацца прыкладна на 60 працэнтаў. На сённяшні дзень насельніцтва кампенсуе каля 28 працэнтаў кошту камунальных паслуг.

— Анатоль Мікалаевіч, яшчэ некалькі пытанняў па капітальным рамонце. Добра, што ва ўрадзе вы курыруеце і ЖКГ, і Міністэрства па надзвычайных сітуацыях, бо капітальны рамонт у кватэрах сёння можна прыраўняць да надзвычайнай сітуацыі. Тры тыдні без газу, два тыдні без вады... Як аптымізаваць гэты накірунак, каб людзям было камфортна падчас такога "стыхійнага бедства"? І яшчэ. У многіх кватэрах падчас капітальнага рамонту бясплатна ставяць шклопакеты, хоць некаторыя яшчэ раней за свае грошы зрабілі гэта. Можа, людзям варта кампенсаваць грашовыя выдаткі?

— Калі казаць пра шклопакеты, то ў мінулым годзе было прынята канкрэтнае размежаванне, што з'яўляецца бягучым і капітальным рамонтам. Абазначылі, якія работы праводзіць сам уласнік кватэры, уключаючы замену шклопакетаў. Дзяржава пры правядзенні капітальнага рамонту нясе выдаткі на рамонт даху, цеплавога контура, замену інжынерных сетак цэнтралізаванага вода-, цепла-, газазабеспячэння. Адпаведна, уласнік кватэры таксама нясе пэўныя выдаткі, якія прапісаны на сайце Мінжылкамгаса.

Дарэчы, зараз па капрамонце мы ўзялі павышаны тэмп увядзення жылля пасля такога рамонту і плануем увесці 2774 тысяч кв. метраў. Гэта амаль на мільён больш, чым у мінулым годзе. Таксама плануем увесці ў ранг абароненых артыкулаў у мясцовых бюджэтах замену цепласетак, ліфтоў, катлоў... Мясцовыя органы не змогуць гэтыя выдаткі перакідваць на іншыя і зніжаць фінансаванне капрамонту. Кантралюецца і даўгабуды. У мінулым годзе ў нас было больш за 100 такіх дамоў, але мы скарачаем іх да мінімуму. На 1 студзеня гэтага года заставалася 14 даўгабудаў, але ў бліжэйшы час пытанне будзе закрыта.

Алесь СВЯТЛАНІЧ.



ТЫМ ЧАСАМ

Журналісты папрасілі міністра жыллёва-камунальнай гаспадаркі Андрэя Шораца пракаментаваць заяву Анатоля Калініна адносна таго, што з 2015 года беларусы будуць цалкам аплачваць газ і электрычнасць.

Міністр ЖКГ сказаў, што *"няхай свае заявы Калінін каментуе сам"*. Паводле слоў Шораца, ЖКГ працуе *"згодна з дэкрэтам прэзідэнта"*. А паводле яго, магчыма, на пачатку года *"падняць тарыфы на 5 долараў плюс індэксацыя"*.

***"Больш нічога не ведаю і каментаваць не магу",* — прыводзіць словы міністра euroradio.fm.**

УЧОРА

Перакуліўся...

На кальцавой дарозе перакуліўся грузавік з цэментам. Гэта здарылася недалёка ад развязкі з трасай Мінск—Віцебск.

Паводле папярэдніх дадзеных, пры перастраенні ў другую паласу кіроўца цягача падрэзаў грузавік. Шафёр апошняга вывернуў руль, з'ехаў у кювет, і машына перакулілася.

— *У ДТЗ ніхто сур'ёзна не пацярпеў*, — паведаміў Onliner.by інспектар ДАІ Першамайскага раёна, які выязджаў на месца здарэння.

Цыстэрна звалілася на Citroen Xantia

У некалькіх дзясятках метраў ад месца перакульвання грузавіка ўчора здарылася яшчэ адна аварыя. Трактар вёз цыстэрну, якая з'ехала з прычэпа і ўпала на праезную частку. Пры гэтым яна прыціснула легкавушку, якая ехала ззаду. Пад цыстэрнай апынулася пярэдняя частка кузава Citroen Xantia.

"Уся пярэдняя частка Xantia ўсмятку, але я амаль не пацярпеў..." — распавёў кіроўца пашкоджанай машыны.

У Манголію без віз

Учора дэпутаты Палаты прадстаўнікоў ратыфікавалі пагадненне з Манголіяй аб адмене віз.

Яно прадугледжвае, што грамадзяне Беларусі і Манголіі могуць уязджаць, выязджаць, ехаць транзітам і часова знаходзіцца на тэрыторыі дзяржавы другога боку пагаднення без віз на працягу перыяду, які не перавышае 90 дзён у год з дня першага ўезду.

20 гадоў за забойства

Такі прысуд вынес учора Мінгарсуд 37-гадоваму мінчуку, які забіў начальніка аддзела кадраў ААТ "Крышталь", члена Цэнтрвыбаркама **Святлану Хіневіч.**

Нагадаем, С.Хіневіч знайшлі ў кватэры з множнымі колата-рэзанымі ранамі. У Следчым камітэце заявілі, што забойства было не звязана з прафесійнай і грамадскай дзейнасцю пацярпелай і насіла бытавы характар.

ТАМ, В УКРАИНЕ

Кто провоцирует беспорядке на юго-востоке страны?

На вчерашний день более-менее спокойная ситуация наблюдалась только в Харькове, где здание облгадминистрации освобождено от захватчиков. Задержано 65 человек. Среди них — 14 ранее осужденных за совершение грабежей, краж и разбоев.

В Донецке освобождено здание СБУ. В зданиях донецкой обладминистрации и луганской СБУ забаррикадировались по несколько сотен человек с оружием. С ними вчера велись переговоры. Власть готова взять здания штурмом, но предлагает добровольно освободить занятые помещения. Похоже, захватчики сами не знают, чего хотят. То создают некие автономные республики и просятся в Россию, то отменяют все свои решения и торгуются за амнистию. Но в целом обстановка была относительно спокойной, и, возможно, в это время, когда вы, уважаемые читатели, держите в руках свежий номер "Народной Воли", конфликт уже исчерпан.

Население этих областей не поддерживает коллаборационистов. Например, в почти полуторамиллионном Харькове на акции протеста пришло всего две тысячи человек. В Донецке и Луганске приблизительно такое же количество поддержало радикальные захваты. Так почему же удается захватывать оружие и здания?

По признанию министра МВД Украины **Арсена Авакова,** во всем виноват саботаж сотрудников милиции на местах, подчиняющихся теневым местным князькам. Министр обещает сделать оргвыводы и уволить саботажников из органов. Что же касается самих протестующих, то все же движущей силой в организации беспорядков являются граждане России. Можно выделить три основные категории.

Первая, самая многочисленная, — это проимперски настроенные активисты всевозможных националистических и профашистских организаций, патронируемые спецслужбами России. **Вторая** — непосредственно представители российских спецслужб, проникших в Украину в последние время. **Третья** — внедренные ранее агенты, формально являющиеся гражданами Украины и длительное время проживающие в стране.

Есть и украинцы, которые стоят за беспорядками в юго-восточной Украине. Это прежде всего **теневые коррумпированные хозяева** областей из местных элит (депутаты, бизнесмены, госчиновники, силовики). Часть из них сбежала в Россию, часть имеет мандаты депутатской неприкосновенности, а часть на словах перекрасилась, но, судя по всему, нити управления не потеряла и пытается таким способом выторговать себе место под солнцем. Как правило, они все на крючке у российских спецслужб и в открытое противостояние не вступают. Здесь же и те, кто у них был на подхвате. Помощники депутатов, лидеры пророссийских организаций и партий, среднее звено. Из них начали ковать самопровозглашенных губернаторов, их заместителей, мэров, и эту категорию достаточно быстро начало нейтрализовать СБУ и отправлять в Киев в СИЗО.

Еще одна группа — это так называемые титушки, или попросту "пушечное мясо", боевики, вербуемые из радикальной неблагополучной молодежи и уголовных элементов. Их нанимают за деньги, используя как силу для нападений, избиений, захватов и других силовых акций. И, наконец, массовка. Некоторые действительно идейные граждане. Приходят на митинги покричать, помахать флагом и подержать плакат, и в случае возникновения потасовок им, как правило, больше всех и достается.

Работы у сотрудников Службы безопасности Украины немало. По заявлению представителей спецслужбы, за прошедший месяц арестовано шпионов больше, чем за все время независимости Украины.

Иван КОЗУБОВСКИЙ,
политолог.

Киев.

ПАД ГРАДУСАМ

Цёпла, але дажджліва

*На выхадных крыху пацяплее. Такі прагноз зрабіў сіноптык **Дзмітрый Рабаў.***

— Сёння, у пятніцу, чакаецца інтэнсіўны рост атмасфернага ціску, што прывядзе да ўзмацнення ўплыву халоднага антыцыклону: аблокаў стане менш, ападкі спыняцца, толькі па Брэсцкай і Гомельскай абласцях месцамі магчымы невялікія кароткачасовыя дажджы, — *гаворыць сіноптык*. — Ноччу і раніцай у асобных раёнах краіны могуць згушчацца непрацяглыя слабыя туманы. Тэмпература паветра мінімальная ноччу ад -5 па паўночным усходзе да +2°С у паўднёвых раёнах; максімальная — у разгар дня +8...+13°С.

На выхадных у Беларусь па перыферыі ўсходняга антыцыклону з Украіны будзе пастунаць умерана цёплае вільготнае паветра. Месцамі пройдуць кароткачасовыя дажджы. Ноччу і раніцай у асобных раёнах туман. Тэмпература паветра ў суботу ноччу 0...+5°С, пры праясненнях да -2°С; днём +7...+13°С, па паўднёвым захадзе Брэсцкай вобласці да +15°С. У нядзелю стане крыху цяплей — ноччу +2...+7°С, у сярэдзіне дня +10...+17°С.

КАЛЬКУЛЯТАР

На колькі павысіліся штрафы. І не толькі...

З 1 красавіка памер базавай велічыні ў Беларусі складае 150 тысяч рублёў, гэта на 20 тысяч больш, чым было раней. Адпаведна прапарцыянальна павялічыліся ўсе выплаты, прывязаныя да гэтай велічыні.

Што і як падаражэла?

Назва плацяжу	Колькасць базавых велічынь	Кошт раней	Кошт з 1.04.2014 г.
Парушэнне правілаў утрымання сабак, катоў і (або) драпежных жывёл	1—15	130.000—1.950.000	150.000—2.250.000
Дробнае хуліганства (нецэнзурная лаянка)	2—30	260.000—3.900.000	150.000—4.500.000
Распіццё алкагольных, слабаалкагольных напояў ці піва ў грамадскім месцы альбо з'яўленне ў грамадскім месцы або на працы ў стане ап'янення	да 8	да 1.040.000	да 1.200.000
Курэнне (спажыванне) тытунёвых вырабаў у забароненых месцах	да 4	да 520.000	да 600.000
Кіраванне транспартным сродкам асобай, якая знаходзіцца ў стане алкагольнага ап'янення	50—100	6.500.000—13.000.000	7.500.000—15.000.000
Перавышэнне ўстаноўленай хуткасці руху на 30 і больш км/г	3—10	390.000—1.300.000	450.000—1.500.000
Праезд у гарадскім грамадскім транспарце без аплаты	0,5	65.000	75.000
Заключэнне шлюбу	1	130.000	150.000.
Развод	3	390.000	450.000,
Скасаванне паўторнага шлюбу	5	650.000	750.000
Абмен старога або атрыманне новага пашпарта	0,5	65.000	75.000

Дырэктара — пад варту!

Следчы камітэт заключыў пад варту былога дырэктара ЗАТ "Тэрабудінвест".

"Выяўлены факты крадзяжоў грашовых сродкаў удзельнікаў долевага будаўніцтва са спецыяльнага рахунку "Тэрабудінвест", на якім акумуляваліся грошы ўдзельнікаў долевага будаўніцтва, — *паведаміла афіцыйны прадстаўнік СК **Юлія Ганчарова**.* — Сума складае больш за 500 мільёнаў рублёў".

Пачаў працу новы амбасадар Сірыі

*Надзвычайны і Паўнамоцны Пасол Сірыйскай Арабскай Рэспублікі ў Беларусі **Баса Алі Абд аль-Маджыд** учора ўручыў копіі даверчых грамат міністру замежных спраў Беларусі **Уладзіміру Макею**.*

Уладзімір Макей і Баса Алі Абд аль-Маджыд адзначылі неабходнасць актывізацыі гандлёва-эканамічнага супрацоўніцтва паміж дзвюма краінамі.

ШЧЫРА

Мікалай АЎТУХОВІЧ:

«Комам падступала да горла адчуванне несправядлівасці, але ад гэтага яшчэ больш загартоўвалася душа»

*На гэтым тыдні выйшаў на волю ваўкавыскі прадпрымальнік, ветэран афганскай вайны **Мікалай АЎТУХОВІЧ.** У інтэрв'ю "Народнай Волі" ён распавёў, што дапамагло яму выжыць у турме, як сустрэла свабода і чым ён плануе займацца ў бліжэйшы час.*

У маі 2010 года за перавозку і захоўванне пяці патронаў да паляўнічай зброі Вярхоўны суд Беларусі прыгаварыў Мікалая да 5 гадоў і 2 месяцаў пазбаўлення волі ва ўмовах строгага рэжыму.

Праваабаронцы прызналі Аўтуховіча палітвязнем, асуджаным не столькі за нейкае правапарушэнне, колькі за актыўную грамадскую дзейнасць і барацьбу з карупцыяй. У студзені 2012 года суд зрабіў для Аўтуховіча больш жорсткімі ўмовы адбывання пакарання, прызнаўшы яго "злосным парушальнікам рэжыму". Асуджанага перавялі ў гродзенскую турму.

Мікалай, магчыма, выйшаў бы і раней, калі б напісаў на імя А.Лукашэнкі прашэнне аб памілаванні. Аднак ён не пайшоў супраць свайго сумлення. І адседзеў, як кажуць, ад званка да званка...

— Якія першыя эмоцыі пасля выхаду на волю? Ніякіх, — шчыра прызнаецца Мікалай Аўтуховіч. — Вялікай радасці я не адчуваў. Выйшаў, азірнуўся... Навокал было шмат журналістаў, здымалі на камеры. Не толькі свае здымалі, але, як мне падаецца, і чужыя. Адным словам, свабода — гэта таксама ў нейкім сэнсе вялікая турма. Я вызваліўся, але патрапіў у больш свабодную турму.

— А як напярэдадні вызвалення правялі дзень?

— З адвакатамі нейкія пытанні высвятляў, дзень хутка прайшоў. Спаў таксама добра. Не было такога, што ўсю ноч хадзіў па камеры ў хваляванні.

— Але ж зборы нейкія былі?

— Я за некалькі дзён да гэтага ўсё падрыхтаваў. Толькі тэлевізар у апошні момант забраў. У шэсць раніцы ў дзень вызвалення яшчэ глядзеў навіны... Паўтаруся, я не адчуваў свята. Ведаў, куды выходжу.

— Былі апасенні, што ў апошні момант вам могуць учыніць правакацыі?

— Правакацыі былі месяцы за два да вызвалення. А пазней мне ўжо было ўсё роўна — што будзе, тое і будзе.

— Як развіталіся з турмой?

— А з кім там было развітвацца? З адным сукамернікам? З кантралёрамі яшчэ была магчымасць пагутарыць, пакуль рыхтавалі сцэнарый майго выхаду "з-пад печкі". А вызвалялі мяне вельмі цікава.

— Гэта як?

— Адчынілі вялікія вароты, выехала машына, а побач з ёй беглі з маімі сумкамі кантралёры. За плотам кінулі сумкі, а затым і мяне выпусцілі. Цырк нейкі! Навошта ўсё гэта?! Як быццам я сам не мог спакойна выйсці з сумкамі. Любяць у нашай краіне ўсялякімі сцэнарыямі займацца.

— Адміністрацыя турмы, напэўна, задаволена, што іх пакінуў такі неспакойны "кліент"?

— Безумоўна, яны нават не хавалі гэтага ад мяне. Сказалі: "Ну вось, Аўтуховіч, нарэшце мы пачнём спакойна жыць. Дзень твайго вызвалення для нас з гэтага часу штогод будзе святочным". Я, дарэчы, пасля выхаду з турмы затым яшчэ раз вярнуўся. Забылі аддаць панарамны здымак зубоў. Там нямая сцэна была, калі ўбачылі, што вяртаюся...

— Мікалай, а які перыяд быў для вас самым складаным у няволі?

— Увесь час было складана. Комам падступала да горла адчуванне несправядлівасці, але ад гэтага яшчэ больш загартоўвалася душа. Цяжка разумець, што такая несправядлівасць паўсюль, і не знаходзіць адказу на пытанне: чаму так?

— У нашай газеце быў надрукаваны ваш "Ліст з пекла", у якім вы расказалі пра турэмныя жахі. Рэакцыя не прымусіла сябе доўга чакаць?

— Не прымусіла. Пасля публікацыі ў турэмным магазіне з'явіліся яблыкі, а мне прыгатавалі "сюрпрыз", і не адзін. Пайшлі правакацыі, усялякія паскудствы... Не люблю скардзіцца, магчыма, калі-небудзь пра гэта напішу.

— Вас асудзілі на 5 гадоў і 2 месяцы як быццам за захоўванне пяці патронаў, хоць раней абвінавачванне было куды больш сур'ёзным — размова ішла пра падрыхтоўку тэракта...

— Так, ледзь тэрарыстам не зрабілі. На афіцыйным сайце МУС была надрукавана інфармацыя, што Мікалай Аўтуховіч рыхтаваў тэракт супраць старшыні Гродзенскага аблвыканкама і намесніка міністра па падатках і зборах. Усё ж гэта развалілася на судзе. І я ведаў, што пакараць могуць толькі за патроны.

(Заканчэнне на 2-й стар.)

ВІЗІТ

Міхаіл Мясніковіч збіраецца ў Маскву

15 красавіка ў Маскве сустрэнуцца прэм'еры Беларусі, Расіі і Казахстана. Яны абмяркуюць падрыхтоўку дамовы аб Еўразійскім эканамічным саюзе.

Таксама **Міхаіл Мясніковіч, Дзмітрый Мядзведзеў і Карым Масімаў** пагавораць пра *"асноўныя пытанні развіцця еўразійскай інтэграцыі"*, — паведамляе РІА "Новости".

Нагадаем: як чакаецца, праект дамовы аб эканамічным саюзе мусіць быць гатовы да мая гэтага года, а сам саюз, магчыма, запрацуе ў 2015 годзе.

ЧУЛІ

Лідзія Ярмошына расказала анекдот пра выбары

Старшыня Цэнтрвыбаркама **Лідзія Ярмошына** ў эфіры тэлеканала СТБ па просьбе вядучага расказала анекдот пра выбары:

"Ідуць выбары. На выбарчым участку мітусіцца выбаршчык і ва ўсіх запытваецца:

— Мне хто-небудзь можа сказаць, каго мы сёння выбіраем?!

Ад сцяны аддзяляецца чалавек у шэрым касцюме і адказвае:

— Таварыш, вы што, не ведаеце, што ў нас выбары тайныя?!"

Старшыня ЦВК агаварылася, што гэта анекдот савецкіх часоў. Але, пагадзіцеся, для Беларусі ён і зараз актуальны.

ШЧЫРА

Мікалай АЎТУХОВІЧ: «Комам падступала да горла...»

(Заканчэнне. Пачатак на 1-й стар.)

Хоць і не думаў, што прысуд будзе такім суровым. Па вялікім рахунку за гэтыя патроны маглі і штраф даць. Больш за пяць гадоў зняволення за пяць патронаў, якія легальна набыў! Іх нават міліцыя не забірала падчас першага арышту. А можа, і спецыяльна не ўзялі... А што датычыцца падрыхтоўкі тэракта... Ужо ў калоніі ў мяне з гэтай нагоды з'явілася інфармацыя, якая проста шакіравала! Я зразумеў, для чаго гэта ўсё рабілася. Зразумеў, чаму справай займалася гродзенская міліцыя, а затым мяне перавезлі ў Мінск у СІЗА. З часам людзям можна будзе расказаць і пра гэта.

— Дзе вы шукалі сілы, каб змагацца з ціскам з боку турэмнай адміністрацыі?

— У мяне характар байца. Чым больш несправядлівасці, тым больш з'яўляецца злосці і сіл. Ды і з волі была неверагодная падтрымка. Ведаеце, колькі пазітыўнай энергіі прыходзіла ад людзей у лістах! Пачытаеш такі ліст — і адразу робіцца лягчэй. Каля трох тысяч лістоў прыйшло за ўвесь час! Цябе чулі, пра цябе помнілі... Скарыцца не было і ў думках.

— Чыталі ў турме газеты, глядзелі тэлевізар?

— Тэлевізар лепш наогул не глядзець. Тым больш што зараз расійскія тэлеканалы горшыя за беларускія. А вось газеты атрымліваў з перапынкамі. "Народная Воля", напрыклад, прыходзіла з тыднёвым спазненнем.

— Як у вас зараз са здароўем?

— Дрэнныя справы. Правая рука не падымаецца, боль неверагодны. Каля года таму пачаліся праблемы. Магчыма, гэта на нервовай глебе, але зараз вырашыў поўнасцю прайсці медыцынскі агляд. Таму адразу ж пасля вызвалення цэлы дзень правёў у паліклініцы. Быў у стаматолага, хірурга, здаваў аналізы... Трэба было яшчэ паспець стаць на ўлік у міліцыю ў Ваўкавыску.

— Колькі вы будзеце знаходзіцца пад наглядам?

— 16 месяцаў — па максімуме далі.

— Якія планы на бліжэйшую будучыню?

— Буду займацца здароўем, сям'ёй... Як зайшоў дадому, за галаву схапіўся: усё паламалася, нічога не працуе, вады гарачай няма. Жонцы не было каму дапамагчы, а сама яна і не прасіла. Таму зараз працы хопіць. А будучыня пакажа, дзе сябе знайду...

Алесь СІВЫ.

ГЕНЕРАЛИТЕТ

Владимир Наумов — уже бизнесмен?

Экс-глава Министерства внутренних дел Беларуси Владимир Наумов больше не работает в российской корпорации "Ростехнологии", объединяющей разработчиков и производителей высокотехнологичной промышленной продукции. Как выяснила "Народная Воля", Наумов уволился оттуда около двух лет назад.

Владимир Наумов возглавлял МВД с 24 сентября 2001-го по 6 апреля 2009 года. Редкий милиционер сегодня назовет этот период золотым для МВД.

Народная молва не раз и не два отправляла министра Наумова на другую работу. *"Я ухожу в отставку примерно раз в квартал"*, — сказал как-то генерал "Народной Воле".

Пять лет назад А.Лукашенко принял отставку Наумова по состоянию здоровья. Сам Наумов рассказывал журналистам, что очень устал и поэтому написал рапорт: мол, работа нервная, отнимает много сил и энергии, вымотался. Так ли это на самом деле — история умалчивает. Но стоит заметить, что в смертельную усталость генерала, который отправился в пеший 100-километровый тур вокруг трех белорусских озер, поверили далеко не все.

После отставки министра внутренних дел известный журналист Михаил Подоляк в одной из своих публикаций написал, что, едва появившись в Москве, Наумов якобы умудрился встретиться чуть ли не со всеми влиятельными генералами ФСБ.

"Наумов имел доступ ко всем секретным базам данных и архивам, он обладает системными сведениями о бизнесе, криминальных инициативах, реальной иерархии клана Лукашенко", — писал Подоляк. Немало интересного Наумов может рассказать и о громких исчезновениях известных людей — ведь именно на его имя писал свой секретный рапорт начальник криминальной милиции **Николай Лопатик**. Долгое время Наумов руководил Службой безопасности президента. Одним словом, это человек, который знает немало самых разных кулуарных подробностей.

Несмотря на то, что Владимир Наумов в последние годы ведет подчеркнуто непубличный образ жизни и не каждый день бывает в Беларуси, разговоров о нем ходит немало. Причем самых разных. Многие, как ни странно, до сих пор обсуждают то, как быстро после отставки экс-министр МВД Беларуси трудоустроился в России. Напомним, он вошел в состав группы советников гендиректора влиятельной госкорпорации "Ростехнологии", которую возглавляет **Сергей Чемезов**.

"Вы думаете, Наумов просто так поехал в Россию, постучался к Чемезову и его прямо сразу с улицы взяли на работу? — рассуждал недавно о судьбе бывшего министра один милицейский пенсионер, позвонивший в редакцию. — *Разве в России своих специалистов не хватает? Сами посудите: в наблюдательный совет компании входили известные личности — Анатолий Сердюков, Эльвира Набиуллина, Сергей Приходько, Виктор Христенко и другие. Скорее всего, Наумов запасной аэродром подготовил себе еще министром..."*

"Я стопроцентно воздержусь от комментариев по поводу всех этих разговоров, — сказал Наумов четыре года назад в интервью "Народной Воле". — *Могу сказать, что все у меня в жизни хорошо. В Минске бываю по мере необходимости — не так уж и редко. Спокойно приезжаю и так же спокойно уезжаю. Большого смысла в интервью не вижу — я ведь уже никто... Да и образ жизни я свой поменял. Доволен всем, что сегодня имею: и зарплатой, и кругом общения. Трудно пока сказать, самая ли лучшая это моя работа — я пока об этом еще не думал. Не могу сказать, связываю ли я свое будущее только с Россией... Поживем — увидим. Москвичом еще точно не стал. И никогда, наверное, не стану. А по родине пока не скучаю, но со временем, может, и буду..."*

Чем сегодня занимается генерал Наумов в Москве?

"Он у нас уже года два как не работает! — сообщила "Народной Воле" секретарь руководителя группы помощников главы российский корпорации. — *Но, насколько я знаю, Владимир Владимирович остался в Москве. Занимается бизнесом. Где именно работает — не скажу, потому что он сам никаких подробностей не рассказывает. Говорит только, что все у него хорошо. Знаю, что номер мобильного сменил..."*

"Народная Воля" попросила помочь разыскать Владимира Наумова министра внутренних дел БССР, генерал-лейтенанта внутренней службы в отставке **Виктора Пискарева**. Виктор Алексеевич возглавляет республиканскую ветеранскую организацию милицейского ведомства и поддерживает связь со многими сотрудниками МВД — бывшими и нынешними. К тому же Пискарев всегда в курсе, по какой причине отправился в отставку тот или иной чин в милицейских погонах, а также где потом трудоустроился.

— К сожалению, как ни старался, не смог найти сегодняшних контактов Владимира Наумова, — развел руками Виктор Алексеевич. — *Но я примерно знаю, где он работает: в одном из концернов, связанных с военно-промышленным комплексом. А устраивал его туда, по моей информации, бывший министр внутренних дел России, экс-глава Госдумы России* ***Борис Грызлов.***

Уйдя с должности министра, Владимир Наумов, похоже, оборвал все связи с ведомством, которым когда-то руководил. Во всяком случае, за все эти годы он ни разу не появился на мероприятиях, которые проводили в том числе и с участием бывших министров внутренних дел.

"Связи с МВД он не поддерживает, — подтверждает Виктор Пискарев. — *И духу его здесь не было! Это ж я один такой чудак: ну где вы еще найдете бывшего министра внутренних дел, который в 85 лет, имея трудовой стаж 70 лет, из которых 50 лет — в милиции, еще работал бы на благо страны? Нет таких больше!"*



ПОИМЕННО

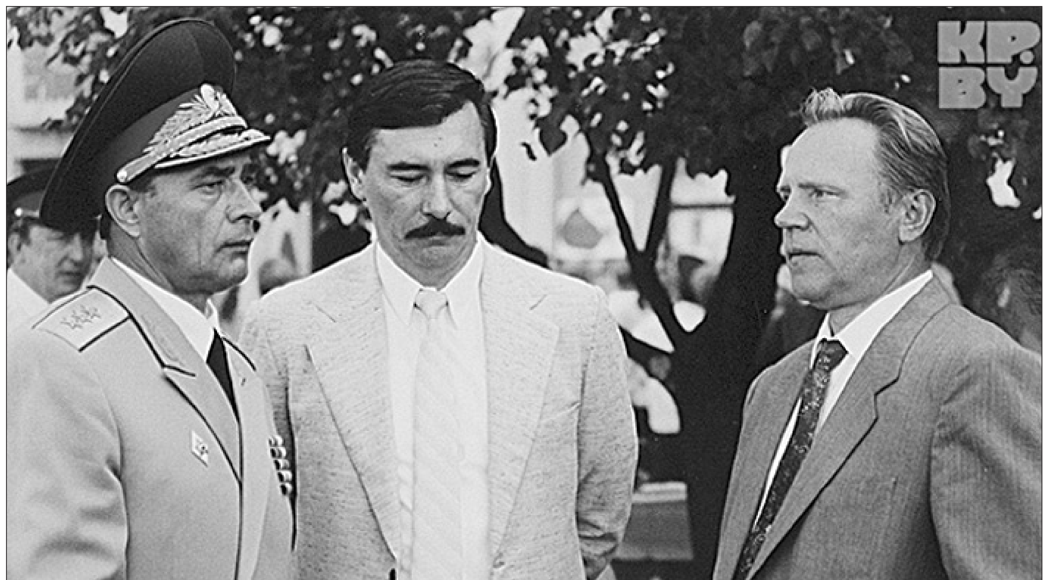
Как сложилась судьба других министров внутренних дел Беларуси?

Владимир Егоров на пенсии не скучает

Возглавлял МВД в 1990—1994 годы.

Владимир Демьянович руководил не только МВД, но и КГБ. На вопрос, кем больше себя считаете — милиционером или чекистом, Егоров, смеясь, обычно отвечает: *"И тем и другим. Годы службы в этих ведомствах не прошли бесследно"*.

— Я на пенсии и нигде не работаю, — говорит Владимир Демьянович. И добавляет, что скучать ему некогда — он много читает художественной литературы, выписывает "Народную Волю", немало времени проводит с внуками. — *Сейчас немного приболел — подхватил какой-то вирус. На различные мероприятия меня по-прежнему приглашают. И я рад, что не забывают...*



Анатолий Костенко, Юрий Захаренко и Владимир Егоров.

Юрий Захаренко пропал без вести

Возглавлял МВД с 28 июля 1994-го по 16 октября 1995 года.

Юрий Захаренко уволен с формулировкой "за допущенное грубое нарушение финансовой дисциплины, выразившееся в нецелевом использовании бюджетных средств, и неудовлетворительную борьбу с преступностью". На пресс-конференции после отставки генерал, которого понизили в звании, рассказал журналистам, что на самом деле причиной увольнения стал конфликт с президентом и его окружением. "Я больше не мог терпеть творившегося беззакония", — говорил Захаренко.

Юрий Захаренко пропал без вести 7 мая 1999 года по дороге домой. Свидетели насильственного похищения Захаренко рассказывали, что видели, как неизвестные затолкали генерала в машину... В причастности к исчезновению экс-главы МВД подозревается ряд бывших и нынешних высших должностных лиц страны. Расследование исчезновения Ю.Захаренко постоянно продлевается, однако точка в этом деле еще не поставлена.

Валентин Аголец ищет работу

Возглавлял МВД с 20 декабря 1995-го по 8 февраля 1999 года.



Валентин Аголец был уволен с должности министра *"в связи с переводом на другую работу".* Ходили слухи, что его отправят послом в Узбекистан, но генерала назначили официальным представителем МВД Беларуси в Украине. Валентин Степанович провел в Киеве не один год, а вернувшись в Минск, трудился в Академии управления при президенте — возглавил Центр автоматизированной информационной системы электронного учета руководящих кадров "Резерв". Отвечал за переподготовку и обучение всех тех, кто включен в кадровый резерв и в будущем мог быть назначен на руководящую должность в госорганы. Последние годы был главой службы безопасности компании "Velcom". Некоторое время назад генерал Аголец ушел с этой должности и с тех пор, по нашей информации, имеет некоторые проблемы с трудоустройством. В связи с чем — точно не известно. Скорее всего какие-то косяки связаны с его последним местом работы.

Стоит отметить, что Валентин Аголец — человек, который беззаветно служил режиму Лукашенко. Например, в ночь с 11 на 12 апреля 1995 года, когда руководители МВД и КГБ отказались исполнять приказ Лукашенко, именно Аголец, командовавший внутренними войсками, выполнил поставленную задачу о насильственном выдворении из зала заседаний Верховного Совета депутатов оппозиции.

Депутаты, напомним, объявили голодовку против проведения референдума об отмене национальной символики и придании русскому языку статуса государственного. Однако сегодня, похоже, власти предержащие позабыли о былых заслугах генерала. Впрочем, история Агольца — наука тем, кто всегда готов выполнить любой приказ сверху, каким бы циничным он ни был.

Владимира Данько хотели подвести под уголовное дело

Руководил МВД в 1994 году. Министром был меньше года. Ушел в отставку со всем правительством Кебича, когда президентом Беларуси избрали А.Лукашенко.

Владимир Антонович начинал свою карьеру простым участковым в Минске, был заместителем начальника и начальником управления охраны общественного порядка МВД БССР, возглавлял УВД Гродненского облисполкома, работал замминистра внутренних дел. Под занавес своей министерской карьеры Данько стал фигурантом уголовного дела, которое было возбуждено прокуратурой Минска по факту избиения будущего президента.

"Выборы состоялись, итоги еще не были подведены, а бывший председатель антикоррупционной комиссии Верховного Совета Александр Лукашенко решил зайти в свой бывший опечатанный кабинет в Доме правительства, — напоминал о скандале прошлых лет сайт naviny.by. — *Постовые милиционеры его не пускали, Лукашенко попытался прорваться, в результате возникла потасовка. Александру Григорьевичу порвали пиджак и поставили пару синяков. В ходе расследования инцидента так и не удалось выяснить, кто же дал команду не пускать — вплоть до применения силы — без пяти минут главу государства. Подозревали, что министр внутренних дел, но доказательств не было. Дело прекратили за отсутствием состава преступления, милиционеров уволили, а Данько отправили в отставку".*

"Народная Воля" разыскала Владимира Антоновича и расспросила, как ему живется, тем более что он давненько не появлялся на публике.

— Я долгое время был в Совете ветеранов МВД, сейчас являюсь почетным членом, но мероприятия, которые проводит ветеранская организация МВД, в последнее время посещаю редко, — рассказал Владимир Антонович. — *Здоровье не позволяет. Перенес два инсульта, болен сахарным диабетом — "на игле" сижу.*

Владимир Данько не жалуется на жизнь, говорит, что всем более-менее доволен. Отмечает, что только относительно недавно стал получать достойную пенсию.

— С июля подняли пенсию почти в два с половиной раза, — говорит он. — *А раньше рядовые, уходя на пенсию, получали больше, чем бывший министр. Судите сами — мне 4 миллиона с копейками платили. Сейчас я около 11 миллионов получаю. Слава Богу, и на лекарства, и на коммуналку, и на еду хватает.*

Про уголовное дело, которое возбудили по факту избиения А.Лукашенко, бывший министр сегодня вспоминает с улыбкой.

— Был такой случай, — признает Владимир Антонович. — *Вы знаете, так бывает: когда хотят кого-то посадить, обязательно посадят! И мне нервы помотали изрядно с этим инцидентом. 14 месяцев разбирательство шло! Дело то возбуждали, то прекращали, то снова возбуждали. Потом прислали уведомление: мол, расследование прекращаем в связи с тем, что вы были отстранены от должности. Я возмутился, потому что в законе написано: после избрания президента все правительство уходит в отставку. И я ушел вместе со всеми членами правительства, никто меня от должности не отстранял! Я пошел с этой бумагой к прокурору страны и заявил, что не согласен с такой формулировкой. И если уж начали расследование, то, будьте добры, закончите его и направьте дело в суд. Они начали все по новой. Я дал немало показаний, а сколько очных ставок было проведено!..*

Переживал ли я тогда? Да нет, не боялся ничего. И приказа никакого не давал, да бросьте вы! В прокуратуре тогда сказали: если не он, значит, вы отвечать будете, вот и все...

В конце концов дело закрыли.

— Меня вызвал к себе тогдашний госсекретарь Совета безопасности Виктор Шейман и предложил возглавить Академию МВД, — делится подробностями Владимир Антонович. — *Я подумал немного и согласился. Примерно через месяц меня пригласили на беседу уже к Лукашенко. Он тоже уточнил, согласен ли я возглавить Академию МВД. Я сказал: если бы был не согласен, то в ваш кабинет не пришел бы.*



Кстати, став начальником милицейского вуза, Владимир Данько значительно потерял в зарплате.

— После должности министра я ушел работать в банк — возглавил службу безопасности, получал тогда около 7 миллионов белорусских рублей, — говорит он. — *А оклад начальника Академии был тогда 2,5 миллиона.*

Владимир Антонович был начальником Академии МВД пять лет. В этом вузе о нем до сих пор отзываются с большой теплотой. Кстати, сейчас в Академии работает его сын. Игорь Данько — полковник милиции, кандидат юридических наук, возглавляет одну из кафедр.

— Я как раз в бытность начальником Академии МВД получил свой первый инсульт, — говорит Владимир Антонович. — *Быть начальником вредно для здоровья. Я вот как стал начальником отдела в 25 лет, так с тех пор всю жизнь и руководил... Но все это уже в прошлом. Я уже давно отошел от дел. Сейчас я простой пенсионер...*

Юрий Сиваков читает лекции в Академии МВД

Возглавлял МВД с 8 февраля 1999-го по 21 апреля 2000 года. С поста министра ушел по собственному желанию, подав соответствующий рапорт на имя Лукашенко.

Пару лет назад Сиваков сменил место работы, уволившись из Минского института управления, где после ухода с госслужбы более пяти лет отработал проректором. Сейчас он — профессор одной из кафедр Академии МВД, преподает курсантам и слушателям основы управления органами внутренних дел.

Генерал Сиваков — как раз один из тех, кого демократическая общественность подозревает в причастности к устранению Юрия Захаренко. Кстати, еще будучи министром, он заявил: *"Найти Захаренко — дело моей чести".* Не позабыл ли генерал о своих словах?

— Поэтому и рапорт написал, что не смог найти, — коротко ответил Юрий Леонидович на вопрос "Народной Воли". — *Думаю, время расставит все точки над і...*

Анатолий Кулешов посещает приемы

Возглавлял МВД со 2 июня 2009-го по 11 мая 2012 года. Министерское кресло освободил по состоянию здоровья.



Нынешний и бывший министры внутренних дел Игорь Шуневич и Анатолий Кулешов.

Анатолий Кулешов говорил журналистам, что лично руководил разгоном демонстрантов 19 декабря 2010 года на площади у Дома правительства в Минске. Сегодня экс-министр работает в исполкоме СНГ в должности советника отдела по сотрудничеству в сфере борьбы с преступностью, терроризмом и наркоугрозой. Был замечен вместе с супругой среди почетных гостей во время торжественного концерта и приема, посвященных Дню белорусской милиции.

Марина КОКТЫШ.

ВЕЧНАЯ ТЭМА

«Самае разумнае — маўчы, сынок...»

Неяк у нашай раённай газеце "Пастаўскі край" былі змешчаны пісьмо жыхара райцэнтра П.Лебедзева пад загалоўкам "Есть ли Бог на белом свете?" і каментарыі да яго іерэя Валерыя Пашкевіча. Прызнаюся: і мяне хвалююць пытанні, якія ў сваім допісе ў газету задае П.Лебедзеў.

Калі задаецца пытанне, якое змяшчае ў сабе сумненне адносна рэлігійных ісцін, — гэта лічыцца ўжо ледзь не грахом. Але ж Бог, стварыўшы чалавека, надзяліў яго здольнасцю мысліць. А калі так, то Усявышні на самым пачатку прадбачыў, што ў чалавека будуць узнікаць шматлікія пытанні. І аднойчы ён можа задаць такое пытанне, на якое ці адкажа хто-небудзь: "А ці ёсць Бог?"

Нічога страшнага, усё натуральна. Калі б чалавек не мог мысліць і ставіць перад сабой і іншымі пытанні, Богу было б ніякавата за сваё недасканалае тварэнне.

На пачатку 70-х гадоў мінулага стагоддзя, падчас усёўладдзя камуністычнай партыі, у калгасным клубе дырэктар мясцовай школы чытаў даклад на тэму "Паходжанне хрысціянскіх свят". Закончыўшы даклад, ён звярнуўся да аўдыторыі: "Якія, таварышы, будуць пытанні?" Падняўся шаноўных гадоў брыгадзір будаўнічай брыгады, удзельнік Вялікай Айчыннай вайны, чалавек з філасофскім ухілам, і зычна сказаў:

— Слухай, дырэктар, ты не дакажаш, што Бога няма, а я не дакажу, што ён ёсць, значыць, мы з табой абодва дурні.

У зале пачуўся смех, людзі зашумелі, сталі ажыўлена перагаворвацца.

Мая маці была чалавекам веруючым. Але нас, дзяцей, маліцца ніколі не прымушала, у царкву не цягнула. Больш за ўсё, мяркую, ёй быў важны маральны бок веравучэння: уяўленне пра грэх, амаральнасць, несумленнасць. Калі я аднойчы пачаў гаворку пра існаванне Бога, яна сказала:

— Самае разумнае — маўчы, сынок...

Ці ж не жыццёвая тут мудрасць? Ёсць Бог, няма Бога — нікому і ніколі гэтага не даказаць. Таму і гаворка, якая тычыцца такіх пытанняў, — пустая. А, у рэшце рэшт, дакажы існаванне Бога — ён перастаў бы быць Вялікай Тайнай. Думаю, ніякія Эйнштэйны не давядуць больш разумна і вычарпальна, чым гэта зрабіў брыгадзір будаўнічай брыгады, на той час мой аднавясковец. Перафразуючы рускага паэта Фёдара Цютчава, ці не правільней будзе сказаць: "У Бога можна толькі верыць"?

Хто не ведае ісціны: Бог стварыў чалавека. Адсюль — мы ўсе ягоныя дзеці. А за дзяцей, як вядома, за іх выхаванне, паводзіны трэба несці адказнасць.

Святы айцец Валерый дадводзіў (на старонках газеты "Пастаўскі край"):

— Бог сотворил человека и дал ему СВОБОДУ (*выдзелена мной.* — **А.Н.**), а человек сам выбирает, куда эту свободу направить — к добру или злу.

Выходзіць, Бог здымае з сябе ўсякую адказнасць за паводзіны свайго тварэння. І вось што часам вынікае з такой свабоды: фашыст пратыкае штыком двухмесячнае дзіця і кідае яго ў агонь; звер у чалавечым аблічны забівае сякерай святога айца Аляксандра Меня; прэзідэнту Акадэміі навук БССР Івану Сурту чэкісты рвуць прамежнасць і цягнуць на расстрэл з выпушчанымі кішкамі...

Веруючыя ўпэўнены, што праз год, два, нават праз дзесяцігоддзі злачынцу спасцігне божая кара. Можна паразважаць і так, калі не тваё дзіця, не твае маці і сястра, не твае бацька і брат гінуць. А калі твае? Ці не пачуецца тады немы крык: "Госпадзі, за што?!"

Бог даў чалавеку свабоду — даволі дзіўнае сцвярджэнне. Да прыкладу, мае дзеці адзін раз залезлі да суседа ў сад, другі раз. А за трэцім ён і папракне: "Гэта ж трэба было даць такую СВАБОДУ дзецям — што ўзбрыдзе ў галаву, тое і робяць!"

Маньяк з нечуванай жорсткасцю забівае аднаго чалавека за другім, у тым ліку і дзяцей, не абцяжараных ніякімі грахамі. Яму быццам даецца магчымасць стаць серыйным забойцам (варта згадаць хаця б таго ж Чыкаціла). Што людзям, у якіх загінулі родныя, з таго, спасцігне злачынцу страшная кара ці не? Само сабою ўзнікае пытанне: чаму Вышэйшыя Сілы не паўстаюць на шляху злачынцаў? Бог усюдыісны: ён усё бачыць і ўсё ведае. Чаму б яму ў чалавеку не пагасіць думку аб злачынстве ў самым яе зародку?

Магчыма, чытачы скажуць, што ў мяне мазгі не ў парадку, але я ўсё ж дазволю сабе пафантазіраваць. 22 чэрвеня 1941 года: нямецкая тэхніка (гарматы, танкі, самалёты і г.д.) ператвараецца ў груду металу, салдаты не могуць паварушыць ні рукамі, ні нагамі; на ўсё неба, ззяючы нябачаным яшчэ нікім святлом, крыж і палаючыя агнём два словы — "Не забі!" (словы ўспыхваюць на мовах усіх народаў свету). Хіба такое не пад сілу Усявышняму, які стварыў зоркі і шмат чаго іншага?

І... не пралілася б кроў, скажам, у Югаславіі, Афганістане, Іраку, Карэі ды ці мала дзе яшчэ. Ці ж не зразумела: здарылася б такое, і на векі вякоў зніклі б з чалавечага жыцця войны. А так, глядзіце, якое кашчунства: гітлераўцы з імем Бога (на спронжах рамянёў было — "Mit Got!") ішлі на крывавыя справы. І ніякай рэакцыі з боку Неба.

Чаму ў мяне такія разважанні, якія чытачам пададуцца наіўнымі, а то і дурнымі? Ідуць яны ад сцвярджэння: Бог усё можа, Богу ўсё падуладна.

Бог стварыў чалавека па сваім вобразе і падабенстве — гэта тычыцца знешняга выгляду. Трэба было — і гэта галоўнае! — унутранаму свету чалавека надаць больш увагі, даць яму, так бы мовіць, святы пачатак. І людзі былі б сапраўды людзьмі ў самым высокім значэнні гэтага слова.

Даўшы чалавеку "свабодную волю", Бог, выходзіць, не пажадаў быць ягоным духоўным павадыром: як хочаш, так і жыві, што хочаш, тое і рабі. Дык з якой тады рацыі, як сцвярджае бацюшка Валерый, Бог "каждому воздаст по делам его"?

Неяк заходзіць да мяне жыхарка вёскі Камаі, якая толькі што была на імшы ў касцёле, і з такой радасцю гаворыць: "Ксёндз сёння расказваў, якое прыгожае жыццё чакае шчырых вернікаў на небе: вечнае сонечнае цяпло, спевы райскіх птушак, квітнеючыя сады..." І сама такая ўзрушаная, святочная. Адно можна сказаць: "Блажен, кто верует".

Колькі год таму было паломніцтва, здаецца, у Меку. Сабралося да двух мільёнаў чалавек. З нейкай прычыны пачалася мітусня, у выніку якой было затаптана каля тысячы вернікаў. Тое ж самае адбылося ў 2006 годзе — на гэты раз у Ізраілі. Хтосьці крыкнуў: "Сцеражыцеся — выбуховае рэчыва!" Людзі кінуліся хто куды: гінулі пад нагамі сваіх аднаверцаў, зрываліся з моста ў раку. Загінула каля чатырохсот чалавек. А гэта ж былі людзі, якія шчыра верылі ў Бога, прыйшлі яму пакланіцца. Чаму такое здарылася — хто адкажа? А хіба нельга было памаліцца дома, у сваіх дамах і кватэрах — Бог жа ўсюдыісны?

Святому айцу Валерыю Бог бачыцца як "чистейший дух... ярче солнца во много тысяч раз".

А вось як прадстаўляў сабе Бога пісьменнік Уладзімір Караткевіч: "...веру ў тое, што ён ёсць. Але нават у той час, калі я веру, ведаю, што гэта не Хрыстос, не Іегова, не Магамет і не Буда. Гэта проста нешта вышэйшае, чаго я не магу дасягнуць. Даводзіў жа хтосьці з новых, што Сусвет, разам з Млечным шляхам і іншымі зорнымі астравамі, мае форму вялікага сэрца, якое ўвесь час пульсуе. Магчыма, гэта сэрца таго "нязнанага".

Людзі забіваюць людзей. Тысячагоддзямі Зямля захлынаецца ад людской крыві. Так было, так ёсць і, напэўна, так яшчэ доўга будзе. І Богу, у якім бы ён ні быў абліччы, відаць, няма ніякай справы да чалавечага жыцця. Такая напрошваецца выснова.

Я — чалавек хрышчоны, колькі жыву, заўсёды з павагай ставіўся да пачуццяў веруючых людзей. Я далёкі ад таго, каб сцвярджаць ці адмаўляць існаванне Бога. У мяне да Усявышняга, калі ён ёсць, шмат пытанняў, якія ўзнікаюць з-за таго, што на свеце столькі гора, пакут, крыўдаў, несправядлівасці звальваецца на чалавека і часам на цэлыя народы.

Калі будзе надрукаваны гэты артыкул, дакладна ведаю, што рэакцыя з боку чытачоў будзе рознай, магчыма, хтосьці выкліча мяне "на дуэль", каб добра правучыць такога неразумнага чалавека. Што ж, можна было б і прамаўчаць. Але ж мне навязваюць свае думкі, меркаванні шмат якія ідэолагі ды філосафы. А ў мяне ёсць сваё бачанне свету і, канешне, шмат пытанняў. Толькі лічу, што на іх ніхто не дасць адказу. У адным я згодны з іерэем Валерыем Пашкевічам: "Всё познать о Боге невозможно, ибо разум человеческий ограничен".

І не магу не закончыць свае разважанні радкамі верша Яўгена Гучка ("Народная Воля" за 14 лютага 2014 года), у якіх столькі мудрасці і цвярозасці:

Ні ў адну з рэлігій я не веру,
З служкамі іх справы не вяду.
А у неба расчыняю дзверы
Праз любоў, праз сонца і ваду,
Праз усё, што душы акаляе
Ясным днём і цёмнае начы,
Што мяне страчае, прывячае,
Ад чаго сябе не трэба берагчы.

Аркадзь НАФРАНОВІЧ.

в.Камаі Пастаўскага раёна.

ПАСТСКРЫПТУМ

Свята без... знакамітасцяў



Як вядома, вечарам 25 сакавіка 2014 года ў Мінску традыцыйна адбыліся шэсце і мітынг з нагоды чарговай гадавіны абвяшчэння Беларускай Народнай Рэспублікі. Гэтае грамадскае мерапрыемства стала адначасова і высакароднай акцыяй беларусаў па падтрымцы ўкраінскіх змагароў за незалежнасць і цэласнасць сваёй краіны.

Паведамленне аб запланаваным мерапрыемстве было загадзя надрукавана ў газеце "Народная Воля". Дзякуючы гэтаму і іншай рэкламе ў шэсці ад кінатэатра "Кастрычнік" да парка Дружбы народаў бралі ўдзел прыблізна дзве тысячы чалавек. У іх руках было шмат нашых гістарычных — бел-чырвона-белых — сцягоў і дзяржаўных сцягоў Украіны. А дзеці ішлі з паветранымі сіне-жоўтымі шарыкамі (гэта — колеры сцяга Украіны). Шкада толькі, што сярод удзельнікаў шэсця не было ніводнага знакамітага пісьменніка, ніводнага знакамітага паэта, ніводнага знакамітага кампазітара, ніводнага знакамітага навуковага супрацоўніка... Хоць любяць такія дзеячы, седзячы ў мяккіх крэслах цёплых кабінетаў, балбатаць аб сваёй вялікай любові да Беларусі, да брацкіх славянскіх народаў, да Свабоды...

Каля ўвахода ў парк Дружбы народаў былі ўстаноўлены металадэтэктары. Што і казаць, непрыемна, калі міліцыянты лезуць у тваю сумачку, партфель. Каб не прыніжацца, многія людзі прынцыпова спыніліся. А тут яшчэ нейкія злыя сілы выключылі асвятленне ля сцэны. І таму мітынг праводзіўся па-за плотам. Але прамоўцы сказалі тое, што хацелі сказаць. У прыватнасці, што дэмакратычна настроеныя беларусы рашуча падтрымліваюць грамадзян Украіны ў гераічнай барацьбе за незалежнасць, за імкненне адарвацца ад імперскай Расіі і ўвайсці ў Еўрапейскі Саюз.

Сяргей БАРЫСАЎ.

Мінск.

ИЗ ПИСЬМА...

И зарплата нищенская, и уволиться не дают

На нашем предприятии размер средней зарплаты отстает не только от отраслевой, но и от той, которая по городу Минску. Из-за этого многие хотят уволиться, да вот руководство не отпускает. Говорят, что, мол, контракты заключены на конкретные сроки, а значит, работайте.

Но позвольте: ведь при приеме на работу людям обещали выплачивать "достойную зарплату". Если ее нет, то одна из сторон — наниматель — свои обязательства не выполнила.

Еще один фокус. Ссылаясь на некое распоряжение, от многих сотрудников требуют подписания так называемых антикоррупционных обязательств. Тем самым резко ограничивают возможность получения дополнительного заработка (это при основной-то зарплате в 2,5—3,5 миллиона рублей). А как людям жить?

Иван КУДЕСНИКОВ.

Минск.

НУ И НУ!

И это в социально ориентированном государстве!

Уважаемая редакция!

Хочу представить вам один интересный курьез из нашей жизни.

В последнее время у меня в почтовом ящике вместе с газетами часто обнаруживаю вот эту рекламную листовку.

На одной ее стороне — стотысячная купюра, как символ достатка и благополучия, а на другой — предлагается взять быстрые займы на неопределенных условиях. И это в социально ориентированом государстве!

Прошу опубликовать изображение обеих сторон этой рекламки под рубрикой "Ну и ну!". Тем более что вы уже под этой рубрикой публиковали мои документы, взаимоисключающие друг друга.

С уважением —

Владимир СТЕПАНИЩЕВ, пенсионер.

Витебск.





ХТО ЁСЦЬ ХТО

Бурбалкі Гайдукевічаў

Намеснік старшыні Ліберальна-дэмакратычнай партыі Беларусі **Алег Гайдукевіч** у палітыцы не так даўно, але эквілібрыстыкай займацца навучыўся, нібы *"стары палітычны воўк"*. Цытуем:

"Для сябе Ліберальна-дэмакратычная партыя Беларусі ацэньвае правядзенне выбарчай кампаніі па выбарах дэпутатаў у мясцовыя Саветы як паспяховае. Выбары дазволілі ўмацаваць партыю, павысіць яе пазнавальнасць напярэдадні маючай адбыцца прэзідэнцкай кампаніі. Выбары паказалі, што за кандыдатаў ад ЛДПБ ужо цяпер галасуе ад 25% да 30% выбаршчыкаў. У пераважнай большасці акруг прадстаўнікі Ліберальна-дэмакратычнай партыі занялі другія месцы".

Я прааналізавала афіцыйныя вынікі галасавання — таго, пра што гаворыць спадар Гайдукевіч, няма і блізка.

Возьмем, напрыклад, Мінск — менавіта сталіца вызначае палітычныя настроі ў цэлым па краіне.

У Мінгарсавет Ліберальна-дэмакратычная партыя Беларусі вылучала шмат кандыдатаў: не ва ўсіх 57 акругах, але больш як у палове. І вось вынік — дэпутатам ні адзін партыйны вылучэнец не стаў! Вось дык поспех! З пальца высмактана сцвярджэнне, што *"за кандыдатаў ад ЛДПБ ужо цяпер галасуе ад 25% да 30% выбаршчыкаў"*.

Што сказаць наконт другога месца па выніках галасавання, чым пахваліўся Алег Гайдукевіч? На паверку гэта ўсяго толькі агучаная мара маладога лідара партыі. Трэцяе месца з трох кандыдатаў, чацвёртае месца з чатырох кандыдатаў — вось такія вынікі паказвалі прадстаўнікі ЛДПБ у пераважнай большасці акруг. Калі мець на ўвазе Мінск, то выключэннем тут сталі толькі дзве акругі, у якіх сапраўды кандыдаты ад ЛДПБ занялі другое месца: Старавіленская №41, дзе ад партыі балатаваўся намеснік дэкана факультэта Мінскага інстытута кіравання Сяргей Палішчук, і Ясенінская №24, дзе балатаваўся беспрацоўны Руслан Мізула. Прычым феномен Мізулы тлумачыцца проста. На гэтай акрузе было тры кандыдаты: кіраўнік будаўнічага трэста з гадавым даходам больш за мільярд рублёў, кандыдат ад праўладных камуністаў і кандыдат ад ЛДПБ. Тым, хто не падтрымлівае дзеючыя парадкі, проста не было за каго галасаваць. Вось і вынік.

Колькі працэнтаў галасоў набіралі кандыдаты ад ЛДПБ? Зноў жа не 25 і не 30, як аб'явіў спрытны Алег Гайдукевіч.

Лепшы паказчык у Сяргея Палішчука — 23%. А вось у Руслана Мізулы толькі 14%. Яўген Крыжаноўскі, твар партыі, вядомы артыст-сатырык, — 11%. У іншых — яшчэ меней... Што і казаць, сорам! Поўны правал!

Цікава параўнаць таксама вынікі галасавання па акругах, дзе балатаваліся як кандыдаты ад ЛДПБ, так і прадстаўнікі рэальных апазіцыйных партый. Алег Гайдукевіч пра гэта — ні слова. Аказваецца, хваліцца няма чым!

У Ахоцкай выбарчай акрузе №1 сябра Партыі БНФ, індывідуальны прадпрымальнік Ілля Дабратвор набраў галасоў болей, чым прадавец-кансультант Аляксандр Рудакоўскі, які прадстаўляў ЛДПБ. У Слабадской выбарчай акрузе №28 такая ж сітуацыя: сябра Партыі БНФ Юрась Меляшкевіч абыграў прадстаўніка ЛДПБ Мікалая Шацілу. Лагойская выбарчая акруга №44: прадстаўніца аргкамітэта па стварэнні партыі "Беларуская хрысціянская дэмакратыя" Вольга Кавалькова атрымала большую падтрымку, чым ліберал-дэмакрат Канстанцін Максімчык. У Куйбышаўскай выбарчай акрузе №46 ліберал-дэмакрат Алег Сямёнаў і блізка не дацягнуў да паказчыкаў Сяргея Калякіна...

Так пра якія поспехі трындзіш, спадар Гайдукевіч? Наадварот, пройгрыш па ўсіх франтах!

Што цікава — Гайдукевіч-малодшы, намеснік старшыні партыі, і Гайдукевіч-старэйшы, кіраўнік ЛДПБ, як выступалі, так і будуць выступаць з заявамі, сэнс якіх у наступным: традыцыйная апазіцыя нічога не вартая, а вось Ліберальна-дэмакратычная партыя — гэта і моц, і людзі! Напэўна, разлічваюць на тое, што ніхто іхнія заявы правяраць не будзе. Бо калі праверыць, то высвятляецца, што з людзьмі якраз вялікі дэфіцыт. Такую выснову можна зрабіць, калі прааналізаваць спіс кандыдатаў ад партыі на мясцовых выбарах. Гэтыя выбары ў ЛДПБ называюць самымі галоўнымі, менавіта да іх партыя найбольш рыхтавалася, але... З мінскіх кандыдатаў чацвёра аказаліся беспрацоўнымі, пяць не зарабілі ў мінулым годзе ні капейкі, двое раней былі судзімыя. Ды не па палітычных абвінавачваннях, а за наркотыкі ды за ўхіленне ад утрымання дзяцей. Прычым кандыдат Аляксандр Шэндрык за няўплату аліментаў быў судзімы нават не адзін раз, а двойчы. І тым не менш партыя вылучыла кандыдатам у дэпутаты, назвала добрым абаронцам народа таго, каго праз суд трэба было прымушаць паклапаціцца пра ўласных дзяцей...

Дык на што ж разлік? На тое, што ўсе вакол дурні?

Чаму ўжо шмат гадоў ліберал-дэмакраты ганяюць паветра па краіне, на ўсіх вуглах абвяшчаючы сябе самай правільнай апазіцыяй, але калі даходзіць да справы, то няма ні ЛДПБ, ні іхніх моцных кандыдатаў — адны бурбалкі?

Ясна, што Аляксандру Лукашэнку патрэбны такі спарынг-партнёр, як **Сяргей Гайдукевіч**, які амаль ва ўсіх прэзідэнцкіх выбарах удзельнічаў, але кожны раз правальваўся, пасля чаго, не міргнуўшы вокам, абвяшчаў, што Лукашэнка перамог справядліва, бо ён — лепшы кандыдат. Дык навошта Гайдукевіч боўтаецца ў палітыцы, калі толькі і можа сказаць, што самае правільнае — галасаваць за Лукашэнку? Адказ на гэтае пытанне — вядомы. Таму ў свой час людзі адказалі яму нават у даверы быць дэпутатам Мінскага гарадскога Савета.

У свеце апошніх падзей у Крыме нельга не ўспомніць, што там таксама быў "свой Гайдукевіч" — сённяшні прэм'ер Сяргей Аксёнаў. На апошніх парламенцкіх выбарах партыя Аксёнава набрала толькі 4% галасоў, але гэтага аказалася дастаткова, каб, абапіраючыся на яе, Расія адхапіла Крым...

Наталля МАСКАЛЕНКА.

Мінск.

МНЕНИЕ

Зачем нам Ермошина?

Площадь-2010... Об этой провокации против народа почти все уже известно. Я сейчас хочу обратить внимание на упреки, которые звучали в адрес кандидатов: "Не подсчитали голоса, а уже протестуют". Но люди шли на площадь, потому что видели, как собирались подписи за провластных кандидатов, как формировались избирательные комиссии, как в принудительном порядке гнали электорат на досрочное голосование... Все понимали, что так не должно быть, а потому и вышли на площадь.

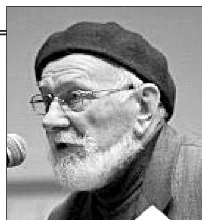
Шило спрятать в мешке невозможно. К фанерным "мусоркам", которым уже лет по 50, противно подходить: сделали бы хоть прозрачные урны из оргстекла — и то приятнее было бы. Допотопные урны для голосования позорят страну, указывают на ее техническую отсталость. В каком веке мы живем, в каком веке осталась наша избирательная система?

Выборы должны проводить программисты. Сегодня почти в каждой семье есть компьютер. Так зачем тратить деньги на избирательные комиссии, печатать бюллетени и считать их, как при царе Горохе?.. Зачем нам Ермошина, тем более на постоянной основе?..

Вячеслав МАМЧИК.

Минск.

ПАЗІЦЫЯ



Наш даўні сябра — ветэран Айчыннай вайны, былы геолаг, а яшчэ — таленавіты і мужны чалавек, патрыёт Бацькаўшчыны Фелікс Уладзіміравіч Шкірманкоў выдае — адну за адной — кнігі дакументальнай прозы і вершаваныя зборнікі. Яны прыцягваюць увагу чытачоў і прыхільнікаў яго творчасці перакананай пазіцыяй аўтара, праўдай жыцця. Адна з нядаўніх паэтычных кніг Ф.Шкірманкова называецца проста і вобразна — ***"НАЦЯНЬКІ".***

Добрага Вам здароўя і творчага плёну яшчэ на доўгія-доўгія гады, шаноўны Фелікс Уладзіміравіч!

Рэдакцыя "Народнай Волі".

Дар ад Бога

Не, змоўчыць не магу пра тых,
Хто адцураўся роднай мовы
І ў час няпросты і ліхі
Не ўзняўся супраць хіжай змовы.

І моўлю, і пішу на ёй,
Знявечанай, ды роднай мове.
Адступніку — любой парой —
Сказаў бы болей пры размове...

Ён здрадзіў, здрадзіў сам сабе,
Зняважыў шчодры дар ад Бога.
Таму не будзе лёгкай — не! —
Яго жыццёвая дарога.

Нацянькі

Нацянькі праз імшары іду,
Я спяшаюся, каб не спазніцца.
Крок за крокам — галоўнае мне
Са сцяжынкі не збочыць, не збіцца.

Я кажу пра турботы людзей,
Пра надвор'е ў краіне, пра цэны...
Бо хутчэй (колькі ж можна?), хутчэй
Трэба разам рабіць перамены!

Бо Радзіма — матуля мая,
А я сын яе — верны, патомны.
І таму ў мяне з ёю адзін
На зямлі гэтай лёс аж да скону.

Фелікс ШКІРМАНКОЎ,
інвалід ВАВ, жыхар г.Слаўгарада.

ОТ ПЕРВОГО ЛИЦА

Сумасброд Саакашвили?

Украинско-российский конфликт заставил многих аналитиков вспомнить события, в которых новоимперские амбиции России проявились впервые. Война с Грузией — вот то, что стало первым звоночком, на который мир должным образом не отреагировал. Тогда произошедшее списали на личную неприязнь между Путиным и Саакашвили. И очень зря. Сегодня уже понятно, что Грузия в планах России была только началом. Следующим шагом по восстановлению контроля над постсоветской территорией стала Украина.

*Экс-президент Грузии **Михаил СААКАШВИЛИ** рассказал украинскому журналисту **Дмитрию ГОРДОНУ** о невыученных уроках грузинско-российской войны.*



Русское коварство

— В 2008 году, когда начался грузинско-российский конфликт, СМИ России обрушили просто вал дезинформации и говорили, что это маленькая Грузия напала на большую Россию. Россияне, мол, просто вынуждены были реагировать. Скажите, кто и на кого тогда напал?

— На крымскую кампанию полностью спроецировались те события, поэтому мне сейчас легче все объяснить...

В 2008 году на холмах вокруг Цхинвали засели какие-то неизвестные военные люди. И вдруг начались массовые провокации — взрывы, обстрелы и так далее. А там сделать это было легко, это ведь не Крым, там была многолетняя история противостояния. Но раньше месяцами, годами было так: одна сторона стреляла, вторая отвечала, а потом — тишина. И при мне так было: они стреляли, мы открывали ответный огонь, они утихали. А вот в 2008-м началось что-то странное: все больше они открывали огонь, все больше мы отвечали, и все больше они не утихали. То есть логика поменялась.

И второе, что случилось, — они спешно начали эвакуировать жителей Цхинвали. Где-то дней за десять до официального начала будущей войны. И не потому, что россияне жалели население (в городе тогда было 3—4 тысячи человек, может быть, пять — то есть поселок городского типа). Просто там очень узкая дорога, которая ведет в Россию. И если бы началась большая стрельба, то люди просто застопорили бы эту дорогу.

В общем, людей вывели, в Цхинвали завезли 50 российских военных корреспондентов, которые вдруг стали "освещать", что у Грузии с Южной Осетией идет война.

Начало войны, как все помнят, 8.08.2008 — во время Пекинской Олимпиады. Однако уже 2 августа Черноморский флот России из Севастополя выдвинулся к грузинским берегам. Нас об этом предупредили украинские власти. Причем официально они должны были взять разрешение и уведомить Украину, но, ничего этого не сделав, пошли к нам всей мощью.

3—4 августа, если я не ошибаюсь в датах, оказались заблокированными все наши сайты. То есть началась кибератака.

Итак, эвакуация города, стрельба, военные... Когда мы получили информацию, что уже и танковая колонна заходит в Рокский туннель, то стало понятно, что это полномасштабное вторжение.

Население в ущелье оказалось в западне. Нам надо было как-то вызволять этих людей. Это во-первых.

Во-вторых, если бы мы не ответили, то эти "человечки" в течение 24 часов дошли бы до Тбилиси. Грузия ведь страна небольшая, стратегической глубины у нас нет.

Причем никто даже не понял бы, что вообще произошло. Русские сказали бы, что это какие-то осетинские сепаратисты двинулись на Тбилиси. Местная разборка, что-то не поделили, временно захватили Тбилиси, очистят его от Саакашвили, а Россия зайдет как миротворец, и все будет хорошо.

Поэтому у нас не было выбора, мы должны были такое развитие событий остановить.

Если не хотеть ставить диагноз, разбираться в реальных событиях, то действительно проще всего сказать: "Да, конечно, это сумасброд Саакашвили все начал, взыграла горячая кровь..." Как будто мне нечего было делать — только воевать. Я, кстати, в то время с семьей был в Италии, там пытался похудеть, занимался спортом. И 60—70% моего правительства были в отпуске, половина офицеров были в отпуске. Потому что мы долго жили в состоянии постоянных провокаций, но в какой-то момент расслабились. В августе, как нас все убеждали, ничего не должно случиться, потому что начиналась Олимпиада, а у Путина к олимпиадам особая страсть... Вот мы и решили использовать это время для передышки.

В итоге диагноз мировым сообществом был поставлен неправильно, произошедшее списали на личную неприязнь Путина и Саакашвили. Но если не определить болезнь, то она распространяется. И Крым сейчас — это как раковая опухоль, которая распространилась: первый рецидив случился в Грузии, а сейчас метастазы пошли в Крыму. И тогда, в 2008-м, мы чудом спасли нашу государственность.

— А это правда, что тогдашний министр иностранных дел Германии Франк-Вальтер Штайнмайер заранее предупредил вас о возможной войне?

— Да. И было это так. Все западники нам говорили: "Войны не будет". В том числе Кондолиза Райс, тогда — госсекретарь США, в этом убеждала, хотя позже в биографии описала все не совсем так, как было на самом деле. Но я-то хорошо помню, да и все остальные свидетели еще живы. В общем, даже Райс нам говорила: "Войны не будет!" Мы уточняли: "А если все-таки будет, то что?" — "Нет-нет, не будет, не волнуйтесь".

А вот Штайнмайер человек очень опытный. И уже само то, что он приехал, начал вести бурную деятельность, свидетельствует: он что-то знал.

Кстати, немецкая разведка (по моему опыту) по нашему региону была гораздо лучше информирована, чем США. Американцы после окончания холодной войны все ресурсы увели в другие регионы, куда-то на Ближний Восток, и даже своих сателлитов переориентировали (это сейчас они впопыхах пытаются что-то восстановить). Поэтому все эти басни о "кознях ЦРУ" являлись чистой воды блефом, на самом деле ЦРУ особенно не интересовалось ни Россией, ни постсоветскими странами. А вот Германия из-за своих бизнес- и других интересов интересовалась. И что-то по нашей ситуации они, наверное, знали (это мой вывод, не хочу спекулировать).

Господин Штайнмайер приехал и развил челночную дипломатию. План у него был никудышный, но мы были в таком отчаянии, что хватались за все.

И вот как-то Штайнмайер вернулся из Абхазии, где встречался с сепаратистским руководством, мы встретились с ним в Батуми, ужинаем, и наш министр спрашивает: "Господин Штайнмайер, вы поможете нам поменять формат переговоров, ввести другой миротворческий компонент, потому что россиянам полностью доверять мы не можем". Штайнмайер в это время с аппетитом ел хачапури, но вдруг кладет вилку и нож и говорит: "Ребята, какой, к черту, формат? У вас тут война скоро будет".

У нас отвисли челюсти... В первый раз нам кто-то сказал, что будет война.

Пересказываю его слова нам, молодым, дальше. "Русские вас будут провоцировать все больше, в какой-то момент вы отзовете статус миротворческих сил и в одностороннем порядке объявите, что Россия не может быть миротворцем. Однако они никуда не уйдут и, наоборот, будут все больше наращивать свое присутствие, все больше вас атаковать. И в какой-то момент вы просто будете вынуждены ответить огнем. Начнется война. Единственное, что Европейский Союз сможет сделать, это зайти и вас разделить".

Все именно так и случилось. В чем оказался неправ Штайнмайер — мы не отозвали статус миротворцев. Потому что если бы мы это сделали, то они точно объявили бы, будто опять же сумасброд Саакашвили спровоцировал русских, отказав им в миротворческой миссии.

— То есть немцы все знали?

— Видимо, что-то знали. И надо сказать к чести Штайнмайера, он никогда не винил нас в развязывании этой войны. Он хранил молчание по этому поводу, особенно нас не оправдывал, но и не винил. Хотя в Европе были и те, кому было проще во всем обвинить Грузию, чтобы ни в чем не разбираться и ничего не решать.

— Когда началась полномасштабная война, когда российские войска пошли на Тбилиси, у вас были минуты полного отчаяния? Весь мир видел кадры, как вы жуете галстук... Как я понимаю, человека до такого состояния может довести только нечто чрезвычайное.

— Нет-нет. Там все немножко не так было. В моем кабинете постоянно работала камера для прямого включения на Би-Би-Си, поскольку одним из способов защиты для нас была гласность, постоянное информирование мира о происходящем. И даже когда американцы предупредили, что в нашем направлении вылетел российский самолет, мы все равно были в прямом эфире и никуда не уходили. А сигнал, как известно, передается на спутники. Русские его перехватили, вырвали момент с этим галстуком — момент, когда я был не в эфире, а просто сидел в своем кабинете и принимал по телефону информацию, — и стали радостно показывать по всем каналам...

— Да дело не в этом. Отчаяние было?

— Естественно. Потому что я видел: они идут на столицу.

Президент Николя Саркози (Франция тогда председательствовала в Евросоюзе) приехал с неприемлемым планом урегулирования. В нем был последний пункт о том, что статус Южной Осетии и Абхазии остается открытым до следующих переговоров. Для меня это означало одно — добровольный отказ от территорий. Причем Саркози убеждает: "Подписывай, или вам конец. Я видел Путина, он возьмет вашу столицу, завтра тебя убьют, Буш солдат к тебе не послал, у меня солдат тоже нет. Подписывай. И мы поможем тебе уехать".

— Действительно предлагали вывезти вашу семью вертолетом?

— Не вертолетом, но предлагали. Мне и семье гарантировали обеспечение личной безопасности. Я уж не знаю, каким образом. Но я обрубил этот разговор в корне. Хотя интересный момент... Единственное, что русские не бомбили, — так это аэропорт Тбилиси. И дорогу на аэропорт не бомбили. Видимо, у них был расчет, что у меня где-то в Швейцарии банковские счета, к которым я и рвану, сохраняли мне дорогу. Но у меня перед глазами было другое: в 1921 году грузинское правительство покинуло Тбилиси, они думали, что ненадолго, но оказалось — навсегда, и потом тем людям до конца дней было мучительно больно.

США своих не бросают

— Вы понимали, что и американцы, и европейцы вас фактически бросили?

— Нет, я бы так не сказал. И на самом деле в конце концов Путина остановила именно реакция США. Джордж Буш вывел флот, американские самолеты перелетели в Румынию, базы в Румынии и Турции были приведены в полную боевую готовность, и Америка однозначно послала сигнал, что готова начать военно-гуманитарную операцию. Пришел американский авианосец, у которого было достаточно ракет, чтобы уничтожить всю российскую авиацию и весь российский флот. Правда, официально объявили, что авианосец привез воду. Однако вице-президент Чейни мне сообщил: "Ты же прекрасно понимаешь, что там не вода".

Действительно, водой Грузия может и сама Америку напоить. И России, думаю, ясно было, что на борту. Штаты послали сигнал.

Кстати, в США были споры. Когда обсуждали этот вопрос, некоторые члены Администрации президента предлагали ударить по Рокскому туннелю (я это знаю из многочисленных отчетов, в том числе — дипломатов, которые там присутствовали), но большая часть оказалась настроена пацифистски: "Мы не можем, у нас недостаточно сил..." Так что не все так просто.

Хотя силы, конечно, были. Было достаточно авиации, турецкая армия была рядом, а это после американцев вторая самая крупная армия в НАТО, поэтому НАТО, конечно, могли действовать более радикально. Но все-таки в том, что мы спасли государство, большая заслуга США и лично Джорджа Буша. Честно говоря, в какой-то момент я почти накричал на него по телефону, повысил голос, не сдержался. Он мне звонит, мы с ним очень дружили: "Ну что, Миша, как дела? Не очень хорошо, да?"

Буш обычно очень оптимистичный — техасский американец, у которого всегда все хорошо, и как бы ни было плохо — все равно все хорошо. И тут вдруг он сам говорит: "Наверное, не очень хорошо..." Я отвечаю: "То, что мне нехорошо, это ничего не значит — меня завтра может вообще не быть в живых. Но вы как там себя чувствуете? При Буше-отце Советский Союз разрушился, при сыне он может восстановиться. У вас там хоть понимают, что происходит?" Говорил я с горечью, не сдержался. Он только попросил: "Дай нам время". В итоге США выбрали компромисс — нечто среднее между военной операцией и гуманитарной. Но и этого оказалось достаточно, чтобы остановить Путина.

— Виктор Андреевич Ющенко рассказывал, как он и еще несколько президентов, премьер-министры полетели к вам в Тбилиси и вышли ночью на площадь, полную людей. Всю ночь их ждали тысячи людей — и это их тронуло до слез.

— Они здорово рисковали, потому что Россия закрыла их самолету воздушное пространство, они вошли в коридор, а им без обиняков было сказано: "Убирайтесь!" Президент Качиньский (это был его самолет — польский официальный самолет) пошел к пилоту и приказал не обращать внимания и все равно садиться в Тбилиси. Однако пилот отказался выполнить приказ. В итоге они сели в Гяндзе — это ближайший к Грузии город в Азербайджане, потом ехали в Грузию по азербайджанским селам. Но люди в Тбилиси (200 тысяч человек — для маленькой страны это действительно очень много) даже в три часа ночи стояли и ждали их. А когда они приехали, то встретили просто с восторгом. Саркози, кстати, не вышел на площадь, объяснив, что ему как посреднику нельзя выступать на чьей-то стороне. Но если возвращаться к Саркози, то тот пункт об отказе от Абхазии и Южной Осетии мы все-таки не подписали. Саркози тогда дозвонился Медведеву, и тот сказал: "Ладно, черт с ними..." Но вообще-то могло случиться и так, что мы были бы вынуждены согласиться и с этим пунктом — добровольно отказаться от своих земель.

— Народ не простит такого правителя...

— Да, но представьте ситуацию: председатель Евросоюза, президент большой европейской страны, тебе говорит: "Раз так, то ты остаешься один, никто тебе не поможет, ничего от твоей Грузии не останется, о тебе лично даже речи нет... И сам, только ты сам будешь в этом виноват". Или подписывай, или — всё.

Так что есть много факторов, не все так просто. Это был тяжелейший момент. Одни люди говорят: "Как мы можем такое подписать?!" Другие: "Как мы можем рисковать всем и не подписать?.." Но мне просто животный инстинкт подсказывал: нельзя подписывать.

Кто есть мистер Путин?

— Вы когда-то служили в пограничных войсках КГБ СССР, поэтому хочу, чтобы вы охарактеризовали выходца из этой системы Владимира Путина. Что это за человек?

— Во-первых, погранвойска имеют очень относительную связь с КГБ, и по крайней мере мой опыт свидетельствует, что многие пограничники в жизни ни разу не видели живого гэбэшника. Так что это разные вещи.

Но с КГБ я столкнулся в Киевском университете, когда они возбудили против меня дело.

— Что вменяли?

— Что я возражал против войны в Афганистане, поддерживал академика Сахарова, таскал всякие западные журналы, и еще одно очень странное обвинение — злорадствовал по поводу гибели астронавтов американского "Челленджера". Почему я должен был злорадствовать? Почему КГБ так обеспокоилось, плачу ли я по американским астронавтам?.. Впрочем, честно говоря, остальные обвинения тоже были большим преувеличением. Потому что я был обычным свободным человеком, но совсем не диссидентом. Да, я действительно читал западные журналы, действительно был критично настроен по отношению к советской системе, но многие мои сокурсники были точно такими же. Правда, они-то, в отличие от меня, были "непростые дети" (например, со мной учился сын генпрокурора, сын министра юстиции, сыновья членов ЦК). Поэтому когда КГБ попытался раскручивать это дело, то "папы" его остановили. В итоге дело спустили на тормозах. Почему я это вспомнил в связи с Путиным? У меня с этой структурой связан горький опыт, из-за КГБ моя карьера однозначно была бы закрыта, да, к счастью, развал Советского Союза спас. А вот Путин, наоборот, считал, что развал Советского Союза чуть не загубил его карьеру, для него развал СССР — катастрофа. Так что мы с ним изначально разные люди. Просто совсем разные.

В первую нашу встречу мы разговаривали пять-шесть часов. Он был очень неформальным. "Давай снимем пиджаки", "Давай пересядем в свободные кресла"...

— Вы с Путиным на "ты"?

— Нет, на вы. И, что интересно, мы всегда были друг с другом очень вежливы. Он со мной был подчеркнуто вежлив, хотя со многими другими лидерами СНГ разговаривает матом, на "ты", очень панибратски, но со мной он сохранял почтительную дистанцию. Мне даже казалось, что он заинтересовался моим феноменом появления во власти.

И вот мы сидим с Путиным, все очень неформально — "Давай чай, давай то-сё", "Если куришь — кури", "Это кабинет Сталина"... Мы же грузины — значит, Сталин. Хотя для меня Сталин — это неприятная тема. Для Путина он идол, а вот мою семью Сталин лично знал и лично уничтожал.

От этой первой встречи у меня были некоторые ожидания: "Да, кагэбэшник, но, может, он прагматик. У России ведь есть интересы в нашем регионе, и если мы каким-то образом их учтем, то будем если не дружить, то сосуществовать".

Но Путин мне напоминал одного человека из армейского прошлого. Был у нас такой майор Иванов — особист. Он тоже, когда мы пришли в учебку, побеседовал с каждым солдатом: посадил меня в мягкое кресло, угостил сигаретой, говорил душевно... И вот появилась у меня ассоциация с этим майором Ивановым. Хотя и видел-то я его всего два раза, потому что когда этот особист понял, что с меня проку мало, то махнул рукой и оставил меня в покое. Вот и по поводу Путина я думал, что махнет рукой и оставит в покое. Но нет. Путин — это не особист Иванов, он оказался гораздо опаснее. Политики обычно ведут переговоры, их слова что-то значат. А для Путина слова практически никогда не значат ничего. Он не ведет переговоры с такими, как мы — маленькими странами.

— ???

— Он просто вербует. И наша первая встреча с ним — это тоже была попытка вербовки.

— Правда, что даже с лидерами стран Евросоюза Путин ведет переговоры очень жестко, ни с кем не церемонится?

— Нет, у него к каждому индивидуальный подход. Однажды на Саркози он просто матом наорал. Причем был хороший переводчик, который все перевел. Саркози был абсолютно шокирован.

Пару раз он пытался запугать Ангелу Меркель, но оказалось, что сделать это не так-то просто. Насколько я видел, если Путин решает, что кого-то можно взять кавалеристским наскоком, то так он и действует.

Он, конечно, опасен. Но очень теряется в спонтанных ситуациях. И не понимает многих фундаментальных вещей. Например, не понимает, как работает человеческий фактор, что такое массы. Он действительно свято верит, что тот же Майдан — это план ЦРУ. И пытается действовать зеркально, организовать народные восстания в Одессе, Донецке, Луганске. Он и вправду думает, что это возможно. С его точки зрения, то же самое делают американцы.

Он совершенно не способен понять, что люди сами по себе могут захотеть жить в нормальном обществе, могут захотеть отстаивать свои идеалы, бороться за них. Он в это не верит.

Если Саакашвили не берет денег у него, то для Путина это обязательно означает, что Саакашвили берет деньги у американцев. Такого, чтобы человек ни у кого не брал, по его пониманию, просто не бывает. В его восприятии мира просто не может быть, чтобы у Саакашвили или у какого-то другого президента не было хотя бы пары миллиардов на черный день, на карманные расходы.

И в этом его слабость — Путин не понимает фундаментальных вещей.

А вот в том, что понимает, он силен. Как шантажировать, как подкупать тех, кто подкупается, как быстро действовать, если люди застигнуты врасплох, — это он понимает. Потому демократическое общество в долгосрочном плане ему не победить, а вот коррумпированное, слабое государство — раз плюнуть.

— Это правда, что у вас сложились особые отношения с Дмитрием Медведевым?

— Нет. Медведев — это как пластилин, желе какое-то. На первой встрече он мне сразу стал рассказывать, как он любит американцев, говорил про скорый день рождения Буша, спрашивал, как я буду поздравлять... А я даже не знал, когда день рождения Буша, никогда не интересовался...

Про Медведева скажу так: наверное, он был бы нормальным человеком, если бы не попал в плохую компанию. Но именно Медведев предупредил меня о войне. В июле 2008-го мы были в Астане на дне рождения Нурсултана Назарбаева и юбилее города. Я предложил, чтобы Назарбаев отвел нас туда, где народные гуляния. Ладно, Саакашвили — человек легковесный, но меня поддержал Медведев — новый царь России. И мы пошли в какой-то парк. На Медведева все смотрели, вытаращив глаза, потому что тогда он даже танцевал. Я не большой танцор, но тоже где-то рядом...

В тот день я постоянно преследовал Медведева, потому что он мне сказал: "Скоро увидимся, встретимся, поговорим". И все время ускользал. В итоге в какой-то момент я его ухватил, вывел с танцплощадки, посадил рядом и говорю: "Дмитрий, я целый день за тобой бегаю..."

— С ним вы на "ты"?

— Да, с ним — на "ты".

В общем, я его прижал, а он говорит: "Миша, мне приятно с тобой встретиться, тут все классно, музыка хорошая, мы расслабляемся, прекрасная атмосфера, мы такие одинаковые... Но, понимаешь, сейчас не время для разговора: в Москве другие законы жанра, и я бы не хотел..."

Я: "Но ты же мне обещал встречаться. Давай встречаться. Пусть не здесь, давай через три дня в Сочи. Или в Тбилиси. Где скажешь".

Он: "Если мы сейчас встретимся, будет еще хуже".

Я: "Что может быть хуже? Каждый день провокации, вы наращиваете силы, обстановка абсолютно нервозная и опасная. Хуже этого быть не может, поэтому надо встретиться".

Он: "Тут ты ошибаешься. Хуже не может быть?.. Вот увидишь, что очень скоро будет намного, намного хуже..."

И, видимо, поняв, что сказал слишком много, он быстро куда-то ушел.

Я, наверное, сильно побледнел или что-то другое со мной случилось, потому что ко мне тут же подошел Назарбаев (кстати, он как раз очень достойный человек) и спросил: "Миша, что с тобой? Что он тебе сказал? Не обращай внимания, потому что он в Москве пока мало что решает".

— Насчет "мало что решает"... Правда, что, когда началась война, вы дважды пытались связаться с Медведевым, но трубку брал Путин?

— Это было до войны, в мае-июне. Мы заказали разговор с Медведевым, но нам по дипломатическим каналам сказали, что говорить надо с Путиным. И, кстати, это была одна из ситуаций, когда Путин был очень груб.

— Как груб?

— Послал весь мир в одно место.

— Конкретнее...

— Послал всех в известное место и даже несколько раз повторил на случай, если была плохая слышимость.

— Неофициально известно, что он сказал: "Сверни все заявления американцев и Евросоюза и засунь им в ж..." И потом повторил еще раз. Так?

— Не могу этого отрицать.

— Вас это поразило — такое общение с первым лицом России?

— Я видел его грубым с остальными лидерами, хотя по отношению ко мне это было впервые.

— Кому он больше всего грубил?

— Чем более советским был лидер — тем более грубым был Путин.

— А конкретно?

— Некоторые из них и сейчас на своих постах, поэтому не буду их обижать.

Я матерный язык, кстати, тоже учил, в армии, но после этого не использовал. Но второй раз, когда я его активно слышал, это было именно на неформальных встречах лидеров постсоветских стран.

Уволить всех!

— То, как при вас прошли реформы в Грузии, в хорошем смысле слова поразило весь мир. Но другие страны говорят: "Мы этого не повторим. У Грузии все получилось, потому что это маленькая страна". Они правы?

— Наоборот. В том, что Грузия маленькая страна, была большая преграда для реформ.

У меня на этот счет есть своя теория: если в стране меньше миллиона жителей, там реформы сделать невозможно; если до пяти миллионов, как в Грузии, — то со скрипом, с большими трудностями можно; идеальный размер страны для реформ — это размер Украины. Объясню почему.

В общей сложности за годы реформ мы уволили из разных госслужб сто тысяч человек. Но мы же этих людей никуда не высылали. Почти все они живут в центре столицы, у них у всех есть машины, да и пешком они могут дойти до президентского дворца. В итоге каждый раз, когда надо было организовывать какие-то протестные выступления, многие из них были к этому готовы и выходили.

Потом: ты уволил, а этот человек — твой сосед по лестничной площадке. Вот у меня был такой сосед, работавший в каком-то агентстве "Рога и копыта". Но он получал какие-нибудь 20 тысяч долларов взяток каждый месяц (так я предполагаю) и очень хорошо себя чувствовал. А мы взяли и упразднили "такое хорошее агентство". Конечно, после этого никогда ни с кем из моих родственников (с моей мамой, например) он больше не здоровался. Зато на каждых выборах дисциплинированно голосовал против меня, участвовал во всех демонстрациях.

Это только мой личный пример, но в Грузии, где большие семьи, где каждый кому-то родственник, знакомый, приятель, это большая проблема. И, кстати, Иванишвили — российский олигарх, партия которого в конце концов заменила у власти нашу (я говорю российский, потому что в Грузии у него никакого бизнеса не было и нет) — как-то сказал: "Саакашвили не любит даже своих родственников, он не знает, что такое любовь, он не любит даже собственную семью". Почему он так сказал? Да потому, что любить собственную семью — это значит помогать. Сам Иванишвили выступает и говорит: "У меня есть двоюродный брат, я ему поручил все перевозки (а в Грузии это большой доход), потому что я очень любил его маму, мою тетю..." А я да, я делал все, чтобы мои родственники ни в чем не участвовали. Когда умер мой дед, выяснилось, что он оставил бабушке 10—15% доли в каком-то ресторане. Я устроил просто бешеный скандал, заставил ее моментально избавиться от этой доли. Потому что не может быть у президента в семье человека, который владеет рестораном.

— Вас этому кто-то учил?

— Я верю в меритократию. Это принцип управления государством, когда человек движется вверх по карьерной лестнице только по одной причине — потому что он талантлив, способен, он лучший. А не потому, что он чей-то сын, внук, кум и так далее.

В этом смысле в государствах, которые по размерам больше Грузии, можно уволить всех чиновников и во второй раз больше их никогда не увидеть. То есть проводить реформы со спокойной совестью.

Почему это надо делать?..

Вот мои украинские друзья вчера рассказывали, что они были в какой-то компании, где оказалось много милиционеров высокого ранга, которые говорили: "Американосы рассорили нас с Россией". И надо понимать, почему они так говорят. Для них независимое реформированное государство — это конец всего, конец незаконных доходов. И тому же Владимиру Путину основную власть обеспечивает даже не его армия. Основной контроль над постсоветскими странами ему обеспечивают организованная преступность, коррупция, жадность чиновников.

Путин и Янукович друг друга не переваривали, но они говорили на одном языке. Когда коррупционная ситуация, Путину легче ослаблять эти страны изнутри. Кажется, есть государство, есть большой государственный аппарат, но... Всем, в принципе, плевать, под каким флагом зарабатывать свои деньги. И чиновники, живущие по принципу *"моя хата с краю, главное, что в этой хате находится"* — это угроза государству. Поэтому для снижения российского влияния первое, что надо делать, — это реформировать госаппарат. И делать это быстро. Так как это и есть потенциальная "пятая колонна", та самая мина замедленного действия, которую Россия заложила под государственный механизм многих постсоветских стран. Коррупция — это сейчас вопрос национальной безопасности. Поэтому в Грузии обязаны были спешить.

Владимир Путин сначала нам устроил энергетическое эмбарго, потом — экономическое эмбарго, в 2008 году напал... Мы постоянно должны были работать на опережение времени.

(Продолжение следует.)

Народная Воля
http://www.nv-online.info
11 КРАСАВІКА 2014 г.

КОРОТКО

В России выросло число бедняков

Численность населения с доходами ниже прожиточного минимума в России увеличилась в 2013 году на 300 тысяч, составив 15,9 миллиона человек (11,1 процента от всего населения). Об этом сообщается в пресс-релизе Росстата. В 2012 году бедняки составляли 10,9 процента населения.

Жуткая расправа

Лидер КНДР самой закрытой страны в мире, Ким Чен Ын сжег из огнемета министра общественной безопасности О Сон Хона. Чиновник провинился в том, что был приближен к дяде главы государства Чан Сон Тхэку, которого тот казнил зимой прошлого года.

Несчастный чиновник был объявлен врагом государства и приговорен судом к казни. По словам Ким Чен Ына, О Сон Хон превратил подвластное ему министерство в личную охрану и скрывал вопиющие случаи коррупции на высшем уровне. Лидер КНДР предпочел лично расправиться с предателем.

Сколько лет Луне? Наконец установлен ее истинный возраст

В ходе нового исследования было установлено, что Луне 4,47 млрд лет, пишет Independent. Астроном Джон Чемберс из Института науки Карнеги в Вашингтоне заявил, что мегаастероид, врезавшийся в Землю, обломки которого впоследствии стали Луной, появился примерно через 95 млн лет после рождения Солнечной системы.

СТОП-КАДР!



У Букінгемскім палацы такога не ўбачыш!

У Новай Зеландыі членаў каралеўскай сям'і сустракалі паводле звычаяў карэннага народа маары, прадстаўнікі якога вітаюцца насамі. Маладой каралеўскай пары вельмі спадабалася экзатычная цырымонія сустрэчы. У лонданскім палацы такога не ўбачыш.

У СОСЕДЕЙ

В Литве определились участники президентских выборов

Главная избирательная комиссия Литвы выдала удостоверения кандидатам в президенты. До выборов допущены семь человек, включая действующую главу страны **Далю Грибаускайте.** Ее конкурентами стали представитель правящей Социал-демократической партии **Зигмантас Бальчитис,** кандидат от Партии труда **Артурас Паулаускас,** лидер "Избирательной акции поляков Литвы" (партии, представляющей интересы польской общины) **Вальдемар Томашевский,** а также мэр Вильнюса **Артурас Зуокас**, мэр Игналины **Бронис Ропе** и депутат **Наглис Путейкис.**

На президентство претендовали 13 человек, однако шестеро из них не смогли набрать необходимого числа подписей в свою поддержку. Среди выбывших оказались, в частности, вдова президента Альгирдаса Бразаускаса (находившегося у власти в 1990-е годы) **Кристина Бразаускене** и бывший президентский советник **Линас Бальсис.**

Очередные президентские выборы в Литве назначены на 11 мая. Согласно результатам опроса, проведенного в марте компанией "Spinter tyrimai", наиболее высокий рейтинг имеет нынешний президент страны Даля Грибаускайте. За нее готовы проголосовать около 39 процентов респондентов. Второе и третье места занимают кандидаты от социал-демократов и Партии труда. Их рейтинги составляют около 9 процентов.

Даля Грибаускайте, в прошлом работавшая министром финансов и еврокомиссаром по бюджету, была избрана президентом в 2009 году. Тогда она победила в первом туре, набрав около 70 процентов голосов. В выборах 2009 года, как и теперь, Грибаускайте участвовала в качестве независимого кандидата.

СТАЛО ИЗВЕСТНО

ПАСЕ резко осудила российскую агрессию и аннексию Крыма

В резолюции, принятой Парламентской ассамблеей Совета Европы по докладу о положении в Украине, резко осуждается российская агрессия и аннексия Крыма, которые представляют собой очевидные нарушения международного права. *"Ни один из аргументов, которые использует Российская Федерация для оправдания своих действий, не соответствует действительности",* — заявляется в резолюции.

Прежде всего, считает ПАСЕ, накануне аннексии не было никакой непосредственной угрозы для прав этнического русскоязычного меньшинства и других меньшинств, живущих в Крыму. Напротив, теперь, после аннексии, говорится в резолюции, в Крыму наблюдается рост числа нарушений прав человека в отношении крымских татар и этнических украинцев.

Парламентская ассамблея выразила полную поддержку суверенитету, независимости и территориальной целостности Украины. Ассамблея считает новые власти Украины легитимными и готова к сотрудничеству с ними.

Одновременно ПАСЕ высказала озабоченность в связи с наращиванием российской военной мощи на границах с Украиной, которое может быть расценено как знак того, что Россия считает возможной дальнейшую неспровоцированную агрессию против Украины.

Резолюция была одобрена 154 голосами при 26 против и 14 воздержавшихся. Венгерский делегат, в частности, отметил, что в Украине ныне действуют "скрытые силы", которые пытаются захватить власть. Как сообщает украинское агентство УНИАН, венгерский представитель заявил, что Украина — "искусственное государство", в состав которого, в частности, входит Закарпатье, много лет принадлежавшее Венгрии.

Многие делегаты Парламентской ассамблеи выразили сожаление в связи с этими "националистическими заявлениями", информирует агентство.

Российская делегация, предложившая множество поправок в текст резолюции, которые большинством голосов приняты не были, назвала доклад и резолюцию "самым чудовищным проявлением двойных стандартов за всю историю Совета Европы".

ТЕМА ДНЯ

Джон Керри держит в руке не дубину, а прутик

Во время своего отчета перед бывшими коллегами-сенаторами госсекретарь США **Джон Керри** отказался от дипломатического языка и впервые, по сути, прямо обвинил Россию в причастности к провокациям сепаратистов в восточных регионах Украины:

— Очевидно, что российские силы специального назначения и российские агенты стали катализаторами событий, которые привели к хаосу в Украине в течение последних суток, — заявил он, — никто не должен заблуждаться, и, поверьте мне, никто не заблуждается относительно того, что происходящее может послужить искусственно созданным поводом для военного вторжения — сценария, подобного тому, что мы наблюдали в Крыму.

По словам госсекретаря, США совместно с европейскими союзниками готовы ввести новые жесткие санкции против Москвы. Но у России, по его словам, есть выбор. Она может отмежеваться от сепаратистов, отвести свои войска от границы с Украиной и принять на будущей неделе участие в четырехсторонних переговорах с участием США, ЕС и Украины с целью деэскалации украинского кризиса.

Однако этот традиционный для администрации Барака Обамы подход — жесткие заявления, но нежелание жестко действовать в кризисных ситуациях — вызвал резкую критику со стороны многих сенаторов. Сенатор-республиканец **Боб Коркер** объявил о провале сирийской стратегии Белого дома, а сенатор **Джон Маккейн** обрушился на Керри, своего бывшего многолетнего коллегу по Сенату, за совершенные им многочисленные, по словам **Маккейна**, внешнеполитические ошибки, в том числе и за беззубую украинскую стратегию: *"Мой герой президент Тедди Рузвельт считал, что необходимо говорить мягко и держать в руке дубину, вы же говорите жестко, но держите в руке очень маленькую палку, я бы даже сказал, прутик".*



ВЗГЛЯД ИЗ КИЕВА

Порошенко или Тимошенко?

Юго-восток Украины бурлит, в очередной раз в огонь коллаборационизма дровишек подбросила восточная соседка. А между тем предвыборная президентская кампания перешла в очередную фазу. Как известно, выборы президента Украины назначены на 25 мая. Какие перспективы у кандидатов и состоятся ли выборы вообще?

Интерес России

Безусловно, в том, чтобы выборы президента в Украине в мае не состоялись, заинтересован прежде всего Владимир Путин. Он этого особо и не скрывает. Основную ставку Путин сделал на Юлию Тимошенко. Но за полтора месяца до выборов Юлия Владимировна имеет катастрофически низкий рейтинг, для победы явно недостаточный. Поэтому запущена мощная машина, чтобы сорвать майские выборы и перенести их на конец года. В этом направлении активно и публично работает российский МИД, требуя прежде всего возврата к соглашению, подписанному 21 февраля Януковичем, министрами иностранных дел Германии, Польши, Франции и лидерами оппозиционных фракций — на тот период Кличко, Тягнибоком и Яценюком. Замечу только, что присланный Путиным уполномоченный Лукин то соглашение не подписал. Казалось бы, какое право имеют россияне педалировать этот документ? Тем не менее Кремль решительно настаивает на его исполнении. По тому соглашению президентские выборы должны состояться в декабре. Но это категорически не устроило протестующий Майдан.

Дипломатическое давление Москвы — это скорее прикрытие истинных планов.

Во-первых, основная ставка Путиным делается на бряцание оружием у границ Украины. В нарушение всех международных договоров Россия оккупировала Крым. Теперь осуществляются попытки отколоть от Украины юго-восток, дестабилизируя там обстановку, шантажируя вводом войск, тем самым вынуждая выполнять волю Кремля. **Во-вторых**, это разжигание в Украине гражданской войны и подогревание коллаборационистских настроений среди населения юго-востока. В случае успеха в этом направлении, по мнению Путина, Украина должна ввести либо чрезвычайное, либо военное положение. А это отодвинет избирательный процесс на неопределенное время. Но эти действия Кремля пока малоэффективны. Хотя пропаганда в РФ раздувает из мухи слона.

Если СБУ и МВД Украины удастся нейтрализовать движущую силу русского террора, то выборы президента в Украине состоятся, и ситуация может значительно стабилизироваться.

Кто победит?

На пост президента Украины пока претендуют 23 человека. Лица в основном все те же, аутсайдеры не в счет. Но давайте рассмотрим поближе тех, кто претендует на президентское кресло.

После того как Виктор Янукович фактически сдался в "плен" Владимиру Путину, а **Виталий Кличко** — один из основных его конкурентов — решил соскочить с президентской гонки, неожиданно стремительно в лидеры выбился **Петр Порошенко**.

Виталий Кличко, в принципе, парень неплохой, возможно, обучаемый. Единственный компромат, который на него есть, это то, что он боксер и мачо. И на фоне Януковича он выглядел более-менее презентабельно, но когда тот исчез из Украины, рейтинг Виталия резко пошел вниз. Да еще Путин подсуетился и решил намертво привязать Кличко к олигарху Фирташу, подбросив независимой прессе горы компромата на последнего. Но выстрел получился из пушки по воробьям: к моменту начала публикаций Кличко уже "слился" под Порошенко и решил сосредоточиться на выборах мэра Киева. Поэтому негативную кампанию пришлось несколько переформатировать, попытаться какимто боком привязать к Фирташу Порошенко, но выглядело это неубедительно.

По последним опросам, проведенным социологической службой Центра Разумкова и социологической группой "Рейтинг" с 28 марта по 2 апреля 2014 года без учета избирателей Крыма, лидирует с большим отрывом Петр Порошенко. При явке в 85,4% за него голосуют 42,3% избирателей (среди тех, кто собирается принять участие в выборах и уже определился, за кого будет голосовать).

На втором месте идет **Юлия Тимошенко** с результатом 19,1%. Третью строчку рейтинга занимает недавно изгнанный из Партии регионов депутат-бизнесмен **Сергей Тигипко** — 8,8%. На четвертом-пятом месте находятся новое лицо в политике врач-бизнесмен **Ольга Богомолец**, активная участница Майдана, и лидер радикальной партии **Олег Ляшко**. Оба имеют по 5,5% поддержки избирателей. Кандидат от остатков Партии регионов экс-губернатор Харьковской области, а ныне подследственный **Михаил Добкин** имеет 5,2% поддержки населения. За коммуниста **Петра Симоненко** готовы голосовать 4,6%, за экс-министра обороны **Анатолия Гриценко** — 4,3%, за лидера партии "Свобода" **Олега Тягнибока** — 2,3%, за **Дмитрия Яроша** из "Правого сектора" — 1,9%. Остальные кандидаты имеют менее одного процента поддержки.

Судя по опросам, весьма неплохие шансы победить в выборах имеет Петр Порошенко, позиционирующий себя как крупный успешный бизнесмен, проявлявший чудеса гибкости при любой власти. Побывавший практически во всех крупных провластных политических партиях, начиная с СДПУ(о), Партии регионов и заканчивая партией "Наша Украина". Работал при Викторе Ющенко главой СНБО и министром иностранных дел, а при Викторе Януковиче — министром экономического развития и торговли. Сейчас он народный избранник, депутат Верховной Рады.

Второй ключевой кандидат в этой президентской кампании — Юлия Тимошенко, которая после выхода из тюрьмы в феврале фактически кулуарно управляет Украиной. Мало у кого в Украине уже вызывает сомнение, что она креатура Путина. В подтверждение этой версии говорят следующие моменты:

— в сентябре 2005 года после отстранения президентом Ющенко Юлии Владимировны от должности премьера находящаяся в международном розыске за коррупционные действия в отношении российского государства Тимошенко едет в Москву, и при всей нелюбви российского руководства к "оранжевым" Кремль закрывает все уголовные дела;

— в августе 2008 года фракция Тимошенко отказалась голосовать за заявление Верховной Рады по осуждению вооруженного вторжения России в Грузию, тем самым публично выступив на стороне Кремля в российско-грузинской войне. Руководитель ее фракции даже назвал Грузию агрессором, в то время как российские танки рвались к Тбилиси, а русские самолеты бомбили Гори;

— в январе 2009 года, превысив свои полномочия, заключила крайне невыгодный для Украины долгосрочный газовый контракт с Россией, который до сих пор, неся огромные убытки, Украина должна выполнять;

— в июне 2009 года по совету кремлевских политтехнологов инициировала широкую парламентскую коалицию БЮТ с Партией регионов. В последней редакции проекта "Большого договора" предполагались совместные действия БЮТ и Партии регионов до 2024 года, в том числе участие в парламентских выборах единым блоком. А проект новой Конституции предполагал избрание президента в парламенте и пролонгацию полномочий тогдашней Верховной Рады до 2014 года. Но это стало известно общественности, разразился скандал, да и Виктор Янукович в последний момент, почувствовав для себя угрозу, дал задний ход;

— в феврале-марте 2014 года подчиненные Тимошенко — и.о президента (главнокомандующий) и председатель Верховной Рады Александр Турчинов, премьер-министр Арсений Яценюк, вице-премьер, курировавший силовой блок в правительстве, генерал милиции Виталий Ярема, министр МВД Арсен Аваков, глава СНБО Андрей Парубий — тихо, без сопротивления слили России Крым.

Позволить Юлии Владимировне не проиграть выборы может только масштабная фальсификация результатов, вторжение войск Путина, разразившаяся гражданская война или внезапное диоксиново-полониевое отравление основного конкурента.

Александр ЦЫНКЕВИЧ, собственный корреспондент "Народной Воли" в Украине.



Каралева Вялікабрытаніі Елізавета II прыняла ў Віндзорскім замку прэзідэнта Рэспублікі Ірландыя Майкла Хігінса. Гэта першы ў гісторыі афіцыйны візіт кіраўніка Ірландыі ў Вялікабрытанію. Ён абяцае пакласці пачатак новым адносінам паміж двума народамі пасля стагоддзяў варожасці.

На здымку: цырымонія сустрэчы перад аўдыенцыяй у каралевы.

ЭВРИКА!

Представлен самолет на солнечных батареях

Авторы швейцарского проекта Solar Impulse представили вторую модель самолета на солнечных батареях. Кругосветный перелет на подобном самолете планируется совершить уже в следующем году.

Вес самолета равен приблизительно весу обычного легкового автомобиля, а вот размах крыла самолета равен 72 метрам — больше, чем у Jumbo Jet, и чуть меньше, чем у аэробуса A380. Аппарат может лететь ночью за счет накопленной за день энергии.

ХОББИ

Король Иордании проедет по России

Король Иордании **Абдалла II** проедет по России на мотоцикле. О давних планах совершить такую поездку монарху напомнил президент **Владимир Путин** на встрече в Ново-Огарево. В ответ король заверил, что от своих намерений не отказывается. *"Я надеюсь, что с моим дорогим братом мы сможем сделать это вместе",* — заявил Абдалла II.

Король Иордании — один из самых современных монархов. Абдалла II ведет активный образ жизни, в частности, он является квалифицированным водолазом, пилотом, занимается парашютным спортом. В одном из интервью он рассказал, что, став королем, не может рисковать своей жизнью так, как прежде. *"От меня прячут мой парашют",* — жаловался он, отмечая, что скучает без прыжков.

Как и его отец, Абдалла II увлекается мото- и автогонками и даже стал победителем Национального ралли Иордании. В 2009 году во время визита в Рим короля так впечатлили мотоциклы MotoGuzzi, что он заказал целую партию этих транспортных средств для своего эскорта. Кроме того, Абдалла II является владельцем мотоцикла российского производства "Урал".

ДАТЫ

Почему фигура Наполеона и сегодня обладает притягательной силой и вызывает большой интерес?

200 лет назад, 6 апреля 1814 года, Наполеон I отрекся от престола. Победители сохранили за ним титул императора, отдали ему во владение остров Эльба в Средиземном море, обещали ежегодное обеспечение в два миллиона франков и предоставили охрану из 400 добровольцев.

Наполеон известен прежде всего как величайший военный гений всех эпох. Но его главный вклад в историю, сохраняющий значение и поныне, состоит в другом.

Наполеон руководил диктаторскими методами, политической свободы и самоуправления при нем стало меньше, чем при последних Бурбонах. Из 73 газет, выходивших в Париже до его прихода к власти, остались четыре. Но принцип гражданского равенства он проводил в жизнь неукоснительно.

Современным людям уже трудно представить, что может быть по-другому. Но до Наполеона и на Западе, и на Востоке веками и тысячелетиями общественное положение человека всецело определялось происхождением.

Редкие исключения вроде Кромвеля и Меншикова картины не меняли. На противоположных концах Европы, в России и в Испании, родились пословицы с одинаковым смыслом: "Не в свои сани не садись" и "Луком родился — луком, а не розой, и помрешь".

Конечно, жизнь постепенно менялась и без Наполеона. Но именно он, явившись на сломе эпох, личным примером, масштабом деяний, громом победоносных пушек возвестил новую истину: отныне каждый будет тем, кем сам сумеет себя сделать! Известна его знаменитая фраза: "Плох тот солдат, который не носит в ранце маршальский жезл". Нигде в мире, кроме Франции, в то время простым людям мечтать о маршальских жезлах не полагалось. "Террор и плеть я заменил честью и соперничеством", — говорил Наполеон, и это касалось не только методов управления войсками.

"По моему мнению, если иметь над собой деспота, то иметь Наполеона. Сколько он создал новых фортун! Он отличал не знатность, а дарования", — восхищался декабрист Павел Пестель.

То, что Наполеона воспевал Анри Стендаль, француз и участник его походов, не удивительно. Но и Пушкин, лицеистом горевавший из-за того, что опоздал на войну, впоследствии изменил отношение к французскому императору. В не публиковавшемся при жизни поэта стихотворении 1823 года "Недвижный страж дремал" он восхищался Наполеоном и противопоставлял его бурную эпоху "тихой неволе", которую нес человечеству Священный союз монархов:

Хвала! Он русскому народу
Высокий жребий указал
И миру вечную свободу
Из мрака ссылки завещал.

Парадоксально, но факт: самодержец и милитарист сделал для идеи равных возможностей больше, чем многие люди, сознательно посвятившие ей жизнь.

Подготовил к печати Андрей СЕРГЕЕВ.

СОЛИДАРНОСТЬ

В ЕС создали группу поддержки Украины

Группу поддержки Украины создали в Европейской комиссии. Причем предполагается, что Киеву будет оказана не только финансовая, но и техническая помощь. Президент Еврокомиссии **Жозе Мануэль Баррозу** объяснил, что создание группы — следующий шаг после выделения 11 миллиардов евро и подписания политической части Соглашения об ассоциации с ЕС.

ДОСЛОВНО

Жозе Мануэль БАРРОЗУ, президент Еврокомиссии:

— Сейчас очень важно поддержать Киев в проведении реформ — политических и экономических. Они нужны, чтобы стать стабильным, независимым и современным государством. Наше решение демонстрирует: мы не оставим Украину.

ВІНШУЕМ!

Золата Дзіны Сазанавец

Беларуская спартсменка Дзіна Сазанавец заваявала золата ў вазе да 69 кілаграмаў на чэмпіянаце Еўропы па цяжкай атлетыцы, які праходзіць у Тэль-Авіве.

"Вынік Д.Сазанавец у суме дваябор'я склаў 245 кілаграмаў, — *адзначае interfax.by*. — У першым руху — рыўку — спартсменка падняла 115 кілаграмаў. Затым у штуршку яна справілася са штангай вагой 130 кілаграмаў".

Ігар Логвінаў — лаўрэат прэміі Міжнароднай асацыяцыі выдаўцоў

Уладальнік закрытага па рашэнні суда беларускага выдавецтва Ігар Логвінаў стаў лаўрэатам прэміі Міжнароднай асацыяцыі выдаўцоў, на суісканне якой яго вылучыла ГА "Беларуская асацыяцыя журналістаў".

У 2013 годзе прыватнае выдавецтва "Логвінаў" засталося без ліцэнзіі. Асноўная прычына — выпуск фотаальбома "Прэс-фота Беларусі-2011", які прызнаны экстрэмісцкім. Вядома, што Ігар Логвінаў спрабаваў аспрэчыць рашэнне Міністэрства інфармацыі, якое пазбавіла прадпрымальніка ліцэнзіі, у Вышэйшым Гаспадарчым судзе. На жаль, спробы аказаліся безвыніковымі.

Прадпрымальнік не здаўся: у лютым гэтага года ў Вільнюсе ім была зарэгістравана грамадская арганізацыя "Літаратурны дом "Логвінаў". Цяпер яна працягвае справу закрытага ў Беларусі выдавецтва.

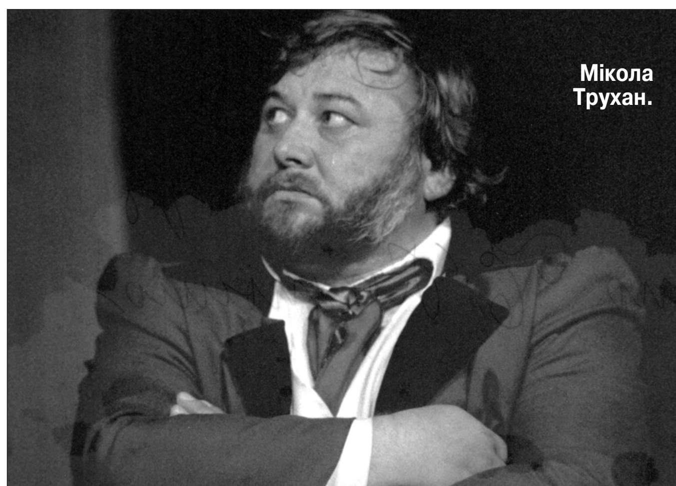
Прэмія Міжнароднай асацыяцыі выдаўцоў, лаўрэатам якой стаў Логвінаў, уручаецца за *"ўзорную мужнасць у справе адстойвання права на свабоду выказвання меркавання і свабоду выдання"* з 2005 года. Як піша БелаПАН, лаўрэаты гэтай прэміі атрымліваюць грашовы прыз і ганаровы дыплом.

Сам Логвінаў не змог прыехаць на цырымонію ўзнагароджання — прыз атрымала яго дачка Аляксандра.

ПЕРСОНА

Мікола ТРУХАН:

«Жыццё пралятае як куля — свісь і няма...»


Мікола Трухан.

Днямі ў Новым тэатры Мінска адбылася вечарына, прысвечаная памяці рэжысёра, стваральніка і заснавальніка тэатра драмы "Дзе-Я?" ***Міколы Трухана,*** *які пайшоў з жыцця 15 гадоў таму. Артысты, якія калісьці працавалі ў "Дзе-Я?", аднавілі камедыю паводле п'есы Францішка Аляхновіча "Чорт і баба" ў пастаноўцы Віталя Баркоўскага і прысвяцілі яе Трухану.*

Квіткі на гэтае мерапрыемства не прадаваліся — усе прыхodзілі з імяннымі запрашальнікамі. У фае на драўлянай падстаўцы стаяў невялікі партрэцік Міколы Трухана, да якога клалі жывыя кветкі. Шкада, але аншлагу не назіралася, зала была няпоўнай. Магчыма, таму і атмасфера вечара была вельмі камернай, нібыта сямейнай. Афіцыйных асоб сярод публікі заўважана не было, і на сцэну з прамовамі чыноўнікі не выходзілі. Паглядзець спектакль і паслухаць успаміны пра Трухана прыйшлі рэжысёры **Аляксандр Гарцуеў і Венедзікт Расстрыжанкоў,** былы рэктар Акадэміі мастацтваў **Рычард Смольскі**, унучка Якуба Коласа і Янкі Маўра **Марыя Міцкевіч** і іншыя.

Мікола Трухан памёр у Беларусі, падчас аднаго з фестываляў у Маладзечне.

— Мы з ім жылі ў адным пакоі, — гаворыць вядомы рэжысёр **Валерый Мазынскі,** які быў тады мастацкім кіраўніком "Вольнай сцэны". — *Нешта мне на гэтым фэсце не спадабалася, і я з'ехаў дадому. У тую ноч сэрца Міколы і спынілася...*

— Ужо 15-я ўгодкі, як з намі няма Міколы Трухана, — сказаў вядучы вечара акцёр **Ігар Падлівальчаў**. — *У гэтым годзе адзначаліся і 70-я ўгодкі па Францішку Аляхновічу. Мне здаецца, што няма сэнсу тлумачыць тым, хто сёння ў зале, хто такія Аляхновіч і Трухан і што гэта быў за тэатр "Дзе-Я?"...*

Лёс артыстаў нашага тэатра — складаны і просты адначасова. Не ўсе засталіся і працуюць на гэтай сцэне, нехта сышоў у іншыя тэатры. Але сёння на сцэну выйдуць амаль усе артысты "Дзе-Я?". Мікола Трухан вучыў нас ставіцца да сваёй працы менавіта так, як ставіўся ён. А тэатральная справа для яго была не гульнёй, а жыццём. І вось мы таксама дзякуючы яму жывём на гэтых падмостках.

Пасля сціслай, але кранальнай уступнай прамовы ў зале прагучаў кароткі запіс голасу Міколы Трухана, які разважаў пра тэатр і жыццё. Некаторыя, слухаючы знаёмы голас, з сумнай усмешкай змахвалі слёзы...

"Францішка Аляхновіча Трухан лічыў беларускім Шэкспірам, — узгадваў пра Трухана пісьменнік **Артур Вольскі**. — *Пра гэта не аднойчы казаў у прыватных гутарках. Гэта даводзіў спектаклямі па творах гнанага і нялюбага ўладам драматурга на сцэне заснаванага ім жа тэатра-студыі з загадкавай і шматзначнай назвай — "Дзе-Я?". У назве спалучаліся і прага дзеяння, і неадольнае імкненне вызначыць сваё месца ў грамадстве, у творчасці, у Сусвеце нарэшце. І тое, і другое — неад'емныя якасці Трухана-творцы, Трухана-шукальніка, Трухана — наватара тэатральнага мастацтва.*

Ён чакаў. Усё жыццё чакаў. Беручыся за новую працу, спадзяваўся, што гэта нарэшце будзе тое адкрыццё, якому варта аддавацца да канца, без рэштки. Ці дачакаўся? У нечым..."

"Трухан напісаў першую інсцэніроўку паводле твора Аляхновіча "Чорт і баба" — гэты спектакль шмат гадоў быў у рэпертуары "Дзе-Я?", — сказала са сцэны ўдава Трухана **Соф'я Русак.** — *Паглядзеўшы адноўлены спектакль, магу сказаць: дзякуй, што аднавілі. Гэта было, як тады... І дзякуй за памяць".*

Пасля спектакля "Чорт і баба" пад апладысменты публікі на сцэну выйшлі тыя, хто калісьці паверыў Трухану і ў даволі складаны час разам з ім ствараў тэатр.

"Дзе-Я?" пры Трухане знаходзілася ў памяшканні кінатэатра "Родина", што на Аўтазаводзе. Там былі не самыя спрыяльныя ўмовы для артыстаў, у зале было холадна. На свае вочы бачыла, як падчас спектакля адзін мужчына падняўся, зняў сваю скураную куртку і накрыў ёй актрысу, якая ляжала на сцэне з аголенымі рукамі. Трухан тады ледзь стрымаў слёзы. Але ён павар'яцку верыў, што пераадолее любыя праблемы.

Спачатку тэатр наведвала даволі спецыфічная публіка, і, магчыма, нават і не ўсе разумелі, пра што труханаўскія спектаклі, але ўсё роўна зала не пуставала. Трухан быў настолькі харызматычнай асобай, што, нават аднойчы пагутарыўшы з ім, людзі мяняліся.

— Мы шмат ездзілі са спектаклямі па дзіцячых дамах, якія знаходзіліся ў Чарнобыльскай зоне, — узгадвае артыстка **Галіна Чарнабаева**. — *Ні ў кога не было нават думак: не ехаць, бо там небяспечна. Ехалі і ўсё! І вось аднойчы наш аўтобус спыніўся на нейкай запраўцы, артысты выйшлі, а я засталася ў салоне. І праз вакно назіраю такую карціну: нейкі чалавек, увесь у наколках і з нажом у кішэні, шукаў, на каго б скіраваць сваю агрэсію. Напружанасць сітуацыі адчувалася ў паветры. Мікалай Мікалаевіч адціснуў акцёраў у аўтобус і пайшоў на гэтага хлопца. А Трухан, трэба заўважыць, быў чалавекам такой не маленькай камплекцыі. Мы замерлі. Але ўжо праз дзве хвіліны Мікалай Мікалаевіч прагульваўся пад руку з гэтым чалавекам і нешта з усмешкай яму распавядаў. Я нават выйшла з аўтобуса, каб паслухаць, пра што. "Артыстаў крыўдзіць нельга, — тлумачыў Трухан новаму знаёмцу. — А ты ж не ведаеш: мы ў дзіцячы дом едзем, казку вязём. Вось вернемся ў Мінск — калі ласка, прыходзь да нас, мы цябе пусцім на ўсе нашы спектаклі..." Трухан быў вельмі магутны ўнутрана. У ім было столькі сілы, якая проста магічна дзейнічала на людзей. І ў тыя часы, калі ўсе зачынялі тэатры, ён "Дзе-Я?" адкрыў..."*

Тэатр "Дзе-Я?" вельмі шмат гастраляваў, прапагандуючы беларускае мастацтва.

— Аднойчы мы паехалі на знакаміты фестываль у Эдынбург, — працягвае **Галіна Чарнабаева**. — *Мы паказвалі вельмі цяжкую драму "Здань". І страшна хваляваліся: на невядомыя тэатры, як правіла, публіка мала ходзіць. Гэта потым ужо ў нас у Эдынбургу былі перапоўненыя залы! А на той спектакль купілі толькі адзін білет. Мы ў жаху прыходзім да Трухана і пытаем: "Мікалай Мікалаевіч, што будзем рабіць?" А ён так спакойна адказвае: "Як што? Іграць! Набыты* ***БІЛЕТ****!" Мы ігралі, а ў зале сядзела толькі адна глядачка. І калі яна зразумела, што зусім адна, ёй нават стала неяк няёмка. І ў канцы спектакля не яна нам, а мы ёй апладзіравалі!.."*

— Я вельмі ўдзячны Трухану, што ён узяў мяне на працу, — гаворыць артыст **Артур Федаровіч**. — *Мяне звольнілі з Рускага тэатра, я прыйшоў да Мікалая Мікалаевіча, і ён адразу сказаў: "Я пра цябе ўсё ведаю". Спытаў толькі, ці згодны іграць выключна на беларускай мове? Дзякуючы яму я нямала роляў сыграў у гэтым тэатры...*

У Міколы Трухана быў няпросты характар. Ён мог і накрычаць, і вылаяцца, калі таго патрабавала сітуацыя, але акцёры звалі яго *"татам"*, а ён да іх звяртаўся проста — *"браткі"*.

"Прыязджаю аднойчы да бацькоў у Плешчаніцы, — гаварыў шмат гадоў таму Мікола Трухан у інтэрв'ю "Народнай Волі". — *Лёг з імі побач на канапку, і яны гладзяць мяне па галаве. І я зразумеў самую вялікую рэч на зямлі: якія мы ўсе дзеці, нават калі і дарослыя! Якія мы ўсе самотныя, гаротныя, як нам не хапае рук матуліных, бацькавай пяшчоты, абдымкаў. Раней мы маглі прытуліцца нават да незнаёмага чалавека, але з гадамі складаней гэта рабіць. Развучыліся нашы людзі радавацца простым рэчам. Хваробы страшэнныя на нас напалі. Як мы павінны прытуліцца адзін да аднаго, уся нацыя, увесь народ. Ці ж гэта галоўнае ў жыцці — нахапаць, больш урваць? Жыццё такое кароткае, яно як куля пралятае: свісь — і няма. Тым больш калі яно творчае, то больш складанае, мабыць, чым у простага чалавека..."*

Марына КОКТЫШ.

Трупа тэатра "Дзе-Я?".

З АСАБІСТАЙ СПРАВЫ

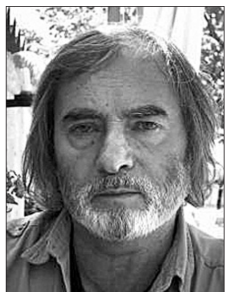
Мікалай Мікалаевіч Трухан нарадзіўся 18 жніўня 1947 года ў г.п.Плешчаніцы Лагойскага раёна на Міншчыне. У 1965 годзе скончыў Плешчаніцкую СШ №2, у 1969 годзе — Беларускую дзяржаўную акадэмію мастацтваў, а ў 1980 годзе — вышэйшыя рэжысёрскія курсы ў майстэрні А.Эфраса.

Працаваў акцёрам у Нацыянальным акадэмічным тэатры імя Якуба Коласа, Нацыянальным драматычным тэатры імя Максіма Горкага, Беларускім рэспубліканскім тэатры юнага гледача; рэжысёрам-пастаноўшчыкам у Гомельскім, Магілёўскім, Брэсцкім драматычных тэатрах, Дзяржаўным маладзёжным тэатры Беларусі; з 1987-га па 20 сакавіка 1999 года з'яўляўся мастацкім кіраўніком — дырэктарам тэатра-студыі "Дзе-Я?", Мінскага драматычнага тэатра "Дзе-Я?".

НЕГРОМКОЕ ИМЯ

Семен БУКЧИН

Загадка Бориса Жанчака



Поэт, о книге которого пойдет речь, фигура в нашей литературе посвоему таинственная. Отсюда и название этих заметок. Невольно ряд выстраивается — от андрониковской "Загадки Н.Ф.И." до стрельцовской "Загадки Богдановича". В истории мировой литературы кишат загадки — от атрибутивных до патографических. Но если верить Мандельштаму, утверждавшему, что "поэзия есть сознание своей правоты", то главная загадка любого настоящего поэта, несомненно, в уровне этого сознания.

Поэт Борис Иванович Жанчак, сын западноукраинского селянина и белоруски, родился в 1937 году в Сеннице под Минском и умер осенью прошлого года, не дожив нескольких дней до своего 76-летия. Он закончил филфак Белорусского университета, преподавал белорусский язык и литературу в школе, работал как с "трудными", так и с одаренными подростками, но значительную часть жизни (четверть века) посвятил общению со слепыми людьми, был редактором специального радиожурнала для слепых. При жизни у него вышел единственный поэтический сборник "Некалі потым" (1993 г.). Публикации в периодике были более чем редки. Книжечка "Хлеб Веры" вторая, посмертная, поэт не увидел ее, но успел составить.

Борис Жанчак не был членом Союза писателей и не стремился туда, хотя, как говорят, был близок с некоторыми известными в литературе людьми. Рыгор Бородулин готов был дать ему соответствующую рекомендацию. Но Жанчаку не это, не членство писательское было нужно. *"Напішы мне верш бліскучы//каб жа талент і майстэрства//бо паблізу гэтай кучы//так няўтульна// так нясцерпна*". Вот чего он больше всего не хотел, так это быть причисленным "да кучы". Но не был анахоретом. Любил друзей. И замечательно пел. Белорусские, русские песни. И даже оперные арии. Помнится, в одной небольшой компании он однажды, откликнувшись на мою просьбу, спел целиком знаменитую арию Ленского.

Мне кажется, что в творчестве его "незащищенная душа" следовала совету Рильке уйти в себя, постоянно подвергать испытанию причину, заставлявшую писать. *"Я магчымасцей слова не знаю"*, — признавался он. Но писать, творить — значит жить, искать смысл в "мышьей беготне" (Пушкин). Впрочем, эта непременная сверхзадача человека, пытающегося осознать свою призванность на земле, сформулирована еще раньше — в гётевском "Фаусте". Речь, конечно, не о зацитированных рассуждениях о том, кто "достоин жизни и свободы". И на страницах "Хлеба Веры" и в оставшихся за пределами этой малой книжицы стихах духовный поиск Жанчака пытается соответствовать словам Всевышнего, произнесенным в начале знаменитой трагедии: "Кто ищет, вынужден блуждать". И как не согласиться с Петром Садовским, сказавшим во вступительной статье к "Хлебу Веры", что для поэзии Бориса Жанчака характерно сочетание "мысли и страсти". А это высокий ряд — от Лермонтова до Пастернака и Бродского и от Максима Богдановича до Алеся Рязанова.

К тому же эмоции, обуревавшие недавно ушедшего поэта, встроены в особый контекст — национальная белорусская драма, прежде всего связанная с языком, дышит у него за многими строками. И даже там, где звучит не то горькая ирония, не то непоправимая беда: *"Той клунак з песьнямі за плечы // Брыдзе вясёлы беларус//Якому кідацца да печы // За плот на поле пад абрус // Няма ні сьмеласці ні сілы // Ні мацавацца ні сталець //А родны кут ты так мне мілы // З бядою кожнаю — мілей".* Собственно утверждение белорусского мира через стремление познать, зачем в конце концов была дарована жизнь, и своего родного языка как способа ее осуществления — это и есть главная, внутренняя цель сборника "Хлеб Веры". Хотя в авторском предисловии она декларирована более упрощенно: *"Закарцела паказаць "дзьвюхмоўным" ад беднасці, якія й аднае мовы як сьлед ня ведаюць, што такое сапраўднае (мушу спадзявацца) валоданне дзьвюма мовамі. Гэта мой пратэст супроць трасянкі".* Да, есть недовольство теми, кто *"язык свой ломяць ды русеюць"*, есть горькое признание: *"сам я трымаюся беларусам//толечкі ўласным прымусам".* Но в "параллели" "Наблюдение" с вызовом всем сомневающимся и "русеющим" сказано: *"я сегодня заставляю//Родину любить//сам себя//поскольку знаю//рвется эта нить".*

"Хлеб Веры" — книга не двуязычная в традиционном смысле, не переводная, а собрание вполне самостоятельных и одновременно на затаенной внутренней ноте перекликающихся текстов на белорусском и русском языках. Если следовать чувству поэта, его обостренно-национальному мироощущению, "*мовы не бываюць "блізкімі": паміж імі заўсёдная мяжа*". Поэтому книга воспринимается не столько "пратэстам супраць "трасянкі", сколько как утверждаемое через язык разномыслие, разносуществование особых, отдельных художественных систем. По этой причине представляется условным дискурсное обозначение жанра вошедших в книгу текстов — *"белорусско-русские параллели"*. Даже там, где поэт предстает автором самоперевода или самопереложения, его стих является читателю свидетельством не только иной, нередко изысканной в экспериментальном плане поэтики, но и особого нравственного опыта. Того опыта, который дал ему право сказать о *"высокай ўрачыстасьці слепаты"* и о том, что *"мертвые торжественней слепых"*. Иной раз кажется такой зыбкой граница между внятностью мысли и образа, как будто соскальзывающих в абстракцию или туман формализма, но нравственный посыл удерживает слово поэта *"на мяжы сьвятла і цемры"*.

Вот как, к примеру, это происходит в стихотворении "Хлеб Веры", давшем название сборнику. Это его белорусское начало: *"хлеб Веры — смак упэўненасьці нашай//заслона ад таго хто сярод сну//адвечнага прастору перайначыў//часіны мітусьнёю захінуў//ахопленыя шорамі прызваньня//прастуем мы на здані на хімеры//ды працінае ісціна скразная //хлеб Веры".* А это параллельно напечатанный русский текст под тем же названием: *"хлеб Веры — пища верности что силу// дает отгородиться от того//кто серым сделал этот символ синий //и нестерпимым вечности огонь..."*.

Опорные образы одной и той же "параллели" могут быть абсолютно разными. В стихотворении "Пах саломы" — "*салома пахне помстаю каханьня//а можа проста пошукам дарог"*. А в его русском "соответствии" доминирует совсем другой образ: *"Отдаленное солнце заходит//И звенит под горою рябина//Осененная сыростью вроде//При погоде сияет рубином//Незнакомая осени радость".* Таковы прихотливые извивы поэтического мышления, запечатлевшие томление духа, осознание, что *"ты есть и будто нет тебя так много".*

Борис Жанчак играет словом, тем, что в поэтическом словаре называется семантическим ассонансом (смысловым разнозвучием), стремясь утвердить равновеликость и одновременно независимость художественных стихий. И это при очевидности реминисценций из русской и белорусской поэзии, когда прямой строке из Пастернака *("Февраль достать чернил и плакать")* так неожиданно сопутствует коласовское *"Мой родны кут як ты мне мілы".* Не только пастернаковская фантастическая образность, но поражающая навсегда особой психологической точностью метафорика Мандельштама, строгие ритмы Брюсова и даже тяготеющий к античности слог Иннокентия Анненского — всё идет у Жанчака в дело (в строку) во славу белорусского слова. Да, есть демонстрация — вот как я могу! Но тут же приходит мысль о "слове и культуре" (Мандельштам). В "Хлебе Веры" это сочетание тревожит читательское чутье. Как не вздрогнуть, прочитав эти "пастернаковские" строки: *"Я не спугнул доверчивость твою//Такая птица на плечо просилась".* Возникает в памяти как продолжение или как отзвук: *"Я изучил науку расставаний в простоволосых жалобах ночных".* И как не вчитаться в обращения белорусского поэта к фигурам Владимира Высоцкого ("*вещал-стращал-рычал что было сил//бурлящим снегом был//шипящей лавой*") и Иосифа Бродского, для кого-то, возможно, неожиданно поименованного Язэпам Броцким *("хоть вряд ли младенцем//вещал ты на идиш").*

И вот мечешься в читательском нетерпении слева направо, от белорусского текста к русскому и наоборот, пытаешься сравнивать, потому что велико желание постигнуть способ, тайну поэтического мышления. И видишь, что белорусское "Наканаваньне" намного значительнее параллельного русского "По долгу". Но библейско-возвышенное начало русской версии *("Для Господа путь мой робкий//Стараньями и стареньем//Тропинкою всякой строчки//Торю я сиюсторонность")* так разнится от намеренной философичности белорусского просторечия: *"Пакуль без крыла што зробіш//Бо стануся шчэ нядужым//А ўсё цікую дробязь//Асклепкамі вечнай думкі".*

И в белорусском и в русском языково-метафорическом поиске Борис Жанчак не избегает пафоса и не чуждается трезвой самоиронии. Более всего тревожит его душу ощущение безвозвратных утрат в конце пути. Часы пробили свое, пришло время неспешного писания "для Бога". Петру Садовскому запомнились строки, звучащие как прощание:

Я на зоры вяртаюся.
Час мой завершаны:
Вера — веды — закон — дабрыня...
Застаюся адзін, як той дзед
ненадзейнасці:
Дзе мой вершнік, дзе конь мой,
дзе дзіда мая?

Из этого настроения рождается близкая к афористической насыщенность поэтического высказывания, когда на излом ставятся сами возможности слова. Не случайно параллель "Ружанец" — "Чётки" возникает повторно в "Хлебе Веры". И тут, на евангельской почве, возникает как будто дословное совпадение белорусского и русского слова: *"кожны хто з Хрыстом і з кім Хрыстос//асьвятляцца знае гэтым Словам//гэтым дубам што глыбока ўрос//у зямлю Аўгінні ды Міколы" — "каждый кто с Христом и с кем Христос //освящаться знает этим Словом//этим дубом дум что в землю врос//где гуляют Ганна и Микола".* Увы, "дуб дум", под сенью которого "гуляют Ганна и Микола", — эти строки уступают мощному природному образу — "зямлі Аўгінні ды Міколы". И это также свидетельство сложности преодоления того, что поэт назвал "заўсёднаю мяжою" между языками.

Опыт Бориса Жанчака убеждает в том, что он сам не раз переходил эту межу. Но с единственной целью вернуться обогащенным в стихию родного слова. В этом смысл проделанной им тонкой поэтической работы. *"Неистребимое имперское "чувство превосходства" обедняет россиянина*, — говорится в уже упоминавшемся авторском предисловии к "Хлебу Веры". — *Если уж мы, восточные славяне, близки — давайте больше узнавать друг друга, давайте уважать и ценить духовные богатства каждой нации"*. Возможно, поэт чересчур категоричен по отношению к зараженному "имперским чувством" россиянину. Но не более, чем патриот Пушкин по отношению к "клеветникам России". И если жалящие национальное самолюбие инвективы Бродского в знаменитом стихотворении "На независимость Украины" *("прощевайте, хохлы, пожили вместе — хватит//плюнуть что ли в Днипро, может, он вспять покатит"*) тем не менее восприняты образованными украинцами как художественное явление, то почему бы всем ценящим русское поэтическое слово не отдать должное чеканным строфам белорусского поэта, которые публикуются ниже.

Барыс ЖАНЧАК

З кнігі "Хлеб Веры"

Лопнула лыка расейскай імперы
Царства баракаў
Барства рабочага
Падаюць воддаль ранеты нясьпелыя
Яблык пад яблыняю паточаны
ляснула лыка калоднай імперыі
Трэснуў абруч
Што зямлю перакошваў
Першыя пошукі пушчаных парыяў
Курчыцца краем крывёю раскоша
Толькі дзе рабства сябе пераважвае
Робяцца шалі мінулым задратыя
Робат бязроднасьці ружаю ўражаны
Зноў за драты у браты у забрытыя

Народ несдержанный и дерзкий
Неудержимый и простой
С большой душой куда имперскость
Себя вместила на постой
Постой-постой
Неистребима
Вселенская награда-даль
Для неизвестности любимой
Любой пародии не жаль
Что рассуждать о незнакомом
Иным не ведомом пути
Когда в большом отцовском доме
Не мыслится угла найти
Что рассуждать о лютом братстве
О златоглавости любви
Когда в растерзанном богатстве
Любая слава на крови
Крои эпоха карту мира
Для каждой широты души
И долготы небесной шири
Ни с кем брататься не спеши

Барыс Жанчак.
Хлеб Веры.
Кніга паралеляў. Мінск, "Мінар", 2014.

Ад рэдакцыі

17 красавіка а 18-й гадзіне ў Мінскай абласной бібліятэцы імя А.С.Пушкіна адбудзецца вечарына, прысвечаная памяці Барыса Жанчака.

ШОУ-БІЗНЕС

Міхаіл Фінберг паехаў па рэгіёнах



Нацыянальны акадэмічны канцэртны аркестр пад кіраўніцтвам народнага артыста Беларусі прафесара Міхаіла Фінберга адправіўся ў гастрольны тур па гарадах Мінскай вобласці, прысвечаны 70-годдзю вызвалення Беларусі ад нямецка-фашысцкіх захопнікаў.

Артысты стварылі новую канцэртную праграму "За нашу Перамогу!". Яна складзена не толькі з самых вядомых песень ваенных гадоў. Публіцы таксама прадставяць забытыя кампазіцыі ў сучаснай апрацоўцы.

Першыя канцэрты адбудуцца ў Клецку і Капылі. Усяго ж артысты аркестра наведаюць 10 гарадоў Міншчыны. Не выключана, што потым аркестр Фінберга накіруецца і ў іншыя рэгіёны Беларусі. Дарэчы, варта адзначыць, што ў адрозненне ад некаторых беларускіх артыстаў Міхаіл Фінберг са сваім аркестрам аб'ехаў з канцэртамі амаль кожны куточак Беларусі.

Аліна ВЕТРАВА.

ВЕДАЙ НАШЫХ!

Выйграла міжнародны конкурс у Італіі

Людміла Карпук стала лаўрэатам І прэміі Міжнароднага конкурсу вакалістаў "Мастацтва XXI стагоддзя", які праходзіў у Італіі.У гэтым годзе эксперты вырашылі не прысуджаць Гран-пры, але першы прыз аддалі беларускай спявачцы.

Народная Воля
http://www.nv-online.info
11 КРАСАВІКА 2014 г.

ПОНЕДЕЛЬНИК, 14 АПРЕЛЯ

Беларусь 1

06.00, 07.20, 08.15 “Доброе утро, Беларусь!”.
07.00, 08.00, 09.00, 12.00, 15.00, 19.00, 00.25 “Новости”.
07.05, 08.05 “Деловая жизнь”.
07.10, 08.10, 19.40, 00.10 “Зона Х”.
09.10 “Главный эфир”.
10.05 “Клуб редакторов”.
10.50 “Моя правда”.
12.10, 00.55 “Мистические истории”.
13.05 “Шулер”. Сериал.
15.15, 18.40 “Новости региона”.
15.25, 01.45 “След”. Сериал.
16.30 “Семейные мелодрамы”.
17.35 “Белорусское “Времечко”.
19.20 “Арена”.
19.55 “Форум”.
21.00 “Панорама”.
21.45 “Вербное воскресенье”. Сериал.
23.55 “Актуальное интервью”.
00.45 “День спорта”.

Беларусь 2

07.00 “Утро”.
09.00, 10.05, 21.20 “Тэлебарометр”.
09.05, 17.55 “Двое из ларца-2”. Сериал.
10.40, 00.20 “Я — телохранитель”. Сериал.
11.45 “Ласточкино гнездо”. Сериал.
14.05 “Два с половиной повара. Открытая кухня”.
14.35 “Национальная безопасность”. Худ.фильм.
16.20, 23.35 “Перезагрузка”.
17.00 “Клуб Винкс. Школа волшебниц”.
18.55 “Прощай, любимая”. Сериал.
20.50 “Тело человека”.
21.25 “КЕНО”.
21.30 “Универ. Новая общага”. Сериал.
22.40 “Реальные пацаны”. Сериал.
01.10 “GBOB”. Музыкальный конкурс в Беларуси.

Беларусь 3

07.20 “Дабраранак”.
07.50 “Хачу ўсё ведаць!”.
08.00, 12.15, 14.55, 16.55, 21.05, 00.20 “Калейдаскоп”.
08.10, 12.25, 15.05, 17.05, 00.30 “Сімвалы эпохі”.
08.20 “Казакі-разбойнікі”. Маст.фільм.
09.25, 22.00 “Дыя@блог”.
09.50, 21.15 “Мегрэ”. Серыял.
10.35, 23.55 “Святло далёкай зоркі”.
11.05, 14.35, 16.10, 18.45 “Размаўляем па-беларуску”.
11.10 “Ганна Снегіна”.
12.35 “Без сонца”. Маст.фільм.
14.20 “Музеум”.
14.40 Мультфільм.
15.20 “Творцы”.
15.45 “Цуды прыроды”.
16.15 “Палескі пачастунак”.
16.30 “Тэатральны ліцэй”.
17.20 “Госць”. Маст.фільм.
17.50 “Наша спадчына”.
18.20 “Адкрыццё”.
18.50 “Пра каханне...”.
19.20 “Падарожжа са смакам”.
19.55 “Зорка эпохі”. Серыял.
20.45 “Калыханка”.
22.30 “Сэрцы чатырох”. Маст.фільм.

Беларусь 5

08.10, 10.00, 13.45 Футбол. Чемпионат Англии. Премьер-лига.
11.50 Хоккей. КХЛ. Финал. Конференция “Восток”. 6-й матч.
15.35, 17.30 Гандбол. SEHA-лига. Финал четырех. Полуфинал.
17.00 Футбол. “На пути к чемпионату мира-2014”. Видеожурнал.
19.00 Футбол. Чемпионат Англии. Обзор тура.
19.55 Хоккей. КХЛ. Финал. Конференция “Запад”. 6-й матч. “Лев”—”Локомотив”.
22.20 “Время футбола”.
23.00 Олимпийские игры. Сочи-2014. Торжественная церемония закрытия.

ОНТ

06.00, 06.30, 07.00, 07.30, 08.00, 08.30, 09.00, 11.00, 13.00, 16.00, 18.00, 20.30 “Наши новости”.
06.05 “Наше утро”.
09.05 “Контуры”.
10.05 “Жить здорово!”.
11.05, 13.05, 16.10, 18.15, 21.00 “Новости спорта”.
11.10 “В наше время”.
12.05 “Они и мы”.
13.10 “Дело ваше...”.
13.55 “Модный приговор”.
15.00 “Наедине со всеми”.
16.15 “Остров Крым”. Док.фильм.
16.55 “Давай поженимся!”.
18.20 “Обратный отсчет”.
19.00 “Жди меня”.
20.00 “Время”.
21.05 “Позиция”.
22.05 Концерт Президентского оркестра Республики Беларусь с участием К.Московича и С.Мильштейна.
23.20 “Любовь и прочие обстоятельства”. Худ.фильм.
01.10 “Ночные новости”.

РТР-Беларусь

07.00 “Утро России”.
10.00 “Картина мира”.
10.55 “Погода на неделю”.
11.00, 14.00, 17.00, 20.00 “Вести”.
11.30 “Прямой эфир”.
12.45 “Особый случай”.
13.50, 16.50, 19.50, 23.25 “Новости — Беларусь”.
14.30 “Завещание Леонардо. История одного ограбления”.
15.35 “О самом главном”.
17.10 “Хозяйка моей судьбы”. Сериал.
18.05 “Пока станица спит”. Сериал.
18.55 “Личное дело”. Сериал.
20.45 “Склифософский-3”. Сериал.
23.35 “Унесенные морем”.

НТВ-Беларусь

06.00 “НТВ утром”.
08.40 “Новые русские сенсации”.
09.40, 10.20 “Возвращение Мухтара”. Сериал.
10.00, 13.00, 16.00, 19.00, 23.20 “Сегодня”.
11.00 “До суда”.
11.55 “Суд присяжных”.
13.25 “Суд присяжных. Окончательный вердикт”.
14.25 “Дело врачей”.
15.10 “Готовим”.
15.40, 18.35, 23.00 “Обзор. Чрезвычайное происшествие”.
16.25 “Прокурорская проверка”.
17.35 “Говорим и показываем”.
19.35 “Чужой район”. Сериал.
21.15 “Братаны”. Сериал.
23.45 “Афродиты”. Худ.фильм.

СТВ

06.00, 07.30, 10.30, 13.30, 16.30, 19.30, 22.30 “24 часа”.
06.10, 17.20 “Минщина”.
06.20, 07.45 “Утро. Студия хорошего настроения”.
07.40, 20.10, 22.55 “СТВ-спорт”.
08.30 “Неделя”.
09.45 “Большой завтрак”.
10.40, 17.30 “Званый ужин”.
11.40 “Такова судьба”.
12.30 “Четыре свадьбы”.
13.50 “Большой город”.
14.30 “Звездный ринг”.
15.30 “Не ври мне!”.
16.20 “Наше дело”.
16.50 “Следаки”. Сериал.
18.30 “Пища богов”.
20.00 “Столичные подробности”.
20.15 “Глубокое синее море”. Худ.фильм.
22.15 “Смотреть всем!”.
23.00 “Военная тайна”.

Мир

05.00 “180 минут”.
07.15, 23.05 “Беларусь сегодня”.
08.15 “Частный детектив”. Сериал.
10.00, 00.50 “Стоянка поезда — две минуты”. Худ.фильм.
11.30 “Наша марка”.
12.00, 15.00, 18.00, 21.00 “Новости Содружества”.
12.20 “Чужие ошибки”. Сериал.
14.05 “Тайные знаки”. Док.фильм.
15.20, 23.30 “Слово за слово”.
16.10, 03.50 “Монтекристо”. Сериал.
18.20 “Двое из ларца”. Сериал.
21.20 “Нож в облаках”. Сериал.
00.25 “Общий интерес”.
02.10 “Обручальное кольцо”. Сериал.

Белсат

07.00, 12.25 “ПраСвет”.
07.25, 13.25 “Зона “Свабоды”.
08.05, 14.05 “Форум”.
08.50, 14.50 “Фітнес-шмітнес”.
09.10, 12.50 “Два на два”.
09.45 “Апошнія дні СССР”. Дак.фільм.
10.35 “Эксперт”.
11.10 “Кулінарныя падарожжы Роберта Макловіча”.
11.35, 17.55 “Mad Men. Утрапёныя”. Серыял.
15.10 “Новая Польшча”. Дак.фільм.
16.05, 22.10 “Ціхі хаос”. Маст.фільм.
18.45 “Калыханка для самых маленькіх”.
19.00, 19.30 “Навіны”.
19.10 “Агляд медыяў”.
19.20, 20.15 “Гарачы каментарый”.
19.50 “Dэвайс”.
20.10 “Агляд падзей культуры”.
20.35, 01.35 “Асабісты капітал”.
21.00, 02.00 “Аб’ектыў”.
21.25 “Размова дня”.
21.45, 02.45 “Відзьмо-невідзьмо”.
00.00, 02.25 “Інфармацыйна-публіцыстычны блок”.

ШТО? ДЗЕ? КАЛІ?

12—20 красавіка

МІНСК

Канцэрты

Палац Рэспублікі
18 — Канцэрт рамантычнага джаза ў выкананні сусветна вядомага віртуоза саксафона **Кені Джы.**
Канцэртная зала “Мінск”
18 — “Духовные беседы” **Івана Ахлабысціна.**
Белдзяржфілармонія
12 — Дзяржаўны акадэмічны сімфанічны аркестр.
13 — “Джазавыя вечары ў філармоніі”. Трыа “VEIN” (Швейцарыя).
15 — Канцэрт фартэпіяннай музыкі ў выкананні **Вазгена Вартаняна** (Масква).
16 — “Шэдэўры сусветнага арганнага мастацтва” — Іаганэс Гэферт (Германія).
18 — Ансамбль “Камерныя салісты Мінска”, Дзяржаўны камерны хор.
Малая зала
12 — Абанемент №3 “Дзіцячыя гады любімых кампазітараў”.
13 — Канцэрт навучэнцаў фартэпіяннага аддзялення Мінскага дзяржаўнага музычнага каледжа імя М.Глінкі.
15 — Канцэрт-аўдыёвізіён. Ё.Гайдн — “Сем слоў Збавіцеля на крыжы”, шэдэўры еўрапейскага жывапісу на тэмы Святога пісання. Мінскі струнны квартэт.
16 — Лаўрэат міжнародных конкурсаў **Кірыл Радзін** (віяланчэль, Масква), **Настасся Бура** (фартэпіяна).

Выйграй дыск «Ляпісаў» з аўтографам Сяргея Міхалка!

Прыхільнікаў гурта “Ляпіс Трубяцкі” ў Беларусі не палічыць. Вечарам 11 красавіка “Ляпісы” выступяць у Варшаве. Для тых, хто не здолеў патрапіць туды, у 21.50 тэлеканал “Белсат” у жывым эфіры і ў анлайн-трансляцыі на сайце Belsat.eu пакажа гэты канцэрт.

Апрача гэтага, аматары творчасці вядомага беларускага гурта маюць магчымасць выйграць дыск “Ляпіса Трубяцкога” з аўтографам Сяргея Міхалка ды іншых членаў калектыву.

Арганізатары розыгрышу прапануюць напісаць пра сваю ўлюбёную песню з рэпертуару гурта. Чаму вы яе ўпадабалі, і пры якіх абставінах яна “ўпала вам у вуха”? А можа, вы натхняецеся гэтай песняй і ўзнімаеце сабе настрой? Альбо проста назавіце любімую “ляпісаўскую” кампазіцыю. На падставе вашых адказаў будзе складзены хіт-парад песень “Ляпіса Трубяцкога”. Паміж тымі, хто абярэ найлепшай кампазіцыю, якая зробіцца ў выніку №1 у складзеным “Белсатам” хіт-парадзе, будзе разыграна спадарожнікавая талерка з усталяваннем. А аўтары пяці самых цікавых допісаў атрымаюць кружэлку “Ляпіса Трубяцкога” з аўтографам.

Свае допісы пра песні “Ляпісаў” у вашым жыцці можна пакінуць на сайце “Белсата” belsat.eu, на старонках тэлеканала ў сацсетках Facebook і “ВКонтакте” або даслаць на пошту belsat.eu@gmail.com.

Што да варшаўскага выступлення “Ляпіса Трубяцкога” вечарам 11 красавіка, то яно адбудзецца ў межах канцэрта “Салідарныя з Беларуссю” на вуліцы Кракаўскае прадмесце ў польскай сталіцы, непадалёк ад рэзідэнцыі прэзідэнта. Акрамя “Ляпіса Трубяцкога” ў канцэрце возьмуць удзел яшчэ адзін беларускі гурт “Amaroka”, польскі “Maleo Reggae Rockers” і ўкраінскі “Kozak System”.

Першы канцэрт “Салідарныя з Беларуссю” быў арганізаваны ў 2006 годзе, і з тых часоў ён стаў праходзіць увесну ў Варшаве. Перапынак быў толькі ў 2010 годзе ў сувязі з гібеллю польскага прэзідэнта і высокіх дзяржаўных асоб у авіякатастрофе пад Смаленскам.

“Белсат” — першае незалежнае тэлебачанне для Беларусі, бясплатны тэлеканал на беларускай мове, які транслюецца праз спадарожнікі “Astra 4A” (4.8˚ E), Eutelsat 33 (33˚ E) і ў інтэрнэце на www.belsat.eu. У эфіры “Белсата” штодня з 19-й гадзіны свежыя навіны і каментарыі цягам інфармацыйна-публіцыстычнага вечара, а таксама дакументалістыка, культурніцкія і забаўляльныя праграмы, мастацкія фільмы, серыялы.

ВТОРНИК, 15 АПРЕЛЯ

Беларусь 1

06.00, 07.20, 08.15 “Доброе утро, Беларусь!”.
07.00, 08.00, 09.00, 15.00, 19.00, 01.00 “Новости”.
07.05, 08.05 “Деловая жизнь”.
07.10, 08.10, 19.40, 00.25 “Зона Х”.
Профилактика с 09.10 до 15.00.
15.15, 18.40 “Новости региона”.
15.25 “Голевая передача”.
15.30, 01.30 “След”. Сериал.
16.30 “Семейные мелодрамы”.
17.35 “Белорусское “Времечко”.
19.20, 00.45 “Сфера интересов”.
20.00 “Парфюмерша”. Сериал.
21.00 “Панорама”.
21.45 “Вербное воскресенье”. Сериал.
23.55 “Вечер трудного дня”.
01.20 “День спорта”.

Беларусь 2

07.00 “Утро”.
09.00, 21.20 “Тэлебарометр”.
Профилактика с 09.05 до 15.10.
15.10, 22.40 “Реальные пацаны”. Сериал.
16.15, 21.30 “Универ. Новая общага”. Сериал.
17.30 “Клуб Винкс. Школа волшебниц”.
17.55 “Двое из ларца-2”. Сериал.
18.55 “Прощай, любимая”. Сериал.
20.50 “Тело человека”.
21.25 “КЕНО”.
23.35 “Выше крыши”.
00.05 “GBOB”. Музыкальный конкурс в Беларуси.

Беларусь 3

07.15 “Дабраранак”.
07.50 “Хачу ўсё ведаць!”.
08.00, 12.25, 15.00, 17.00, 21.05, 00.15 “Калейдаскоп”.
08.10, 12.35, 15.10, 17.05, 00.25 “Сімвалы эпохі”.
08.20, 19.55 “Зорка эпохі”. Серыял.
09.15, 22.00 “Дыя@блог”.
09.40, 21.15 “Мегрэ”. Серыял.
10.30, 23.50 “Святло далёкай зоркі”.
10.55, 15.50, 19.20 “Размаўляем па-беларуску”.
11.00 “Сэрцы чатырох”. Маст.фільм.
12.50 “Наша спадчына”.
13.15 “Збянтэжаны Саўка”. Маст.фільм.
13.50 “На прыродзе”.
14.00 “Знакі лёсу. Віктар Казько”.
14.30 “Падарожжа са смакам”.
15.25 “Скарбніца Віцебшчыны”.
15.55 Мультфільм.
16.15 “Музеум”.
16.30 “Камертон”.
17.20 “Пейзажы скрозь час”.
17.45 “Легенды Беларусі”.
18.00 “Тэатральны ліцэй”.
18.25 “Палескі пачастунак”.
18.40 “Карані”.
19.05 “Сямейны альбом”.
19.25 “Зямля, якая дае мне сілы”.
20.45 “Калыханка”.
22.25 “Чаканне палкоўніка Шалыгіна”. Маст.фільм.

Беларусь 5

07.55 Хоккей. КХЛ. Финал. Конференция “Запад”. 6-й матч. “Лев”—”Локомотив”.
09.40 Футбол. Чемпионат Англии. Обзор тура.
10.35 “Время футбола”.
11.15, 14.25 Гандбол. SEHA-лига.
12.40 Футбол. Чемпионат Беларуси. “Гомель”—БАТЭ.
15.55, 23.40 Хоккей. КХЛ. Финал. Конференция “Восток”. 7-й матч. “Металлург”—”Салават Юлаев”.
18.25 “Спорт-кадр”.
18.55 Футбол. Кубок Беларуси. Полуфинал.
21.05 Футбол. Лига чемпионов УЕФА. Видеожурнал.
21.40 Футбол. Чемпионат Англии. Премьер-лига.

ОНТ

06.00, 06.30, 07.00, 07.30, 08.00, 08.30, 09.00, 11.00, 13.00, 16.00, 18.00, 20.30 “Наши новости”.
06.05 “Наше утро”.
09.05 “Жить здорово!”.
10.25 “Контрольная закупка”.
11.05, 13.05, 16.10, 18.15, 21.00 “Новости спорта”.
11.10 “В наше время”.
12.05 “Они и мы”.
13.10 “Дело ваше...”.
13.55 “Модный приговор”.
15.00 “Наедине со всеми”.
16.15 “Остров Крым”. Док.фильм.
16.55 “Давай поженимся!”.
18.20 “Деффчонки”. Сериал.
18.50 “Пусть говорят”.
20.00 “Время”.
21.05 “Позднее раскаяние”. Сериал.
23.05 “Совсем не бабник”. Худ.фильм.
00.45 “Ночные новости.

РТР-Беларусь

07.00 “Утро России”.
Профилактика с 09.00 до 15.00.
15.00 “Моя планета”.
15.35 “О самом главном”.
16.50, 19.50, 23.25 “Новости — Беларусь”.
17.00, 20.00 “Вести”.
17.10 “Хозяйка моей судьбы”. Сериал.
18.05 “Пока станица спит”. Сериал.
18.55 “Личное дело”. Сериал.
20.45 “Склифосовский-3”. Сериал.
23.35 “Специальный корреспондент”.

НТВ-Беларусь

06.00 “НТВ утром”.
Профилактика с 08.40 до 15.10.
15.10 “Дело вкуса”.
15.35, 18.35, 23.00 “Обзор. Чрезвычайное происшествие”.
16.00, 19.00, 23.20 “Сегодня”.
16.25 “Прокурорская проверка”.
17.35 “Говорим и показываем”.
19.35 “Чужой район”. Сериал.
21.15 “Братаны”. Сериал.
23.45 “Дикий”. Сериал.

СТВ

06.00, 07.30, 16.30, 19.30, 22.30 “24 часа”.
06.10, 17.20 “Минщина”.
06.20, 07.45 “Утро. Студия хорошего настроения”.
07.40, 20.10, 22.55 “СТВ-спорт”.
Профилактика с 09.10 до 15.05.
15.05, 17.30 “Званый ужин”.
16.00 “Центральный регион”.
16.50 “Следаки”. Сериал.
18.30 “Вам и не снилось”.
20.00 “Столичные подробности”.
20.15 “Много шума из ничего”. Худ.фильм.
22.00 “Шай-бу! Shai-BY!”.
23.00 “Умнее не придумаешь”.
23.55 “Автопанорама”.
00.15 “Вечернее платье”. Худ.фильм.

Мир

05.00 “180 минут”.
07.15 “Общий интерес”.
08.15 “Частный детектив”. Сериал.
10.00 “Путешествие будет приятным”. Худ.фильм.
11.30 “Сделано в СССР”.
12.00, 15.00, 18.00, 21.00 “Новости Содружества”.
12.20 “Чужие ошибки”. Сериал.
14.05 “Тайные знаки”. Док.сериал.
15.20, 23.30 “Слово за слово”.
16.10 “Монтекристо”. Сериал.
18.20 “Двое из ларца”. Сериал.
21.20 “Нож в облаках”. Сериал.
23.05 “Союзники”.
Профилактика с 01.00.

Белсат

07.00, 09.20, 12.25, 14.50, 23.55, 02.15 “Інфармацыйна-публіцыстычны блок”.
08.35, 14.00 “Асабісты капітал”.
08.55, 14.20, 21.00, 01.50 “Аб’ектыў”.
09.40, 15.10 “Відзьмо-невідзьмо”.
10.10, 15.35 “Два на два”.
10.40, 16.10 “Гісторыя пад знакам “Пагоні”.
10.50, 16.20 “Маці сваёй маці”. Маст.фільм.
17.50 “Апошнія дні СССР”. Дак.фільм.
18.45 “Калыханка для самых маленькіх”.
19.00, 19.30 “Навіны”.
19.10 “Агляд медыяў”.
19.20, 20.15 “Гарачы каментарый”.
19.50 “Сальда”.
20.10 “Агляд падзей культуры”.
20.25 “Тэатр ваенных дзеянняў”.
20.40, 01.35 “Без межаў”.
21.25 “Размова дня”.
21.45, 02.35 “Чорным па белым”.
22.10 “Аповеды выхаднога дня”. Маст.фільм.
23.05 “Форум”.

СРЕДА, 16 АПРЕЛЯ

Беларусь 1

06.00, 07.20, 08.15 “Доброе утро, Беларусь!”.
07.00, 08.00, 09.00, 12.00, 15.00, 19.00, 00.25 “Новости”.
07.05, 08.05 “Деловая жизнь”.
07.10, 08.10, 19.40, 00.10 “Зона Х”.
09.10, 21.45 “Вербное воскресенье”. Сериал.
11.05, 20.00 “Парфюмерша”. Сериал.
11.55, 15.25 “Голевая передача”.
12.10, 00.55 “Мистические истории”. Док.сериал.
13.05 “Шулер”. Сериал.
15.15, 18.40 “Новости региона”.
15.30, 01.45 “След”. Сериал.
16.30 “Семейные мелодрамы”.
17.35 “Белорусское “Времечко”.
19.20 “Специальный репортаж”.
21.00 “Панорама”.
23.55 “Актуальное интервью”.
00.45 “День спорта”.

Беларусь 2

07.00 “Утро”.
09.00, 21.35 “Тэлебарометр”.
09.05, 17.55 “Двое из ларца-2”. Сериал.
10.10, 23.45 “Я — телохранитель”. Сериал.
11.30, 18.55 “Прощай, любимая”. Сериал.
14.25, 22.45 “Реальные пацаны”. Сериал.
15.30, 21.40 “Универ. Новая общага”. Сериал.
16.40 “Репортер”.
17.30 “Клуб Винкс. Школа волшебниц”.
20.55 “Тело человека”.
21.25 “Спортлото 5 из 36”.
21.30 “КЕНО”.
00.35 “GBOB”. Музыкальный конкурс в Беларуси.

Беларусь 3

07.20 “Дабраранак”.
07.50 “Хачу ўсё ведаць!”.
08.00, 12.25, 14.55, 17.00, 21.05, 00.35 “Калейдаскоп”.
08.10, 12.30, 15.05, 17.05, 00.40 “Сімвалы эпохі”.
08.20, 19.55 “Зорка эпохі”. Серыял.
09.15, 22.00 “Дыя@блог”.
09.40, 21.15 “Мегрэ”. Серыял.
10.30, 00.05 “Святло далёкай зоркі”.
10.55, 13.55, 16.25, 18.55 “Размаўляем па-беларуску”.
11.00 “Чаканне палкоўніка Шалыгіна”. Маст.фільм.
12.45, 19.25 “Навукаманія”.
13.15 “Святая Рыма”.
14.00 “Палескі пачастунак”.
14.15 “Тэатральны ліцэй”.
14.40 “Музеум”.
15.20 “Карані”.
15.45 “Лёгкі хлеб”. Маст.фільм.
16.10 “Наша спадчына”.
16.30 “Забытыя імёны. Мікалай Мінскі”.
17.20 “Цуды прыроды”.
17.45 “Настальжы”.
18.15 “Найменні і вобразы”.
18.30 “Масква—Мінск. Кінатранзіт”.
19.00 Мультфільмы.
20.45 “Калыханка”.
22.30 “Царазабойца”. Маст.фільм.

Беларусь 5

08.10, 10.00 Футбол. Чемпионат Англии. Премьер-лига.
11.55 Хоккей. КХЛ. Финал. 7-й матч. “Металлург”—”Салават Юлаев”.
13.45 “Спорт-кадр”.
14.15 Футбол. Кубок Беларуси. Полуфинал.
16.05 Теннис. Турнир ВТА. Чарльстон. Финал.
17.50 Футбол. Чемпионат Беларуси. “Шахтер” (Солигорск) — “Динамо” (Минск).
19.35 Хоккей. Чемпионат Беларуси. Финал.
21.30 Футбол. Чемпионат Англии. Обзор тура.
22.25 Футбол. Испания. Кубок Короля. Финал.

ОНТ

06.00, 06.30, 07.00, 07.30, 08.00, 08.30, 09.00, 11.00, 13.00, 16.00, 18.00, 20.30 “Наши новости”.
06.05 “Наше утро”.
09.05 “Жить здорово!”.
10.25 “Контрольная закупка”.
11.05, 13.05, 16.10, 18.15, 21.00 “Новости спорта”.
11.10 “В наше время”.
12.05 “Они и мы”.
13.10 “Дело ваше...”.
13.55 “Модный приговор”.
15.00 “Наедине со всеми”.
16.15 “Остров Крым”. Док.фильм.
16.55 “Давай поженимся!”.
18.20 “Деффчонки”. Сериал.
18.50 “Пусть говорят”.
20.00 “Время”.
21.05 “Позднее раскаяние”. Сериал.
23.05 “Последний король Шотландии”. Худ.фильм.
01.20 “Ночные новости”.

РТР-Беларусь

07.00 “Похищение чародея”. Худ.фильм.
08.45 “Охота на единорога”. Худ.фильм.
10.05 “Особый случай”.
11.00, 14.00, 17.00, 20.00 “Вести”.
11.30 “Прямой эфир”.
12.45 “Капитан Гордеев”. Сериал.
13.50, 16.50, 19.50, 23.25 “Новости — Беларусь”.
14.30 “Жажда”.
15.35 “О самом главном”.
17.10 “Хозяйка моей судьбы”. Сериал.
18.05 “Пока станица спит”. Сериал.
18.55 “Личное дело”. Сериал.
20.45 “Склифосовский-3”. Сериал.
23.35 “Страшный суд”. Док.фильм.

НТВ-Беларусь

06.45 “Таинственная Россия”.
07.30 “Их нравы”.
08.05 “Чудо техники”.
08.40, 10.20 “Возвращение Мухтара”. Сериал.
10.00, 13.00, 16.00, 19.00, 23.20 “Сегодня”.
11.00 “До суда”.
12.00 “Суд присяжных”.
13.25 Суд присяжных. Окончательный вердикт”.
14.25 “Дело врачей”.
15.15 “Дело вкуса”.
15.40, 18.35, 23.00 “Обзор. Чрезвычайное происшествие”.
16.25 “Прокурорская проверка”.
17.35 “Говорим и показываем”.
19.35 “Чужой район”. Сериал.
21.20 “Братаны”. Сериал.
23.45 “Дикий”. Сериал.

СТВ

06.00, 07.30, 10.30, 13.30, 16.30, 19.30, 22.30 “24 часа”.
06.10, 17.20 “Минщина”.
06.20, 07.45 “Утро. Студия хорошего настроения”.
07.40, 20.10, 22.55 “СТВ-спорт”.
09.00, 18.30 “Вам и не снилось”.
10.05 “Автопанорама”.
10.40, 17.30 “Званый ужин”.
11.35, 22.00 “Шай-бу! Shai-BY!”.
12.05 “Семейные драмы”.
13.00 “Минск и минчане”.
13.50 “Много шума из ничего”. Худ.фильм.
15.35 “Не ври мне!”. Сериал.
16.50 “Следаки”. Сериал.
20.00 “Столичные подробности”.
20.15 “Макбет”. Худ.фильм.
23.00 “Секретные территории”.
23.55 “Добро пожаловаться”.
00.15 “Жюль и Джим”. Худ.фильм.

Мир

10.00, 00.20 “Вот такая музыка”. Худ.фильм.
11.30 “Любимые актеры”.
12.00, 15.00, 18.00, 21.00 “Новости Содружества”.
12.20 “Чужие ошибки”. Сериал.
14.05 “Тайные знаки”. Док.фильм.
15.20, 23.30 “Слово за слово”.
16.10, 03.30 “Монтекристо”. Сериал.
18.20 “Двое из ларца”. Сериал.
21.20 “Нож в облаках”. Сериал.
23.05, 04.25 “Секретные материалы”.
01.55 “Обручальное кольцо”. Сериал.

Белсат

07.00, 09.20, 12.35, 15.00, 23.55, 02.20 “Інфармацыйна-публіцыстычны блок”.
08.35, 14.15 “Без межаў”.
08.55, 14.35, 21.00, 01.50 “Аб’ектыў”.
09.40, 15.20 “Чорным па белым”.
10.05, 15.45 “Відзьмо-невідзьмо”.
10.35 “Моўнік”.
10.45 “Назад у будучыню”.
11.00, 16.15 “Форум”.
11.45, 17.00 “Сенсацыі XX стагоддзя”. Серыял.
17.55 “Аповеды выхаднога дня”. Маст.фільм.
18.50 “Калыханка для самых маленькіх”.
19.00, 19.30 “Навіны”.
19.10 “Агляд медыяў”.
19.20, 20.15 “Гарачы каментарый”.
19.50 “Сальда”.
20.10 “Агляд падзей культуры”.
20.35, 01.30 “Маю права”.
21.25 “Размова дня”.
21.45, 02.40 “Без рэтушы”. “Тонечка”. Рэпартаж.
22.00 “Дэфект”. Серыял.
22.55 “З хронікі Аўшвіца”. Дак.серыял.
23.25 “Эксперт”.

ЧЕТВЕРГ, 17 АПРЕЛЯ

Беларусь 1

06.00, 07.20, 08.15 “Доброе утро, Беларусь!”.
07.00, 08.00, 09.00, 12.00, 15.00, 19.00, 01.00 “Новости”.
07.05, 08.05 “Деловая жизнь”.
07.10, 08.10, 19.40, 00.25 “Зона Х”.
09.10, 21.45 “Вербное воскресенье”. Сериал.
11.05, 20.00 “Парфюмерша”. Сериал.
11.55, 15.25 “Голевая передача”.
12.10, 01.30 “Мистические истории”.
13.10 “9 месяцев”. Сериал.
15.15, 18.40 “Новости региона”.
15.30, 02.45 “След”. Сериал.
16.30 “Семейные мелодрамы”.
17.35 “Белорусское “Времечко”.
19.20, 00.45 “Сфера интересов”.
21.00 “Панорама”.
23.55 “Вечер трудного дня”.
01.20 “День спорта”.

Беларусь 2

07.00 “Утро”.
09.00, 21.30 “Тэлебарометр”.
09.05, 17.55 “Двое из ларца-2”. Серыял.
Сериал.
10.10 “Завтра — это мы!”.
10.35, 23.45 “Я — телохранитель”. Сериал.
11.45, 18.55 “Прощай, любимая”. Сериал.
14.45, 22.45 “Реальные пацаны”. Сериал.
15.50, 21.35 “Универ. Новая общага”. Сериал.
16.55 “Автобаттл”.
17.30 “Клуб Винкс. Школа волшебниц”. Мультсериал.
20.55 “На пути к чемпионату мира по футболу-2014”. Видеожурнал.
21.25 “КЕНО”.
00.30 “GBOB”. Музыкальный конкурс в Беларуси.

Беларусь 3

07.20 “Дабраранак”.
07.50 “Хачу ўсё ведаць!”.
08.00, 12.45, 14.55, 17.05, 21.05, 00.15 “Калейдаскоп”.
08.10, 12.55, 15.05, 17.10, 00.25 “Сімвалы эпохі”.
08.20, 13.10, 15.20, 17.25, 00.40 “Галасы з мінулага”.
08.30, 19.55 “Зорка эпохі”. Серыял.
09.20, 22.05 “Дыя@блог”.
09.50, 21.15 “Мегрэ”. Серыял.
10.35, 23.50 “Святло далёкай зоркі”.
11.05, 14.00, 16.15, 18.30 “Размаўляем па-беларуску”.
11.10 “Царазабойца”. Маст.фільм.
13.15 Мультфільм.
13.35 “Сёмае неба Паўла Масленікава”.
14.10 “Скарбніца Гродзеншчыны”.
14.35 “Лазер Алфёрава”.
15.30 “Цуды прыроды”.
15.55 “Лёс. Рэжысёр Сяргей Лазніца”.
16.25 “Палескі пачастунак”.
16.35 “Рэха далёкай вайны”.
17.35 “Халады ў пачатку вясны”. Маст.фільм.
18.05 “Карані”.
18.35 “Нашы дыназаўры”.
18.50 “Тэатральны ліцэй”.
19.20 “Падарожжа са смакам”.
20.45 “Калыханка”.
22.35 “Паўлінка”. Маст.фільм.

Беларусь 5

08.10, 11.50, 16.30, 21.20 Футбол. Чемпионат Англии. Премьер-лига.
10.00 Футбол. Испания. Кубок Короля. Финал.
13.45 Теннис. Турнир ВТА. Майами. Финал.
16.00 Футбол. “На пути к чемпионату мира по футболу-2014”. Видеожурнал.
18.25 “Овертайм”.
18.55 Хоккей. Кубок Евровызова. Беларусь—Швейцария. Прямая трансляция.
23.15 Футбол. Лига чемпионов УЕФА. Видеожурнал.

ОНТ

06.00, 06.30, 07.00, 07.30, 08.00, 08.30, 09.00, 11.00, 13.00, 16.00, 18.00, 20.30 “Наши новости”.
06.05 “Наше утро”.
09.05 “Жить здорово!”.
10.25 “Контрольная закупка”.
11.05, 13.05, 16.10, 18.15, 21.00 “Новости спорта”.
11.10 “В наше время”.
12.05 “Они и мы”.
13.10 “Дело ваше...”.
13.55 “Модный приговор”.
15.00 “Наедине со всеми”.
16.15 “Смешное и еще смешнее”.
16.55 “Давай поженимся!”.
18.20 “Деффчонки”. Сериал.
18.50 “Пусть говорят”.
20.00 “Время”.
21.05 “Позднее раскаяние”. Сериал.
23.05 “Хороший год”. Худ.фильм.
01.15 “Ночные новости”.

РТР-Беларусь

07.00 “Утро России”.
10.00 “Особый случай”.
11.00, 17.00, 20.00 “Вести”.
11.35 “Вся Россия”.
11.55 “Вести. Специальный выпуск”.
12.00 “Прямая линия с Владимиром Путиным”.
15.00 “Капитан Гордеев”. Сериал.
16.50, 19.50, 00.00 “Новости — Беларусь”.
17.10 “Хозяйка моей судьбы”. Сериал.
18.05 “Пока станица спит”. Сериал.
18.55 “Личное дело”. Сериал.
21.25 “Склифосовский-3”. Сериал.
00.10 “Живой звук”.

НТВ-Беларусь

06.00 “НТВ утром”.
08.35, 10.20 “Возвращение Мухтара”. Сериал.
10.00, 13.00, 16.00, 19.00, 23.20 “Сегодня”.
11.00 “До суда”.
11.55 “Суд присяжных”.
13.25 “Суд присяжных. Окончательный вердикт”.
14.25 “Дело врачей”.
15.15 “Дело вкуса”.
15.40, 18.30, 23.00 “Обзор. Чрезвычайное происшествие”.
16.25 “Прокурорская проверка”.
17.35 “Говорим и показываем”.
19.35 “Чужой район”. Сериал.
21.20 “Братаны”. Сериал.
23.45 “Дикий”. Сериал.

СТВ

06.00, 07.30, 10.30, 13.30, 16.30, 19.30, 22.30 “24 часа”.
06.10, 17.20 “Минщина”.
06.20, 07.45 “Утро. Студия хорошего настроения”.
07.40, 20.10, 22.55 “СТВ-спорт”.
09.00, 18.30 “Вам и не снилось”.
10.05 “Добро пожаловаться!”.
10.40, 17.30 “Званый ужин”.
11.35, 22.00 “Шай-бу! Shai-BY”.
12.05 “Семейные драмы”.
13.00 “Приключения дилетанта”.
13.50 “Макбет”. Худ.фильм.
15.35 “Не ври мне!”. Сериал.
16.50 “Следаки”. Сериал.
20.00 “Столичные подробности”.
20.15 “Сон в летнюю ночь”. Худ.фильм.
23.00 “Тайны мира”.
23.55 “Автопанорама”.
00.15 “Убить Боно”. Худ.фильм.

Мир

05.00 “180 минут”.
08.15 “Частный детектив”. Сериал.
09.50, 00.20 “Парад планет”. Худ.фильм.
11.30 “Диаспоры”.
12.00, 15.00, 18.00, 21.00 “Новости Содружества”.
12.20 “Чужие ошибки”. Сериал.
14.05 “Тайные знаки”. Док.фильм.
15.20, 23.30 “Слово за слово”.
16.10, 03.35 “Монтекристо”. Сериал.
18.20 “Двое из ларца”. Сериал.
21.20 “Нож в облаках”. Сериал.
23.00, 04.30 “Преступление и наказание”.
01.55 “Обручальное кольцо”. Сериал.

Белсат

07.00, 09.20, 12.30, 14.55, 00.00, 02.25 “Інфармацыйна-публіцыстычны блок”.
08.30, 14.05 “Маю права”.
08.55, 14.25, 21.00, 01.55 “Аб’ектыў”.
09.40 “Без рэтушы”. “Тонечка”. Рэпартаж.
09.55, 15.15 “Чорным па белым”.
10.25, 15.40 “Эксперт”.
10.55, 16.10 “Дэфект”. Серыял.
11.50, 17.10 “Невядомая Беларусь”. “Небяспечны архіў. Рэабілітацыя”. Дак.фільм.
17.50 “Сага старадаўняй пушчы”. Дак.серыял.
18.45 “Калыханка для самых маленькіх”.
19.00, 19.30 “Навіны”.
19.10”Агляд медыяў”.
19.20, 20.15 “Гарачы каментарый”.
19.50 “Сальда”.
20.10 “Агляд падзей культуры”.
20.25 “Тэатр ваенных дзеянняў”.
20.30, 01.30 “Рэпартэр”.
21.25 “Размова дня”.
21.45, 02.40 “Два на два”.
22.15 “Гатэль “Рай”. Дак.фільм.
23.10 “Інстынкт”. Серыял.

Народная Воля
http://www.nv-online.info
11 КРАСАВІКА 2014 г.

ПЯТНИЦА, 18 АПРЕЛЯ

Беларусь 1

06.00, 07.20, 08.15 "Доброе утро, Беларусь!".
07.00, 08.00, 09.00, 12.00, 15.00, 19.00, 00.55 "Новости".
07.05, 08.05 "Деловая жизнь".
07.10, 08.10, 19.20 "Зона Х".
09.10 "Вербное воскресенье". Сериал.
11.05, 19.55 "Парфюмерша". Сериал.
11.55, 15.25 "Голевая передача".
12.10, 01.25 "Мистические истории".
13.10 "9 месяцев". Сериал.
15.15, 18.40 "Новости региона".
15.30, 02.15 "След". Сериал.
16.20 "Семейные мелодрамы".
17.15 "Моя правда".
18.10 "Тайны следствия".
21.00 "Панорама".
21.45 "Наши".
21.55 "Журналистское расследование".
22.30 "Пираты Карибского моря: проклятие "Черной жемчужины". Худ.фильм.
01.10 "День спорта".

Беларусь 2

07.00 "Утро".
09.00, 21.20 "Тэлебарометр".
09.05, 17.55 "Двое из ларца-2". Сериал.
10.10 "Стиль-бюро".
10.50 "Два с половиной повара".
11.25 "Под грифом "Известные".
12.05 "Прощай, любимая". Сериал.
14.10 "Реальные пацаны". Сериал.
15.15 "Универ. Новая общага". Сериал.
16.25 "Империя песни".
17.30 "Клуб Винкс. Школа волшебниц".
19.00 "Человек-паук-2". Худ.фильм.
21.25 "КЕНО".
21.30 "Битва экстрасенсов".
22.40 "Репортер".
23.25 "Comedy Woman".
00.20 "Темная сторона страсти". Худ.фильм.

Беларусь 3

07.15 "Дабраранак".
07.45 "Хачу ўсё ведаць!".
08.00, 12.25, 14.55, 17.00, 21.05, 01.00 "Калейдаскоп".
08.10, 12.35, 15.05, 17.10, 01.10 "Сімвалы эпохі".
08.20 "Зорка эпохі". Серыял.
09.15, 21.55 "Сіла веры".
09.45, 21.15 "Мегрэ". Серыял.
10.35, 00.35 "Святло далёкай зоркі".
11.05, 13.50, 16.05, 18.25 "Размаўляем па-беларуску".
11.10 "Паўлінка". Маст.фільм.
12.45 "Настальжы".
13.15 "І смех, і бяда". Маст.фільм.
14.00 "Маскоўскі Крэмль".
15.20 "Пейзажы скрозь час".
15.50 Мультфільм.
16.10 "Тэатральны ліцэй".
16.40 "Летуценні Я.Драздовіча".
17.20 "Плошча мастацтваў".
17.50 "Случэск. Случск. Слуцк".
18.05 "Вяртанне".
18.30 "Святыні зямлі беларускай".
19.00 "Інкогніта з Пецярбурга". Маст.фільм.
20.45 "Калыханка".
22.25 Трансляцыя Хроснага шляху з Рымскага Калізея з удзелам Папы Рымскага Францыска І.
00.10 "АРТиШОК".

Беларусь 5

08.10, 12.20 Футбол. Лига Европы УЕФА. 1/4 финала. Ответный матч.
09.55 "Овертайм".
10.25, 18.55 Хоккей. Кубок Евровызова. Беларусь—Швейцария.
14.10 Футбол. Лига Европы УЕФА. Обзор игрового дня.
15.05 Теннис. Турнир ВТА. Индиан-Уэллс. Финал.
16.55 Футбол. Чемпионат Беларуси. "Торпедо-БЕЛАЗ"—"Динамо" (Брест). Прямая трансляция.
21.15 Хоккей. КХЛ. Финал.
23.35 "Фактор силы".
00.00 Европейский покерный тур.

ОНТ

06.00, 06.30, 07.00, 07.30, 08.00, 08.30, 09.00, 11.00, 13.00, 16.00, 18.00, 20.30 "Наши новости".
06.05 "Наше утро".
09.05 "Жить здорово!".
10.25 "Контрольная закупка".
11.05, 13.05, 16.10, 18.15, 21.00 "Новости спорта".
11.10 "Иван Васильевич меняет профессию". Худ.фильм.
13.10 "Дело ваше...".
13.55 "Модный приговор".
15.00 "Обратный отсчет".
15.30 "Учиться жить".
16.15 "Остров Крым". Док.фильм.
16.55 "Вредный здоровый образ жизни".
18.20 "Жди меня". Беларусь".
18.55 "Поле чудес".
20.00 "Время".
21.05 "Вечерний Минск".
22.20 "Из Парижа с любовью". Худ.фильм.
00.00 "Скорость-2". Худ.фильм.
02.10 "Ночные новости".

РТР-Беларусь

07.00 "Утро России".
10.00 "Особый случай".
11.00, 14.00, 17.00, 20.00 "Вести".
11.30 "Прямой эфир".
12.45 "Капитан Гордеев". Сериал".
13.50, 16.50, 19.50, 22.50 "Новости — Беларусь".
14.30 "Ландыши для королевы. Гелена Великанова".
15.35 "О самом главном".
16.35 "Вся Россия".
17.10 "Хозяйка моей судьбы". Сериал.
18.05 "Пока станица спит". Сериал.
18.55 "Личное дело". Сериал.
21.00 "Поединок".
23.00 "Нам его не хватает. Вспоминая Илью Олейникова".
23.55 "Петрович". Худ.фильм.

НТВ-Беларусь

06.00 "НТВ утром".
08.45, 10.20 "Возвращение Мухтара". Сериал.
10.00, 13.00, 16.00, 19.00 "Сегодня".
11.00 "До суда".
11.55 "Суд присяжных".
13.25 "Суд присяжных. Окончательный вердикт".
14.25 "Дело врачей".
15.15 "Дело вкуса".
15.40, 18.35 "Обзор. Чрезвычайное происшествие".
16.25 "Прокурорская проверка".
17.35 "Говорим и показываем".
19.35 "Чужой район". Сериал.
22.15 "Дикий". Сериал.
23.50 "Конец света". Худ.фильм.
01.20 "Авиаторы".

СТВ

06.00, 07.30, 10.30, 13.30, 16.30, 19.30, 22.30 "24 часа".
06.10, 17.20 "Минщина".
06.20, 07.45 "Утро. Студия хорошего настроения".
07.40, 20.10, 22.55 "СТВ-спорт".
09.00 "Вам и не снилось".
10.05 "Автопанорама".
10.40, 17.30 "Званый ужин".
11.35 "Шай-бу! Shai-BY!".
12.05 "Семейные драмы".
13.00 "Здравствуйте, доктор!".
13.50 "Сон в летнюю ночь". Худ.фильм.
15.35 "Не ври мне!". Сериал.
16.50 "Следаки". Сериал.
18.30 "Такова судьба".
20.00 "Столичные подробности".
20.15 КВН. Центральная международная лига. 1/8 финала.
22.00, 23.00 "На том же месте в тот же час".
23.50 "Большая игра".
00.35 "Дама без камелий". Худ.фильм.

Мир

05.00 "180 минут".
08.15, 02.50 "Спас под березами". Сериал.
09.55 "Командировка". Худ.фильм.
11.30, 04.25 "Добро пожаловать".
12.00, 15.00, 18.00 "Новости Содружества".
12.20 "Чужие ошибки". Сериал.
14.05, 01.55 "Тайные знаки". Док.фильм.
15.20 "Еще не вместе".
16.00, 23.45 "Монтекристо". Сериал.
18.20 "Террор любовью". Сериал.
21.40 "Поцелуй на бис". Концерт Кристины Орбакайте.
22.55 "МосГорСмех".
01.45 "Приключения Македонской".

Белсат

07.00, 09.20, 12.20, 14.45, 00.05, 02.30 "Інфармацыйна-публіцыстычны блок".
08.30, 13.55 "Рэпартэр".
08.55, 14.20, 21.00, 02.05 "Аб'ектыў".
09.40, 15.05 "Два на два".
10.15, 15.35 "Маю права".
10.35, 16.10 "Інстынкт". Серыял.
11.25, 16.55 "Гатэль "Рай". Дак.фільм.
16.00 "Моўнік".
17.50 "Ранча". Серыял.
18.40 "Калыханка для самых маленькіх".
19.00, 19.30 "Навіны".
19.10 "Агляд медыяў".
19.20, 20.15 "Гарачы каментарый".
19.50 "Dэвайс".
20.10 "Агляд падзей культуры".
20.30, 01.40 "ПраСвет".
21.25 "Размова дня".
21.45, 02.50 "Зоры не спяць".
22.15 "Ясмін". Маст.фільм.

СУББОТА, 19 АПРЕЛЯ

Беларусь 1

07.00 "Існасць".
07.30 "Белые Росы". Худ.фильм.
09.00, 12.00, 15.00 "Новости".
09.10 "Клуб редакторов".
09.50, 01.50 "Сваты-3". Сериал.
10.50 "О еде".
11.25 "Дача".
12.10 "Здоровье".
12.55 "О жизни, служении и собственном пути к Богу".
13.25 "Журналистское расследование".
14.00 "Наши".
14.15 "Вокруг планеты".
15.15 "Новости региона".
15.30 "Мирный тур".
15.45 "Доверяй и проверяй".
16.20, 02.40 "Большая разница".
17.30 "Самая красивая". Сериал.
21.00 "Панорама".
21.40 Праздничное богослужение на Воскресение Христово из архикафедрального костела Иисуса Милосердного. Прямая трансляция из Витебска.
23.40 Праздничное богослужение на Воскресение Христово из Минского Свято-Духова кафедрального собора. Прямая трансляция.
01.40 "День спорта".

Беларусь 2

07.45 "Ласточкино гнездо". Сериал.
08.40, 21.10 "Тэлебарометр".
08.45 "Клуб Винкс. Школа волшебниц".
09.35 "Белорусская кухня".
10.20 "Два с половиной повара".
10.50, 21.45 "Интерны". Сериал.
12.50 "Выше крыши".
13.25 "Битва экстрасенсов".
14.30 "Мой любимый марсианин". Худ.фильм.
16.20 "Трезор". Худ.фильм.
18.00 "Империя песни".
19.15 "Ваше лото".
19.55 "Пятерочка".
20.05 "Суперинтуиция. Любовь".
21.05 "КЕНО".
21.15 Футбол. Лига чемпионов УЕФА. Видеожурнал.
23.45 "Джерри Магуайер". Худ.ф.

Беларусь 3

08.00, 11.30, 13.10, 15.05, 16.35, 21.05, 00.45 "Калейдаскоп".
08.05, 11.35, 13.15, 15.10, 00.50 "Сімвалы эпохі".
08.20 "Таямніца душы".
08.50 "АРТиШОК".
09.15 "Інкогніта з Пецярбурга". Маст.фільм.
11.00 "Наперад у мінулае".
11.50 "Тэатральны ліцэй".
12.15 "Музеум".
12.30 "Бусляня". Маст.фільм.
13.30 "Дойліды горада Сонца".
14.00 "Спрадвечнае. Абрад "Вялікдзень. Валачобніцтва".
14.10 "Андрэй Грамыка. Гігант, якому ўдалося выжыць".
15.25 "Пейзажы скрозь час".
15.50 "Тысячагадовае Заслаўе".
16.20 "Беларускі народны каляндар. Вялікдзень".
16.40 "Майстар і Маргарыта". Серыял.
20.45 "Калыханка".
21.10 "Салярыс". Маст.фільм.
23.50 "Эпоха".

Беларусь 5

07.55"Фактор силы".
08.20 Футбол. Чемпионат Беларуси. "Торпедо-БЕЛАЗ"—"Динамо" (Брест).
10.05 Хоккей. Кубок Евровызова. Беларусь—Швейцария.
12.00 Хоккей. КХЛ. Финал.
13.50 Футбол. Чемпионат Англии. Обзор тура.
14.40, 19.25, 21.30 Футбол. Чемпионат Англии.
16.55 Футбол. Чемпионат Беларуси. "Динамо" (Минск) — ФК "Минск".
18.55 Футбол. "На пути к чемпионату мира-2014". Видеожурнал.
23.20 Европейский покерный тур.

ОНТ

07.00 "Субботнее утро".
08.00, 09.00, 16.00, 20.30 "Наши новости".
09.05 "Смешарики. Новые приключения".
09.20 "Здоровье".
10.25 "Смак".
11.05 "Идеальный ремонт".
12.05 "Умницы и умники".
12.50 "Не было печали...". Худ.ф.
14.05, **16.20** "И это все о ней...".
16.15, 21.00 "Новости спорта".
16.45 "Алла Пугачева — моя бабушка".
17.45 "Один против всех".
18.35 "Академия талантов".
21.05 "Телевершина". Х Национальный телевизионный конкурс.
23.15 "Что? Где? Когда?".
00.35 "Великий пост".
01.35 "Ангелы-хранители".

РТР-Беларусь

07.00 "Сильная слабая женщина". Худ.фильм.
08.35 "Любовь приходит не одна". Худ.фильм.
10.20 "Утренняя почта".
11.00, 14.00, 20.00 "Вести".
11.10 "Субботник".
11.50 "Планета собак".
12.25 "Поздняя любовь". Худ.ф.
14.15 "Честный детектив".
14.50 "Одиссея одной семьи. Нет ничего в жизни случайного".
15.50 "Юрмала".
16.50 "Субботний вечер".
19.00 "Картина мира".
19.55 "Погода на неделю".
21.05 "Прошлым летом в Чулимске". Худ.фильм.
23.00 "Пасха Христова".

НТВ-Беларусь

06.25 "Улицы разбитых фонарей". Сериал.
08.00, 10.00, 13.00, 16.00 "Сегодня".
08.20 "Смотр".
08.50 "Их нравы".
09.25 "Дело вкуса".
10.20 "Главная дорога".
10.50 "Кулинарный поединок".
11.55 "Квартирный вопрос".
13.20 "Спасатели".
14.00 "Схождение Благодатного огня". Прямая трансляция из Иерусалима.
15.00 "Я худею".
16.15 "И снова здравствуйте!".
16.45 "Город-убийца".
17.35 "Очная ставка".
18.30 "Обзор. Чрезвычайное происшествие".
19.00 "Центральное телевидение".
19.55 "Новые русские сенсации".
20.55 "Ты не поверишь!".
21.55 "Ментовские войны. Эпилог". Сериал.
23.50 "Отцы". Худ.фильм.

СТВ

06.05 "Студенты". Сериал.
06.55 "Анфас".
07.10 "Веселенькое воскресенье". Худ.фильм.
09.05 "Чистая работа".
10.00 "Другая страна".
10.35 "Секретные территории".
11.30 "Минск и минчане".
12.05 "Приключения дилетанта".
12.40 "Какая у вас улыбка!". Худ.ф.
14.20 "Военная тайна".
16.30, **19.30** "24 часа".
16.45 "Наше дело".
17.00 "Большой город".
17.40 "Странное дело".
18.35 "Умнее не придумаешь".
20.00 "СТВ-спорт".
20.10 "Любовь по правилам и без". Худ.фильм.
22.30 "Звездный ринг. Новый сезон. Битва кавер-бэндов".
23.30 "Лола Монтес". Худ.фильм.
01.25 "Великие тайны времени".

Мир

05.00 "Про Красную Шапочку, продолжение старой сказки". Худ.фильм.
07.30 "Ой, мамочки!".
08.00 "Миллион вопросов о природе".
08.15 "Экспериментаторы".
08.30 "Мечтай! Действуй! Будь!".
09.00, 15.00 "Новости Содружества".
09.10 "Любимые актеры".
09.40 "Она вас любит". Худ.фильм.
11.05, 01.20 "Счастье по рецепту". Сериал.
14.25 "МосГорСмех".
15.10 "Террор любовью". Сериал.
18.30 "Настоятель". Худ.фильм.
20.10 "Настоятель-2". Худ.фильм.
22.00 "Пасха Христова". Прямая трансляция.
00.30 "По поводу. С Богом!". Док.фильм.

Белсат

07.00, 09.25 Інфармацыйна-публіцыстычны блок.
08.30, 18.05 "ПраСвет".
09.00, 21.00, 00.10 "Аб'ектыў".
09.45 "Зоры не спяць".
10.20 "Казкі для дзетак".
10.45 "Ажыятаж вакол Басі". Серыял.
11.15 "Два на два".
11.50 "Асабісты капітал".
12.15 "Відзьмо-невідзьмо".
12.40 "Кулінарныя падарожжы Роберта Макловіча".
13.10 "Аповеды выхаднога дня". Серыял.
14.05 "Гатэль "Рай". Дак.фільм.
15.05 "Сага старадаўняй пушчы". Дак.серыял.
16.00 "Ясмін". Маст.фільм.
17.50 "Апантаныя".
18.30 "Фітнес-шмітнес".
18.50 "Калыханка для самых маленькіх".
19.05 "Моўнік".
19.15 "Назад у будучыню".
19.30 "Mad Men. Утрапёныя". Серыял.
20.20 "Зона "Свабоды".
21.15 "Невядомая Беларусь": "Сейбіт". Дак.фільм.
21.45 "Прачытаўшы, спаліць!". Маст.фільм.
23.25 "Таямніцы Дамавіны Гасподняе". Дак.фільм.

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 20 АПРЕЛЯ

Беларусь 1

07.05 "Женитьба Бальзаминова". Худ.фильм.
08.40 Слово Митрополита Тадеуша Кондрусевича на Воскресение Христово.
08.50 Слово Митрополита Павла на Воскресение Христово.
08.50 "Слово".
09.00, 12.00, 15.00 "Новости".
09.10 "Арсенал".
09.40, 00.10"Сваты-3". Сериал.
10.50 "О еде".
11.25 "XXL WOMAN TV".
12.10 "Новости. Центральный регион".
12.35 "Зона Х".
13.10 "Коробка передач".
13.50 "Тайны следствия".
14.30 "БеларусьLIFE".
15.15 "Твой город".
15.30 "Мирный тур".
15.45 "Eurovision. Итоги недели".
16.05 "Звездная жизнь".
17.30 "Самая красивая-2". Сериал.
21.00 "Главный эфир".
21.55 "Навіны надвор'я".
22.15 "Копия верна". Худ.фильм.

Беларусь 2

07.45 "Ласточкино гнездо". Сериал.
08.40, 20.25 "Тэлебарометр".
08.45 "Клуб Винкс. Школа волшебниц". Мультсериал.
10.00 "Завтра — это мы!".
10.35 "Два с половиной повара. Открытая кухня".
11.05, 21.40 "Интерны". Сериал.
13.25 "Суперинтуиция. Любовь".
14.35 "Автобаттл".
15.10 "Стиль-бюро".
15.45 "Человек-паук-2". Худ.фильм.
18.05 "Comedy Woman".
19.15 "Суперлото".
20.05 "Кипяток". Юмористическая программа.
21.00 "Спортлото 5 из 36".
21.05 "КЕНО".
21.10 "Тело человека".
23.55 "Трезор". Худ.фильм.

Беларусь 3

08.00, 11.50, 16.25, 21.05, 01.05 "Калейдаскоп".
08.05, 11.55, 21.10 "Размовы пра духоўнае". Вялікдзень (праваслаўная канфесія).
08.10 "Салярыс". Маст.фільм.
10.50, 15.35, 22.55 "Размовы пра духоўнае". Вялікдзень (каталіцкая канфесія).
10.55 "Эпоха".
12.00 "Наперад у мінулае".
12.30 "Чароўны голас Джэльсаміна". Маст.фільм.
14.40 "Таямніца душы. Патрыярх Павел".
15.05, 22.30 Культпрасвет".
15.40 Трансляцыя Велікоднага Паслання і Блаславення "Гораду і Свету" з Ватыкана з удзелам Папы Рымскага Францыска І.
16.30 "Майстар і Маргарыта". Серыял.
20.45 "Калыханка".
21.15 "Нацыянальны акадэмічны народны хор Рэспублікі Беларусь імя Г.І.Цітовіча". Канцэрт.
23.00 "Вечар". Спектакль.

Беларусь 5

08.10, 10.05, 21.55 Футбол. Чемпионат Англии.
12.05 Футбол. Чемпионат Беларуси.
13.55 Футбол. Чемпионат Англии. "Норвич"—"Ливерпуль". Прямая трансляция.
15.55 Футбол. Чемпионат Англии. "Челси"—"Сандерленд". Прямая трансляция.
18.00 Футбол. "На пути к чемпионату мира-2014". Видеожурнал.
18.25 Хоккей. Кубок "Газпром нефти". "Динамо" (Минск) — ЦСКА (Москва). Прямая трансляция.
20.05 Хоккей. КХЛ. Финал.
23.45 Футбол. Лига чемпионов УЕФА. Видеожурнал.

ОНТ

07.00 "Воскресное утро".
08.00, 09.00, 16.00 "Наши новости".
09.05 "Воскресная проповедь".
09.20 "Смешарики. ПИН-код".
09.35 "Непутевые заметки".
09.55 "Пока все дома".
10.45 "Фазенда".
11.20 "Храм Гроба Господня".
12.20 "Брэйн-ринг".
13.20 Мультфильм.
13.50 "ДОстояние РЕспублики: Алла Пугачева".
16.15 "Новости спорта".
16.20 "Высокий блондин в черном ботинке". Худ.фильм.
18.00 "Рассмеши комика".
18.50 "Я люблю Беларусь!".
20.00 "Контуры".
21.05 "Дыхание планеты".
21.40 "Клуб веселых и находчивых". Высшая лига. Первый четвертьфинал.
00.00 "127 часов". Худ.фильм.

РТР-Беларусь

07.00 "Васильки". Худ.фильм.
10.10 "Сам себе режиссер".
11.00, 14.00, 20.00 "Вести".
11.15 "Смехопанорама".
11.45 "В мире животных".
12.20 Мультфильмы.
12.30 "Поздняя любовь". Худ.фильм.
14.15 "Мосфильм". 90 шагов".
14.30 "Прошлым летом в Чулимске". Худ.фильм.
16.30 "Серебристый звон ручья". Худ.фильм.
18.25 "Смеяться разрешается".
22.00 "Воскресный вечер".
23.50 "Любовь на сене". Худ.фильм.

НТВ-Беларусь

06.25 "Улицы разбитых фонарей". Сериал.
08.00, 10.00, 13.00, 16.00, 19.00 "Сегодня".
08.20 "Медицинские тайны".
08.50 "Их нравы".
09.25 "Едим дома!".
10.20 "Первая передача".
10.50 "Чудо техники".
11.20 "Поедем, поедим!".
11.55 "Дачный ответ".
13.15 "Таинственная Россия".
14.10 "Хрущев. Первый после Сталина".
16.15 "И снова здравствуйте!".
16.40 "Следствие вели...".
17.35 "Очная ставка".
18.25 "Чрезвычайное происшествие. Обзор за неделю".
19.50 "Дубровский". Сериал.
23.55 "Школа злословия".
00.40 "Авиаторы".

СТВ

06.05 "Студенты". Сериал.
07.45 "Любовь по правилам и без". Худ.фильм.
10.00, 17.50 "Автопанорама".
10.30 "Тайны мира".
11.30 "Большой завтрак".
12.10 "Здравствуйте, доктор!".
12.45 "Продлись, продлись, очарованье...". Худ.фильм.
14.25 "Территория заблуждений".
16.00 "Центральный регион".
16.30 "24 часа".
16.50 "Четыре свадьбы".
18.20 "На том же месте в тот же час".
19.30 "Неделя".
20.40 "Фантомная боль". Худ.фильм.
22.30 "Организация Определенных Наций".
00.10 "Луна в бутылке". Худ.фильм.
01.45 "Смотреть всем!".

Мир

05.00 "Тартюф". Худ.фильм.
06.45 Мультфильмы.
07.40 "Знаем русский".
08.30 "Земля и люди".
09.00, 15.00 "Новости Содружества".
09.10 "Приключения Македонской".
09.20 "Аэромир".
09.35 "С миру по нитке".
10.00, 01.10 "Незаконно рожденный". Худ.фильм.
12.45 "Еще не вместе".
13.25 "Командировка". Худ.фильм.
15.10, 21.00 "Фаворит". Сериал.
20.00 "Вместе".
23.30 "Настоятель". Худ.фильм.
03.55 "По поводу. Камчатка. Жизнь на вулканах". Док.фильм.

Белсат

07.00 "Аб'ектыў".
07.15, 10.55 "Казкі для дзетак".
07.50, 12.00 "Тры шалёныя нулі". Серыял.
08.20 "Зона "Свабоды".
09.00 "Апантаныя". Дак.цыкл.
09.10 "Чорным па белым".
09.40 "Без ретушы": "Тонечка". Рэпартаж.
09.55 "Рэпартэр".
10.20 "Невядомая Беларусь": "Сейбіт". Дак.фільм.
11.30 "Ажыятаж вакол Басі". Серыял.
12.30 "Таямніцы Дамавіны Гасподняе". Дак.фільм.
13.10 "МакраФон". Рамантычны канцэрт.
13.55 "Фітнес-шмітнес".
14.10 "Дэфект". Серыял.
15.10 "Прачытаўшы, спаліць!". Маст.фільм.
16.45 "Mad Men. Утрапёныя". Серыял.
17.35 "Сага старадаўняй пушчы". Дак.серыял.
18.25 "Кулінарныя падарожжы Роберта Макловіча".
18.50 "Калыханка для самых маленькіх".
19.05 "Гісторыя пад знакам "Пагоні".
19.15, 23.30 "Людскія справы".
19.50 "Эксперт".
20.25 "Невядомае жыццё Ісуса". Дак.фільм.
21.15 "Ганна Карэніна". Маст.фільм.
23.00 "Зоры не спяць".

ШТО? ДЗЕ? КАЛІ?

12—20 красавіка

Тэатры

МІНСК

Нацыянальны акадэмічны тэатр імя Янкі Купалы
13 — "Ноч на Калядры".
14 — "S°unduk".
15 — "Сымон-музыка".
16 — "Translations".
18 — "Людзі на балоце".
19 — "Паўлінка".
20 — "Вечар".

Рэспубліканскі тэатр беларускай драматургіі
12 — "Містэр Розыгрыш".
13, 15 — "Тры Жызэлі".
16 — "Белы анёл з чорнымі крыламі".
17 — "Дажыць да прэм'еры".
18 — "Нью! Хэпі, Валентайн!".
19 — "Бегчы з Эльсінора, альбо Гамлет навыварат".

Нацыянальны акадэмічны Вялікі тэатр оперы і балета
12 — "Эсмеральда".
13, 15 — "Риголетто".
16 — "Кармен-сюита", "Половецкие пляски".
17 — Канцэрт народнага артыста Грузіі **Тэймураза Гугушвілі.**
18 — "Ромео и Джульетта". Вечар аднаактовых опер у камернай зале.

Нацыянальны акадэмічны драматычны тэатр імя М.Горкага
12 — "Оракул?..", "Эдип".
13 — "Волшебные кольца Альманзора", "Идеальный муж".
15 — "Пане Коханку".
16 — "Ниночка".
17 — "Распутник".
18 — "Земляничная поляна".
19 — "Проделки Ханумы".
20 — *Арлоўскі маладзёжны тэатр*: "Биндюжник и король".

Тэатр-студыя кінаакцёра
12, 13 — "...Забыть Герострата!".
14 — "Мастер и Маргарита".
15 — "Айседора. Танец любви".
16, 17 — "№13".
18 — "Очень простая история".

Новы тэатр
12, 13 — "Не все коту масленица".
15 — "К нам приехал...".
17 — "Позвольте надеяться".
18 — "Я буду жить".
19 — "Мудромер".

Беларускі дзяржаўны акадэмічны музычны тэатр
12 — "Дом восходящего солнца".
15 — "Голубая камея".
16 — "Привет, Чарли!".
17 — "Ассоль".
18 — "Цыганский барон".
19 — "Волшебная лампа Аладдина", "Софья Гольшанская".

Сучасны мастацкі тэатр
12 — "Родня".
16 — "Плачу за удовольствие".
17 — "Пора По Парам".

Тэатр юнага гледача
12 — "Сакрэт сапраўднага сяброўства".
13 — "Вясёлы Роджар".
16 — "Крыху пяшчоты".
18 — "Беласнежка і сем гномаў".

Беларускі дзяржаўны тэатр лялек
12 — "Кот в сапогах".
13 — "Морозко".
19 — "Мойдодыр".
20 — "Волшебная лампа Аладдина".

Беларускі дзяржаўны маладзёжны тэатр
12 — "Василиса Прекрасная".
15 — "Восемь любящих женщин".
16 — "Варшавская мелодия".
17 — "Любовь втроем".

Маладзёжны тэатр эстрады
12 — "ROCK-JUNIOR 2014".
16 — "Особенности национального отдыха".

Драматычны тэатр Беларускай арміі
12 — "Собака на сене".
16 — "Воробьиная ночь".
18 — "Ревизор".

Беларускі паэтычны тэатр аднаго акцёра "Зьніч"
14 — "Палескія рабінзоны".
15 — "Красенцы жыцця".
16 — "Не праклінай, што я люблю".
17 — "Пачакай, сонца!".
18 — "Вясёлая каруселя".

БРЭСТ

Брэсцкі акадэмічны тэатр драмы
12 — "Бременские музыканты".
13, 15 — "Мой бедный Марат".
16 — "Двое".

Брэсцкі абласны тэатр лялек
12 — "Лесные часы".
13 — "Приключения Незнайки".

ВІЦЕБСК

Нацыянальны акадэмічны драматычны тэатр імя Якуба Коласа
15 — "Возвращение Дон Жуана".
Гастролі тэатра "Свабодная прастора"
16, 17, 18 — "Кот против людоеда", "Продавец дождя".
18, 19 — "Биндюжник и король".

"Лялька"
12 — "Церам-церамок".
13 — "Бука".
15, 16, 20 — "Цудоўная скрыня з зялёным гарошкам".
18 — "Дэкамерон".
19 — "Тук-тук! Хто там?", "Нататкі вар'ята".
20 — *Тэатр "Северная сцена":* "Спящая красавица".

ГОМЕЛЬ

Гомельскі гарадскі маладзёжны тэатр
12 — "Букет для внука".
13 — "Любовь, семья и третий лишний".
16 — "На второй день...".
17 — "Сыграй это еще раз, Сэм".
18 — "Любишь — не любишь".
19 — "Я стою у ресторана: замуж — поздно, сдохнуть — рано".

Гомельскі абласны драматычны тэатр
12 — "Безумный день, или Женитьба Фигаро".
13 — "Палата бизнес-класса".
17 — "Крестная мать".
18 — "Между небом и землей".

Гомельскі тэатр лялек
12, 13 — "Царевна-лягушка".
19 — "Терем-теремок".

ГРОДНА

Гродзенскі абласны драматычны тэатр
12 — "Мужчина в подарок".
13 — "Оранжевый ежик", "Эти свободные бабочки".
Танц-тэатр "Галерея" з праграмай "Дважды два".
15 — Фестываль цыганскага рамансa.
17 — "Духовные беседы" **Івана Ахлабысціна.**
18 — "За двума зайцамі".
19 — "№13".
20 — "Айболит и Бармалей", "Свободная пара".

Гродзенскі тэатр лялек
12, 15, 16, 17, 18, 19 — "Вверх тормашками".

МАГІЛЁЎ

Магілёўскі абласны драматычны тэатр
12 — "Пора заняться светлой стороной жизни".
13 — "Не такой, как все".
16 — "Последний".
17 — "Свидание в предместье", "Жалобы влюбленных".
18 — "Фрекен Жюли".
19 — "Одноклассники".

Магілёўскі тэатр лялек
12 — "Медведь наоборот".
13 — *Гастролі Тульскага тэатра лялек:* "Стойкий оловянный солдатик".
19 — "Похищение сокровищ".

«Народная Воля»
в Twitter
www.twitter.com/narodnaya_volya
в Facebook
www.facebook.com/nv.online.info
в Vkontakte
www.vk.com/nvonlineinfo

**Адрас рэдакцыі:
220030, Мінск,
вул.Энгельса, 34а.
Прыёмная:
тэл. (017) 3286871.
Тэл./факс рэкламнага аддзела:
(017) 3286609,
3286906**

ISSN 2071-9647
9 772071 964000 14028

**nvonlineinfo@gmail.com
http://www.nv-online.info**

Падпісныя індэксы: 63222 — для індывідуальных падпісчыкаў, 632222 — для прадпрыемстваў і арганізацый

**Заснавальнік
і галоўны рэдактар
Іосіф Паўлавіч
СЯРЭДЗІЧ**

У сувязі з адсутнасцю магчымасці рэдакцыя матэрыялы не рэцэнзуе і не вяртае, права ўступлення ў перапіску пакідае за сабой. За інфармацыю, размешчаную ў рэкламных аб'явах, рэдакцыя не адказвае. Могуць друкавацца матэрыялы, у якіх пазіцыя аўтараў не падзяляецца газетай. Пасведчанне аб дзяржаўнай рэгістрацыі сродку масавай інфармацыі №947 ад 6 студзеня 2010 г. выдадзена Міністэрствам інфармацыі Рэспублікі Беларусь (пасведчанне аб дзяржаўнай рэгістрацыі №224 ад 6 сакавіка 2000 г.). Надрукавана ў друкарні дзяржаўнага прадпрыемства «Выдавецтва «Беларускі Дом друку». ЛП №02330/0494179 ад 03.04.2009. Мінск, пр. Незалежнасці, 79. Падпісана ў друк 10.04.2014 у 17.00. Аб'ём 4 друк. аркушы. Тыраж 26530 экз. Заказ №1373.